

# CoV

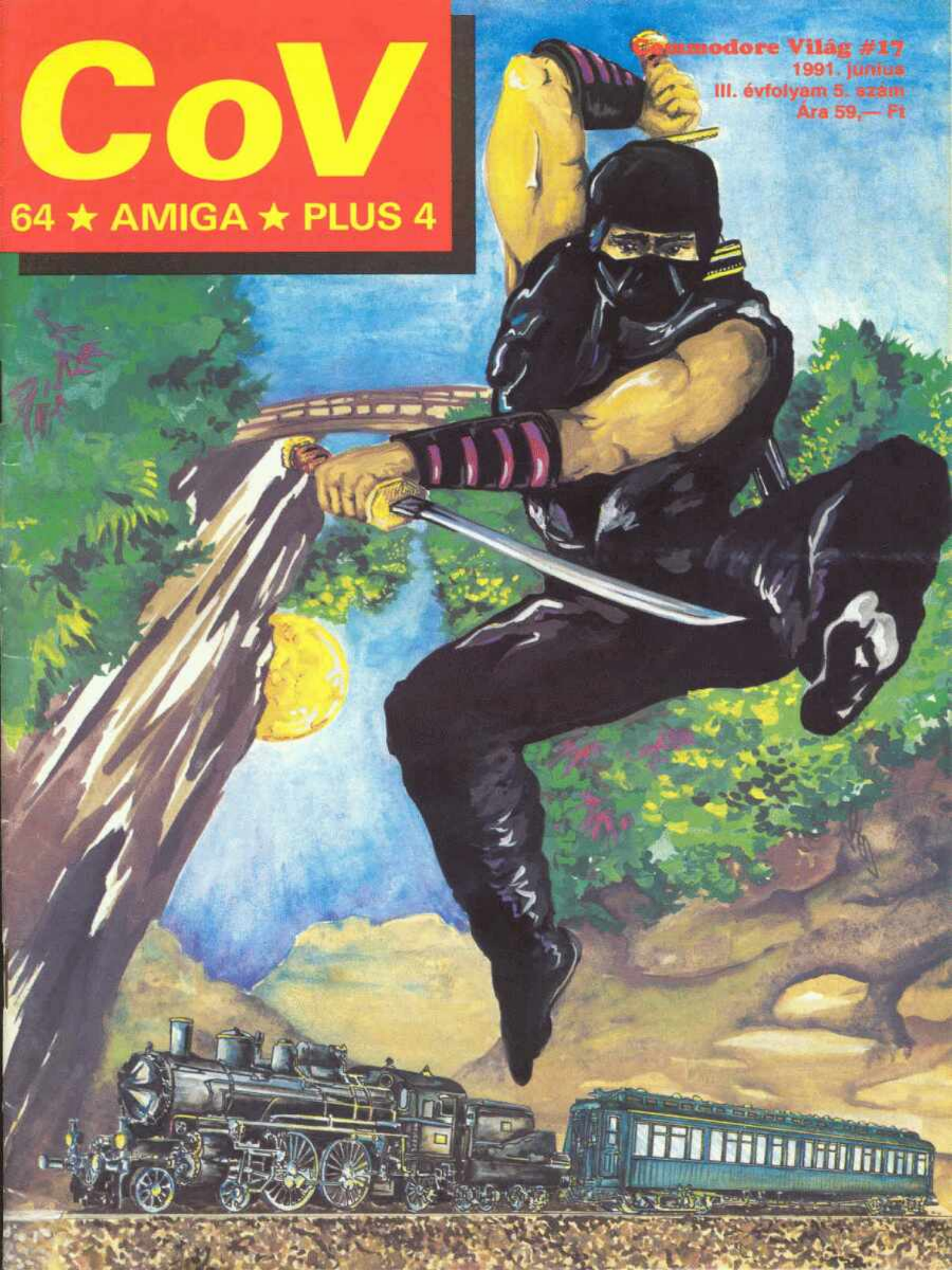
64 ★ AMIGA ★ PLUS 4

Commodore Világ #17

1991. június

III. évfolyam 5. szám

Ára 59,— Ft







## Tartalom

Intro .....	1
News .....	2
Last Ninja III. (64, Amiga) .....	4
Knights of Legend (64) .....	7
Xenomorph (64, Amiga, PC) .....	13
Railroad Tycoon (Amiga, PC) .....	18
TökösMákos .....	24
— The Detective Game	
— The Goonies	
— Lord of the Hell	
— Power Struggle	
Plus4 sarok (Plus4) .....	28
Olvasói hirdetések	
CoVboy Posta	

## Épp ez jutott eszünkbe...

Üdv mindenkinek a teljesen hagyományos CoV 17-ben! Mindenekelőtt szeretnénk elnézést kérni a mindent elárasztó hirdetésözön miatt, de még a nyári szünet előtt szeretnénk volna lenyomni az összes hirdetést, ami fokozatosan felgyülemlett nálunk (talán mondanunk sem kell, hogy nem igazán sikerült). Ha már úgyis a hirdetésekkel kezdünk, akkor folytassuk is azokkal: még éppen "lapzártá" előtt érkeztek meg az első pénzdíjas hirdetések, amelyeket hirdetőink a CoV 16-ban közölt új feltételek mellett küldtek el nekünk. Amikor az első csekkfénymásolatok megjöhettek, akkor vettük észre, hogy apró tévedés történt a csekkszámla megadásánál. Ezért kérjük a leendő hirdetni vágyókat, hogy ha hirdetésük pénzdíjas kategóriába esne, akkor a postai csekk címzését az alábbiak szerint végezzék:

**COM-Ware Kft OTP címén**  
**1117 Budapest, XI. Irinyi J. út. 30.**  
**MNB 218-98426/41853-7**

Ugyanezt a címezést kérjük az utalvány középső részének hátoldalán levő 'Megjegyzés' rovatban is feltüntetni (azonkívül még nem rossz ötlet, ha valahogy sikerül benyomortani alá a 'Hirdetési díj' szövekcakát is).

Egyébként nem kell megrettenni, amikor először belelapoztok ebbe a számba: egyelőre még nem alakultunk át Független Demokratikus Rajzsakkör-re, csak a mostani számban csupa olyan játék leírása kapott helyet, amihez néhány tonna térkép is tartozik. Egyébként ideges természetű embereknek bátran ajánlhatjuk, hogy egy kis XENOMORPH-térképrajzolással töltsék el üres perceiket — sokkal jobb, mint egy sokkterápia és a kezelés végeztével valami egészen különös nyugalom vesz erőt a paciensen...

Mivel nyakunkon a nyár, természetesen jön a hagyományos nyári CoV-szünet, azaz 3 hónapig nem találkozzunk. Tényleg, milyen hónap is van? Ha most szeptember, vagy neadj'isten december lenne, akkor az előbbi mondatot vegyék tektréfának. A lényeg, hogy a CoV 18 szeptember végén fog megjelenni.

A tavaly októberben megkezdett Nagy CoV Előfizetési Kampany olyan viharokat kavart érzékeny lelki-világotokban (vajon miért kérdeztétek annyian, hogy "Nem hagynátok már abba?!"), hogy úgy gondoltuk, most egy teljesen új dologgal lépünk meg benneteket. Nevezetesen a Nagy CoV Évkönyv Előfizetési Kampannyal. A CoV Évkönyv gyönyörű lesz (?), szép (!) és tartalmas (!!) — de a lényeg az, hogy az utcára terveink szerint nem kerül. Vagyis nálunk hozzáférhető. Előfizetési csekkeket korlátlan számban tudunk biztosítani... (A további részletek a hátsó borítón találhatóak — már amennyiben van hátsó borítónk)

## Commodore Világ (újszágszerű dolog, Commodore-ságokkal, CoVboy-jal és tehennel)

**Kiadja a COM-WARE Kft.**

**Felelős kiadó:** Rucz Lajos, Kiss László

**Felelőtlen szerkesztő:** CoVboy

**Címlapterv:** Kovács József

**Grafika és tehene:** Müller Mihály (Kis Getto)

**Munkatársak:** Gábor, aki csak lövi a képernyőt  
 és főleg TE, aki megvetted a CoV-ot!

**Technikai szerkesztő:** CoVaneK úr

**Szerkesztőség:** az nincs, de nagyszerűen el lehet érni bennünket a **COM-WARE Kft.**  
**1519 Budapest, Pf. 363 címen**

ISSN 0866-0808

**Pátria Nyomda**

**Felelős vezető:** Vass Sándor vezérigazgató



Átkereszteltük ezt a rovatot, mert az Info név olyan szerencsétlenül hangzott. Ugye milyen fantáziadús nevet találtunk neki?!

## Kaland/RPG:

64

Talán eddig is teljesen egyértelmű volt minden RPG-kedvelőnek, hogy továbbra is retteghetnek az SSI cég AD&D sorozatának újabb darabjaitól. Mielőtt bárki magához tért volna a CHAMPIONS OF KRYNN okozta megrázkódtatásból, már jön is a közvetlen folytatása: **DEATH KNIGHTS OF KRYNN**. A cím mondjuk azokra utal, akik nem tudták az előző részt végigjátszani, de az új történet egy évvel a legutolsó kaland után kezdődik. A hat lemezoldalnál játék nem mutat különösebb újdonságot a társaihoz képest, hacsak azt nem, hogy néhány újabb szörny illetve sárkánytípus került a lemezszarlandók társaságának népes sorába.

64

A **First Star Software** nevét a **BOULDER DASH** és a **SPY VS. SPY** sorozatok tették ismertté a nyolcvanas évek derekán. Sok év halgatás után most újabb produkcióval jelentkezték a software-piacon: a **SECURITY ALERT** c. programjukban egy 'ügynök' zaklatott életébe élhetjük bele magunkat. Az ügynök éppen azon ügyködik, hogy ezidáig szegényes életét némileg csillogóbbá tegye. A szent cél érdekében néhány apróbb tárgyat (ékszerek, műtárgyak, pénz a páncélszekrényekből) visz magával emléke azokon helyekről, amelyeket általában csak éjszaka szokott látogatni. Tehát főhősünkkel lopni kell. A játék kivitelezése erősen emlékeztet az egykori **INFILTRATOR**-ra és témáját tekintve mindenképpen jó szórakozást ígér.

64

A múlt hónapban egy olyan igazi adventure-csemege is bekerült az országba, amelyet a nyomozós kalandjátékok kedvelői egész biztosan meg fognak kedvelni. **CRIME TIME** néven fogja megismerni minden lemezegységgel rendelkező kalandor, aki szereti a jó grafikával készült, egyszerűen kezelhető játékokat.

64

A **Lone Wolf** névre hallgató barbár harcos már számtalan fantasztikus regényben vette fel a harcot démonok, sárkányok és társai ellen. Az **Audiogenic** új játékában (**LONE WOLF - MIRROR OF DEATH**) beanimál a jó öreg 64-be is. A reménytelen háttértörténet (szintén egy fantasztikus könyv) valami izgalmas RPG-re engedne következtetni, de a játék inkább a MYTH-re emlékeztető (távolról emlékeztető...), arcade-részekkel feltűzdelt tucattermék. Kazettás verzió is megjelent.

Amiga, PC

Yikes! — mondhatnánk stílszerűen. Még alig jelent meg a **SECRET OF THE MONKEY ISLAND**, a Lucasfilm Games máris újabb rémtettekre készül a szerencsétlen játékosok rekeszizmai ellen: már készítik a történet II. részét, amelyben az



## △ Az SSI-játékok nem változnak (64)

ördögi LeChuck szellemkalóz magához tér a gyökérsőr mámorából és visszatér (nem)szereitell körébe. A Lucasfilm 1992 elejére igéri a II. rész megjelenését, szóval a Guybrush Threepwood Fun Club tagjai jövőre sem fognak unatkozni.

Amiga

A **Blade Software** hallgató csoport talán megunhatta az ismeretlenség homályában való tengést, mert a **LORDS OF CHAOS** c. játékukban megpróbálták forradalmasítani az egyre egysíkúbbá váló RPG-kategóriát. Maga a játék a klasszikus hagyományokon alapul, viszont a kivitelezés meglehetősen meglepő: teljes ikonmenüvezérlés a karakterek kiválasztásától kezdve a csatajelenelegig és a grafika is túlélt a szokásos állóképeken.

Amiga

Az **Accolade**-ról általában mindenkinek a **TEST DRIVE**-ok jutnak eszébe. Mostanában úgy döntöttek, hogy ők nem igazán hajlandók ebben a skatulyában megmaradni és egy vérbeli kalandjátékot dobtak piacra **SEARCH FOR THE KING** néven. A játékról biztos állítjuk, hogy egyesíti magában a **FUTURE WARS** grafikáját a **Sierra**-játékok mély eszmei mondanivalójával.

## Szimulátor

Amiga, PC

Ha valakinek hirtelen felindulásból felteszik azt a költői kérdést, hogy vajon melyik cég gyártja a legnívósabb szimulátorprogramokat, akkor annak minden bizonnyal egy bizonyos **Microprose** nevű 'noname' cég fog az eszébe jutni. Szinte teljesen hihetetlen, hogy az utóbbi másfél év alatt milyen tempóban dobták piacra a jobbnál jobb szimulátorokat. Az **F-15 STRIKE EAGLE II**-t követi a **GUNSHIP 2000**, amelyben ismét a levegő urává válhatunk, csak most nem egy sugárhajtású vadászgép, hanem egy ultramodern csatahelikopter nyergében. A játékopciók között minden megtalálható, amit egy '91-ben megjelent szimulátortól elvárhatunk: két hadszíntér (Közép-Európa és a Perzsa-öböl) egyenként

három helyszínnel; 7 db tetszőleges fegyverrel felszerelhető helikopter; külső nézeti képek; gyakorló-, egyszerű- és kombinált küldetések, illetve hadjárat — egyszóval minden, ami a **STEALTH FIGHTER**-ből már ismerős lehet. Érdekes újítás, hogy nem csak egy helikopterrel repülhetünk bevetésre, hanem vezethetünk akár egy egész köteléket is. Szóval a szimulátorok örültjei egy újabb nagyszerű csemegét kaptak a játékkal.

Amiga, PC

Még mindig **Microprose**, de most nem a levegőben, hanem a víz alatt. A meglepő korú olvasóink úgy '85 tájékán egyszer már tengerbe ereszkedtek egy "csendes szolgálatra", de most ismételhetnek: már megjelent a **SILENT SERVICE II**, amelyben ismét harcra szállhatunk egy II. világháborús tengeralattjáró parancsnoki hídján. A kivitelezésben a szokásos 'Microprose-pedantéria' uralkodik, bár — véleményünk szerint — a játék kezelése lényegesen könnyebb, mint a cég többi szimulátoráé. Azonkívül állandóan a **WOLFPACK** jut róla eszünkbe.



Amiga, PC

Valamikor réges-régen, úgy a nyolcvanas évek derekán az egész világ 64 és Spectrum tulajdonosai igen kellemesen szórakoztak egy bizonyos **ADVANCED TACTICAL FIGHTER** (vagy rövidebben: **ATF**) névre keresztelt játékkal, ami egy nagyszerűen eltalált keveréke volt a stratégia-, szimulátor- és arcade-programoknak. A gyártó ugyan bőszen ígérgette a folytatást, de az csak nem akart összejönni. Májusban azonban tragikus hírte-

lenséggel az üzletekbe került az ATF II., amit az egyszerűség kedvéért még egy **JET FIGHTER II.** alcímmel is elláttak. A kivitelezés ugyan még távolról sem emlékeztet az első részre, mert a játékot pontosan azokhoz az igényekhez igazították, amelyeket joggal várhat el a kilencvenes évek játékvásárló (-másoló — CoVboy) közönsége. A stratégia/szimulátor keverék azért megmaradt: egy F-23D 'Black Widow' névre hallgató (sosem létezett) gép nyergében vehetjük fel a harcot az USA-ra támadó ellenségekkel szemben. Jófejta játék...

64, Amiga, PC

A **SILENT SERVICE II**-n kívül egy másik tengeraltató szimulátor is mostanában került a boltokba. Ezt kivételesen nem a Micropose, hanem a **Mindscape** forgalmazza. A **DAS BOOT** úgy könyvben, mint filmben is világsiker volt (nálunk "A hajó" címen vált ismertté), így tehát nem is kerülhetett el a megszámitógépesítés. Maga a játék teljesen ikonvezérelt, bár a **CARRIER COMMAND**-ra emlékeztető grafikája meglehetősen szegényesnek tűnik a Microprose-játékok mellett.

Amiga, PC

Az előző számunkban már hírt adtunk a Microprose legújabb repülőgépszimulátoráról, az **F-15 STRIKE EAGLE II**-ről. Azóta már piacra kerültek hozzá a kiegészítőlemezek is.

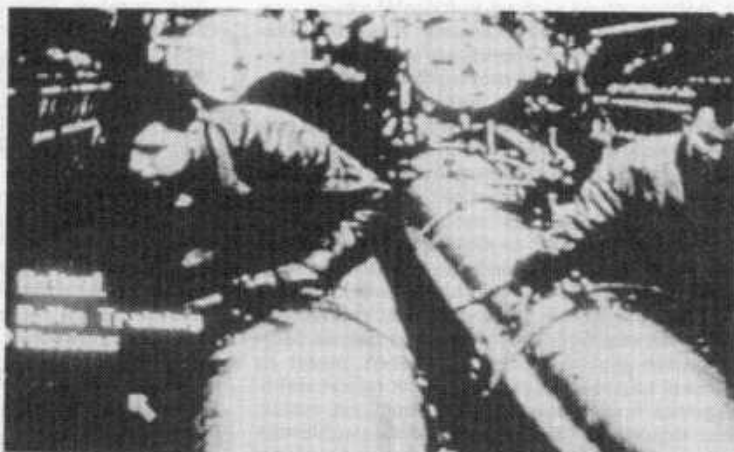
## Stratégia

64

Az Amigáról 64-re áttüztetett játékok általában kétféle reakciót váltanak ki a pártatlan szemlélőben: vagy elégedetten csettint, vagy "Hát ezt nem kellett volna!" felkiáltással takarja el a szemét. Amikor tavaly valamelyik felbőszült 64-es megpróbálta áttenni a **NORTH AND SOUTH**-ot 64-re, nemcsak a szemünket, hanem az egész arcunkat eltakartuk, hogy könnyeinket elrejtjük a világ kíváncsi szeme elől. Örömmel jelentjük, hogy időközben megjött a játék normális, **Infogrames**-féle konverziója (lemezes), amely majdnem minden tekintetben hű mása az Amiga-verziónak. A csatajelenetek grafikája mondjuk inkább egy '83-as Spectrum-játékra emlékeztet, de még ezzel az apró szépséghibával is legalább annyira élvezetes játszani vele, mint Amigán.

64, Amiga, PC

A **PIPEMANIA**-hoz hasonló logikai/stratégia játékot dob piacra a



△ Egy digitális kép a **DAS BOOT**-ból (Amiga)

**Rainbow Arts** a nyár elején. Mi más is lehetne a címe, mint **LOGICAL**?

Amiga

Talán csak a stratégiák igazi örültjei lesznek hajlandók elpazarolni egy jobb sorsra alkalmas adathordozót, hogy felvegyék az **Impressions** legújabb stratégiai játékát, az **AFRIKA KORPS**-t. Ugyan a játék nagyon szórakoztató, de rettenetes szegény 1991-ben olyan grafikai kivitelezéssel piacra dobni egy Amiga-játékot, mint amilyen ez. Ennél még a Spectrumon futó **CCS**-slágerek (**ARNHEM**, **VULCAN**, stb.) is szebben festettek...



64

A logikai játékaikról ismert **Demonware** két újabb "agytornász"-játékot dobott piacra az elmúlt két hónapban. Az igen szerény **POWER** névre elkeresztelt alkotásukban egy szerelmes blobot irányítunk, aki egy csomó szívet gyűjtöget

különböző bonyodalmak közepette szíve hölgyének, a **GEM'X** pedig leginkább a **PUZZNIC**-ra vagy az **ATOMINO**-ra emlékeztet (eltekintve a játékot kommentáló hiányos öltözötű hölgyektől).

Amiga

A **Rainbird** cég ugyan a szerény 'Masters of Strategy' szlogennel hirdeti magát az útjába akadó újságokban, de az utóbbi időben valahogy nem nagyon hallattak magukról. Mielőtt bárki is arra gondolna, hogy a nagyszerű **MIDWINTER**-rel ellőtték volna az összes puszkaporukat, örömmel jelentjük, hogy újabb lőszerraktárra bukkantak: a nyáron piacra kerül a **MIDWINTER II**.

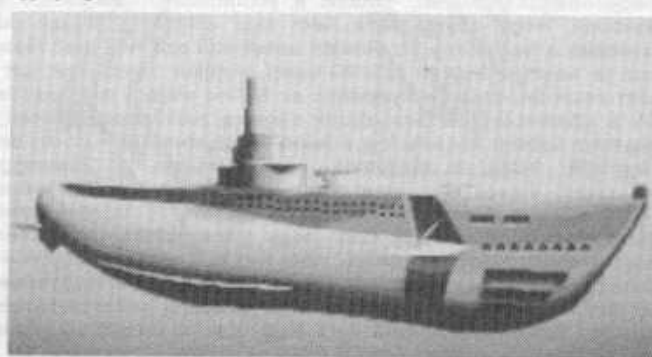
Amiga

A **Graftgold** cég egy kellemes stratégiaival lepte meg a **POWERMONGER**-ezésben megfáradt Amigásokat. A **REALMS** névre hallgató művük egy barbár környezetben játszódó háborút elevenít fel. A játék kivitelezése nagyszerű: körülbelül úgy néz ki, mintha keresztesek volna a **POWERMONGER**-ben rohángáló sok kis figurát a **CARTHAGE**-ban megismert térképmegjelenítési módszerrel. Az eseményeket még néhány gyönyörűen megrajzolt állókép is színesíti, bár ez mondjuk egy Junosztyon kevéssé hatásos...

## Extra meglepetés!

64

Megjelent az **R-TYPE II**. Tényleg van ilyen! Tök jó. Majd egész biztosan csinálunk róla leírást.





# Last Ninja III.

A múltkor opusunkban, ami CoV 16 álnéven örvendeztette meg a nagyérdeműt, néhány rövid sorban megemlékeztünk egy bizonyos **LAST NINJA III.** nevű képződményről. A megemlékezés valahogy úgy zárult, hogy nem mondunk semmit róla — mert már akkor tudtuk, hogy most majd mondunk egy kicsit többet. Mivel valószínűleg még senki sem játszott az előző két résszel, mindenkinek rendkívüli újdonságot fog jelenteni a harmadik rész kezelése, a képernyőn levő rejtélyes információk és nem utolsósorban a hihetetlen kerettörténet! Eppen ezért ezek ismertetésétől teljes mértékben eltekintünk. Inkább egy hasznos dolog: a helyszín most nem Japán és nem is New York — hanem Tibet. (Ahol a 'lámák' élnek? — CoVboy) Újdonság az előző két részhez képest, hogy a felvehető tárgyakat most nem látjuk a játéktérben, hanem a jobb felső sarokban levő kis ablak mutatja, ha valami 'felvennivaló' tartózkodik a közelünkben. Nem újdonság az előző két részhez képest, hogy a pályák helyszínei kicsit furcsa módon illeszkednek egymáshoz: ezért az igazi problémát a játékkal kapcsolatban az általunk rajzolt térképeken történő kiigazodás fogja jelenteni. (Itt még azt hittük, hogy minden szinthez rajzolunk térképet...) További problémák nem nagyon lesznek, mert — szokás szerint — a játék elején egy olyan gigatrainer jelentkezik be, amiből már csak az az opció hiányzik, amelyik magától végigcsinálja mindent és miután barátságosan megsimogatta a játékos fejét, aktiválja az 'Autoformat' néven közismertelen önmegsemmisítő rutint... Ezzel a szép körmonddal vége is a bevezetésnek és már jön is a megoldás:

## 1. szint: Earth

Már kezdés után nagy öröm ér bennünket, mert egyrészt egy kamikaze katona nyargal felénk, másrészt az út mellett álldogáló házban egy kesztyű-szerűség várja, hogy magunkhoz vegyük. Egy kesztyűvel már mindjárt szebb az élet, így tehát elsetálhatunk két pályával jobbra, ahol a hegy lábánál üldögélő szobor alól előhúzzhatunk egy kardot. A szomszédos pályán egy kis nádtető várja, hogy a gyengébb szervezetű nindzsák alatta keressenek menedéket a nap káros ultraibolya sugárzása ellen. Amíg az árnyékában hűsölünk, belekotorhatunk a középső lámpionba is, mert ismeretlen tettesek egy kötelet rejtettek el benne. Egy kötelet markolászva minden hétköznapi nindzsa leküzdheti a félelmét a tűző naptól — így tehát sétálunk át arra a pályára, ahol a térkép a két fadarabot jelzi. Itt a ház déli részénél két gally hever az úton, amelyeket természetesen felveszünk. Ha a kötel nálunk van, akkor főhősünk a 'Csináldmagad!'-mozgalom jegyében egy kedves kis nuncsakut barkácsol magának. Ez a szerzem teljesen hasznos dolog, mert azon ritka esetekben, amikor az ember nem magát vágja vele fülön, akár az ellenfeleket is eltálaszhatja vele!... (Na persze ha trainerrel játszunk, akkor a nuncsakugyártásnak nincs sok értelme: sokkal egyszerűbb csak simán felfrűgni a szembejövőket.) Rövid elmélkedés után tovább is sétálhatunk lefelé, ahol két házikőra bukkanunk. Az egyikben valamilyen azonosíthatatlan tárgy tartózkodik, aminek a felvétele után a program azt jelzi, hogy kesztyűt találtunk. Érdekes — azt már régebben is megtaláltuk. Később kiderül, hogy a házikőban talált dolgok upgrade-elték a kesztyűnket egy amatőr hegymászó felszereléssé. Eddig már bizonyára feltűnt, hogy néhány helyen egy emelettel magasabban is vezet egy ösvény, ahova eddig sehogy sem tudtunk felkeveredni. Most viszont már menni fog a dolog, tehát sétálunk át arra a helyre, ahol a térkép a puskaport jelzi. A puskapornál feltétlenül töltsünk el néhány üde percet azzal, hogy megpróbáljuk felvenni. Miután a próbálkozást meguntuk és rájöttünk, hogy ez egyelőre nem akar sikerülni, álljunk oda szorosan a helyszín jobb oldalán emelkedő sziklafal alsó részéhez (a kesztyű legyen USING-ban!). Amikor nindzsáink azt a pózt veszi fel, amit Osztyapenko az M7-es elején, megkezdhetjük a sziklamászást. Szaladjunk végig a párkányon, aminek a végében valami köcsög lóg a falon és szemmel láthatólag arra vágyódik, hogy a tárgyaink közé kerüljön. A köcsöggel másszunk vissza a puskaporthoz, amit most már fel tudunk venni. Köcsög + puskapor = csinos kis bomba. Mivel a sziklapárkányon találtunk egy szép nagy követ (alatta pedig némi folytonossági hiányt az útban), nem kell különösebb képzelőerő ahhoz, hogy mit is fogunk felrobbantani. (A tibeti nagykövetseget? — CoVboy) Másszunk tehát vissza a sziklapárkányra, tegyük USING-ba a bombát és a Nagy Kavics mögött álldogálva

rángassuk ide-oda a joystick-ot, közben nyomkodjuk bőszen a 'tűz' gombot. Ennek meg is van az eredménye: egyrészt biztos, hogy leverjük a hamutartót az asztalról, másrészt pedig a szikla egy emelettel lejjebb költözik. Miután már sokadszor is lemászunk a párkányról, kocogjunk oda, ahova a szikla lepottyant, mert — szorosan a fal mellett — ráállva egy repedésből előhorgászhatunk egy tekercset. Aki nagyon vágyik arra, hogy surikének (vagy shirakenek, ha úgy jobban tetszik) boldog tulajdonosa legyen, az még elsetálhat az út közepén éktelenkedő ronda szoborhoz, ahonnan előhorgászhatja vágyai tárgyait. Továbbá — hogy semmit se hagyjunk itt — még felvehetünk egy üveg frissítőt is az egyik kapualjából, ami elméletileg a nindzsa erejét hivatott feltuningolni. A pályát ezzel le is pucoltuk: nincs más hátra, mint USING-ba tenni a tekercset és besétálni a startképernyő melletti helyszínen levő házikőba. Itt még fejbe kell csapnunk egy nuncsakuvál hadonászó urat és már mehetünk is a következő szintre.

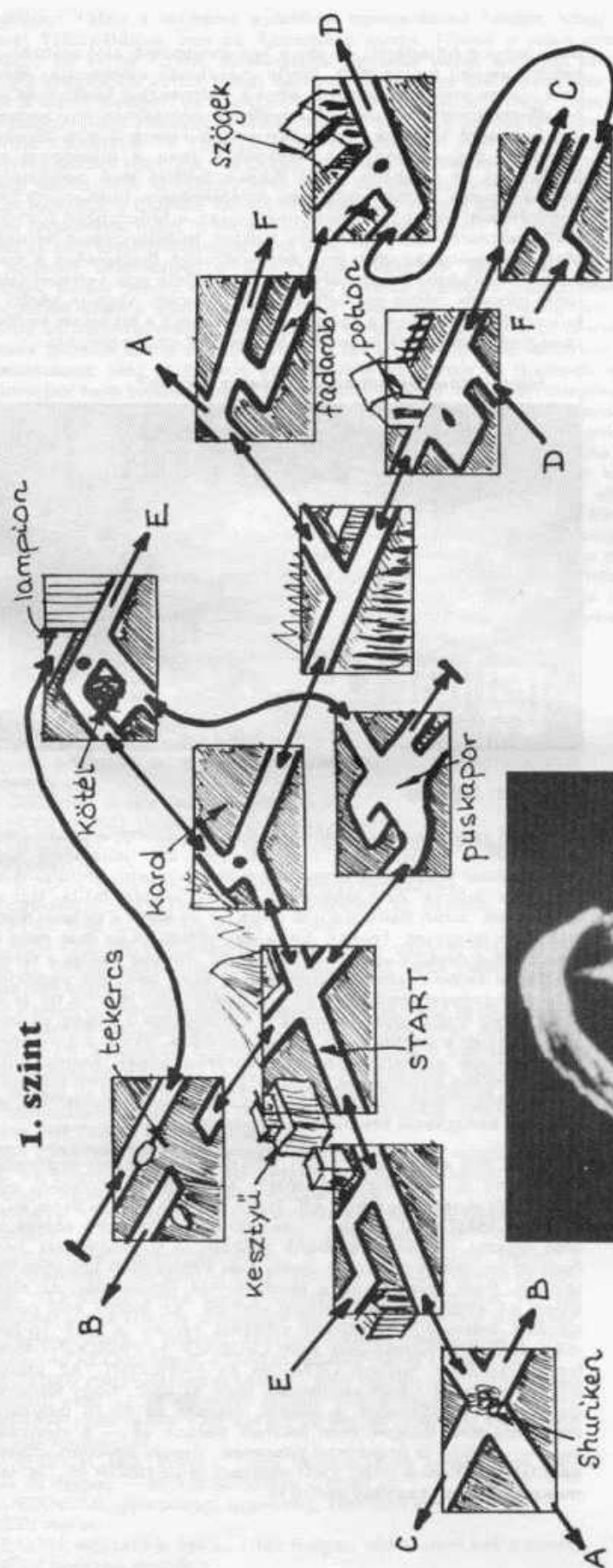
✓ Az a nyomorult rózsza megint elúszott valahova...



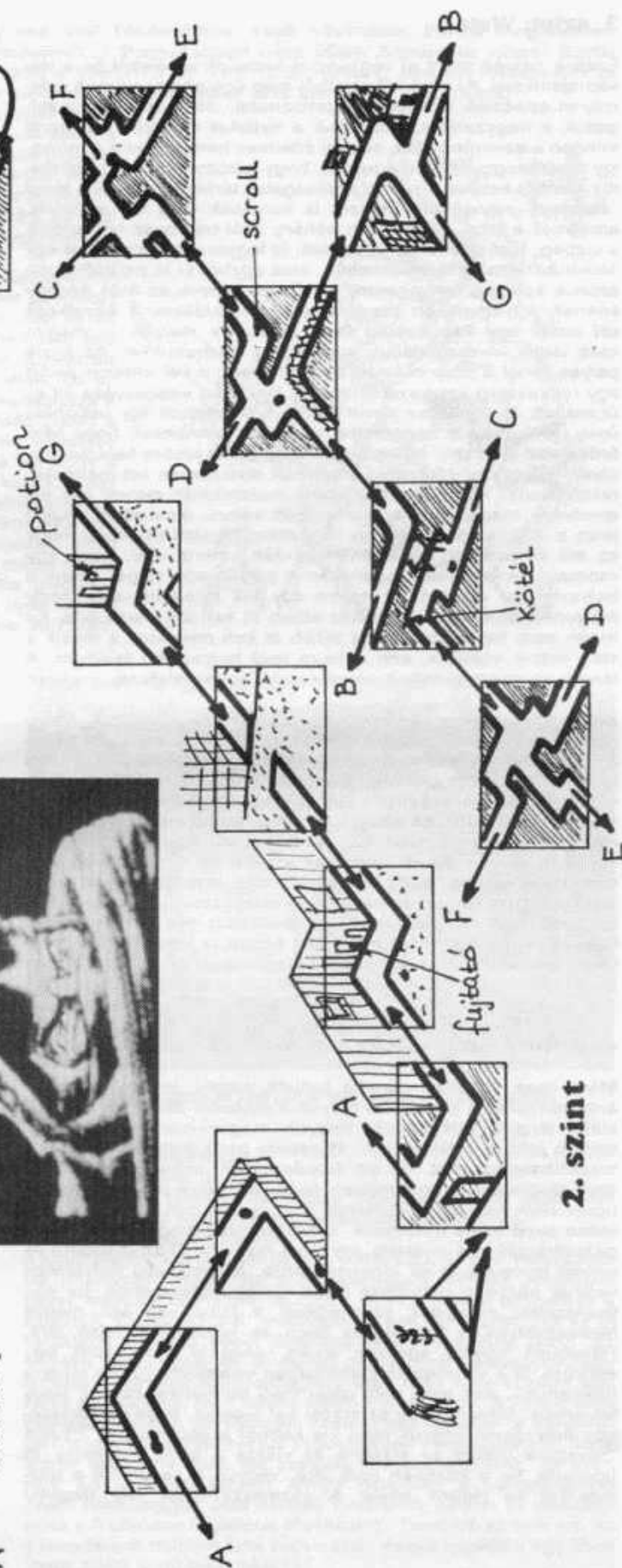
## 2. szint: Wind

A Szél pályán gyenge szellő fújdogál. Ha kezdetben lefelé fújdogál bennünket, akkor rájövünk, hogy zsákutcába fújdogált bennünket. Pontosabban a sziklapárkány oldalában növvő kaktuszon még lejjebb mászhatunk egy szintet és akkor majd ott jövünk rá, hogy zsákutca. Kizárásos alapon tehát a másik irányba indulunk. Néhány órácsapkodása után egy hangulatos kis palotába érkezünk, amelyben egy kedves kis tó hívogatja megfulladni az itt sétáló nindzsákat. Az egyik kapualjban egy fűtatóra bukkanunk. Mihelyt átmegyünk a következő pályára, mi is fűtátni fogunk — a méregtől: a kedves kis tóból ronda nagy folyó lett, amit nem tudunk átugrani, tehát erre is zsákutcaba kerülünk. Mivel kinudunk már nem tudunk mit csinálni, próbáljuk felvenni azt a tavirózsát, ami a fűtató leíróhelyével szemben ringatózik a tavon (nem árt, ha a fűtató USING-ban van). Hoppá! Felvenni ugyan nem sikerült, de a tavirózsza hirtelen úgy döntött, hogy nem akar velünk egy képernyőn tartózkodni és átalakult 'folyami rózsává'. Elúszott... Hova ment? Óh, hát csak ide a szomszéd képernyőre: ott úszik lefelé a folyón. Ha a partról pontosan ráugrunk a levélre, onnan azonnal átugorhatunk a túlpartra. (Igazán el tudtam volna képzelni egy olyan trainert is, ami mondjuk 'P' megnyomására pontonhidat épít... — CoVboy) Ez egy nagyon szórakoztató arcade-rész, amit ugyan kissé monotonná tesz, hogy sohasem akar sikerülni, de azért néhány kacskaringósabb megjegyzés után csak sikerül valahogy átkecmeregni (tapasztalt FROGGER-játékosok előnyben...). Remélhetőleg mindenkit felvillanyoz, amikor közöljük, hogy majd vissza is kell jönni! Odaát nincs túl sok érdekes dolog, csak néhány zezzugos pálya: az első sarkon találunk egy üveg frissítőt, egy fára felakasztva rábukkanunk egy kötéltre, valamint egy ház takarásában felfedezünk egy scrollt. Ezután mehetünk is vissza, egészen addig, ahol a zsákutca másik végét megtaláltuk. A kötel elméletileg arra szolgál, hogy a segítségével épségben lejussunk a szikláról, de végtelen energiával nyugodtan lemászhatunk a kaktuszon is. Odalent sétálunk át a szomszéd pályára, ahol egy bánya bejárata nyílik. Tegyük USING-ba a tekercset, majd irány a bánya, ahol egy akadékoskodó öngyilkosjelölt lecsapása után a harmadik pályára jutunk.

## 1. szint



## 2. szint





### 3. szint: Water

Ezen a pályán ment el végképp a kedvünk az élettől és a térképrajzolástól. Az első két szintből még úgy-ahogy sikerült valamilyen épkezláb térképet összehoznunk, de ezen csak rajzoltuk a négyzeteket, húzgáltuk a nyilakat és hiába kavargott minden a szemünk előtt, semmi értelmes nem sült ki a papíron. Így tehát meggyőztük magunkat, hogy tulajdonképpen a harmadik szinttől kezdve nincs is szükségetek térképre — innen majd "érzéssel" navigálunk. Először is keressük meg azt a pályát, amelynek a jobb alsó részén néhány szál bambusz hervadozik a vízben, közvetlenül az út mellett. Itt fegyvereink arzenálját egy bambuszbottal tökéletesíthetjük, amit egyből ki is próbálhatunk azon a kalapos úriemberen, aki fittyet hánva az örök energiáknak, folyamatosan csapkod a nuncsakujával. A következő cél ismét egy kapubejárat lesz, amelynek mélyén — megint csak ismét — megtaláljuk a szokásos tekercsünket. Az egyik pályán (ahol a jobb oldalon egy vízikerek, a bal oldalon pedig egy rokkaszerű szerkezet található) egy szép virágosváza áll az út mellett. Virág ugyan nincs benne, van viszont egy potion-os üveg, ami abba a hangulatba ringathat bennünket, hogy nem örökölettel játszunk. Innen egyet fel és egyet jobbra haladva egy olyan helyszínt érkezőnk, amelynek alsó részén két malomkereket látunk. Közvetlenül az egyik malomkerék mellett egy kis emelvény magasodik, amely mögött valami ismeretlen tárgyat jelez a 'kukkantó ablak'. Így ránézésre fogalmunk sincs, hogy ez mit ábrázolhat, de a felvétele után kiderül róla, hogy egy csomag suriken volt. Ugyanezen a pályán egy stéget látunk a helyszín bal oldalán. A stégen egy kis szuvenir várja, hogy magunkhoz vegyük, de ehhez előbb át kell ugranunk oda. Ez innen nem fog menni, tehát előbb át kell mennünk a másik a stég másik oldalára, ami a balra levő helyszínen található. A stégre átvágva a másik oldalon egy láncot találunk, a végen valami dugóval (vagy valami ilyesmivel). Ugráljunk le a stégről, majd vegyük lefelé az irányt. Valahol találunk egy hidat, amely mellett egy vízesés csobog csendesen. A vízesés mögött van a szintről kifelé vezető járat, de egyelőre a vízesés miatt még nem tudjuk használni. Magától értetődik a dolog: el kell zárunk valahogy. Ennek mikéntjén egy jó ideig el lehet elmélkedni, de sokkal egyszerűbb ha elsétálunk két pályával balra. Itt a vízben egy furcsa örvény található (attól furcsa, hogy áll). Vegyük kézbe a stégen felvett dugót és álljunk az örvény felett lévő csatornanyíláshoz, majd csináljunk úgy, mintha tárgyat akarnánk felvenni (ha jól csináltuk, akkor nindzsánk pirosan felvilan). Ha most visszasetálunk a vízeséshez, már a nyomát sem találjuk és a mögötte megnyitott járat ajtaján (a tekercestől kézbevéve és a szokásos őrt lecsapva) elhagyhatjuk ezt az átok helyet is.

### 4. szint: Fire

Mivel csak egyetlen irányba tudunk menni, javasoljuk, hogy arra menjünk. A következő pályán a második dobozban egy U-alakú tárgyra bukkanunk. Vegyük magunkhoz és haladjunk tovább jobbra a felső úton. Itt valami piros trutymó zárja el a továbbhaladás útját, de az arcade-zsenik néhány másodperc alatt átugrálják a trutymóban úszó fadarabokon. A harmadik ugrás után hirtelen a képernyő alsó részén bukkanunk fel. Ha innen most lefelé indulnánk, akkor azonnal meghalnánk (némi gázszivárgás van erre felé), így tehát menjünk ki az út végére és onnan ugorjunk át az innesső partra. A következő helyszínen vegyük kézbe a dobozban talált U-alakú szerszámot. Ez egy vaskapocs, amelynek segítségével a falba vájt ajtó mellett felmászhatsz a függőleges falon és feljutunk a felső útra. Haladjunk tovább egészen addig, amíg ki nem érünk egy erkélyre. Itt a vízlevezető csatornában valamilyen furcsa tárgyra bukkanunk, ami még nem gátol meg bennünket abban, hogy felveszük. Másszunk le az erkély bal oldalán, majd a szomszédos helyszínen vegyük fel a kis kertből a gázmaszkot. Ezután másszunk vissza az erkélyre és vissza a piros trutymóig. Itt ugorjunk be a középen levő útra, vegyük a kezünkbe a gázmaszkot és jöjünk lefelé. A gázmaszk most már megvéd

bennünket a fulladástól és így a kék üveggömb alól előhalászhatunk valami furcsa port. Rövid mászkálás következik: menjünk vissza arra a helyszínre, ahol a gázmaszkot találtuk és ott haladjunk tovább az úton. A következő helyszínen egy kedves kis kandallót találunk, amelyben vígan ropog a tűz. Sokkal vigabban fog ropogni, ha használjuk rajta a fűtőnként is! Szaladjunk át a jobbra (vagy inkább felfelé) levő helyszínre, ahol a hordók között egy kulcs öntőformájára bukkanunk. Az öntőformával boldogan vagdatunk vissza a felturbózott tűzhez, ahol használat után egy kulcs boldog tulajdonosaivá válunk. Menjünk tovább az úton és a kék vödörben megtaláljuk a kijutáshoz szükséges tekercsünket. Innen felfelé egy ketrecet találunk, mögötte pedig egy lefelé vezető lépcsőt. Vegyük kézbe a kulcsot és használjuk a ketrec ajtajánál, majd a tekercestől kézbevéve már sétálhatunk is lefelé a lépcsőn az utolsó pályára.

### ✓ Miért kötnek belém mindig ezek a csókák?



### 5. szint: Space

Az utolsó pálya nem rejt különösebben sok csodát a számunkra — eltekintve persze attól, hogy itt még a dekorációról sem nagyon lehet felismerni, hogy vajon merre járunk. Induljunk el jobbra (a "jobbra" az a jobbra fel), tovább jobbra, fel (a "fel" az a balra fel), aztán balra (vagyis balra le) és ezen a pályán megtaláljuk a tekercest. Tovább balra, fel, ismét fel és már meg is érkezünk a derék Kunitoki barátunkhoz. Vegyük kézbe a tekercest és a kedves ismerős surikeneket kezd hozzánk vágálni. Álljunk a szőnyeg közepére és csináljunk úgy, mintha fel akarnánk venni egy tárgyat (a nindzsa előrenyújtja a kezét) és tartuk is ebben a pozitúrában. Ha jól csináltuk, akkor a surikenek nem találják el bennünket és visszarepkednek Kunitokihoz. Egy idő múlva abbahagyja a dobálózást és visszanyeri normális alakját. Most már nincs más dolgunk, mint hanyattdőlni és csendes ásitózással szemlélni az endsequence-t...

Tehát ez volt a harmadik LAST NINJA. Ha értékelni akarnánk, ugyan mit is mondhatnánk róla? Mit lehetne mondani egy LAST NINJA-ról? Mondjuk azt, hogy a grafika jó, a zene jó, a játék jó? Igazi profi munka — semmi más. Őszintén szólva az első résszel nagyon szeretünk játszani, a második már nem nagyon tetszett, ezt a részt pedig már kifejezetten unalmasnak találtuk. Pont olyan, mint a Rocky-filmek Stallonétól: az elsőt élvezni az ember, a harmadikon elalszik, az ötödik elől pedig sikoltva menekül. Egyébként elnézést kérünk a CoV 16-ban megjelent dezinformációért: nem LEGEND- és FAIRLIGHT-törés forog közkézen, hanem CENSOR és FAIRLIGHT. Az utóbbi egyébként nagy ivben kerülendő, mert az igaz, hogy tetszőleges pályáról indíthatjuk a játékot, viszont az előző pályákon megszerezhető dolgok nem lesznek nálunk és — a nindzsán kívül — az örök is örökölettel játszanak. Vagyis egyetlen szinten sem lehet túljutni a FAIRLIGHT-töréssel (a CENSOR jó). Ja, természetesen van kazettás verzió is.



# Knights of Legend

**CoVboy:** Talán a múltkorai számban mindenkinek feltűnt, hogy nem volt TökösMákos, csak Adventour. Ennek megfelelően most TökösMákos van és Adventour nincs. (Rend a lelke mindennek...) Pontosabban csak külön Adventour nincs: Szalai Balázs és Varga Zoltán, Szentgálról ugyanis annyi anyagot küldött a KNIGHTS OF THE LEGEND-hez, ami két Adventourt is dugig megtöltött volna, tehát inkább előrehoztuk ide a nagyobb leírások közé. Hát akkor át is adhatjuk nekik a szót:

Bár a távoli jövőben és múltban játszódó RPG, AD&D vagy szerepjátékoknak (mindegy, hogy nevezzük) szinte már se szeri, se száma, a most bemutatásra kerülő KNIGHTS OF THE LEGEND-nek megvan az a charme-ja, ami legtöbb szerepjátékból hiányzik. Az **Origin** cég nem kimondottan friss (1989-ben jelent meg) játéka nem is igazán RPG (vagy legalábbis nem abban az értelemben, mint mondjuk a **CURSE OF AZURE BONDS** vagy a **BARD'S TALE 3.**), de már csak terjedelme miatt (8 lemezoldal + 1 karakterdisk) is megéri, hogy néhány ötlet és tipp erejéig foglalkozunk vele.

A történet előzményei a 900-1100-as években játszódtak le *Netherworld* földjén, amely három egymást követő gonosz uralkodó (*Zolod*, *Ghor* és *Pildar*) kegyetlen uralma alatt szenved. *Ghor* 963-ban, a 3. ogre háború után került trónra és hatalma megszilárdításának érdekében elrabolta az uralma alatt álló békés törzsek szent szimbólumát, a *Gavelt*, amelyet az *Aldermen Szövetség* védelmezett. Már ez is erős ellenszenvet ébresztett az uralkodó ellen, de az ellentábor nem tudott annyira megerősödni, hogy 1048-ban megakadályozza a *Ghor* halála után trónra lépő újabb diktátor, *Zolod* hatalomra jutását. *Zolod* a leghatalmasabb dwarf király volt, aki tekintélyét a Nagy Lovagok Keresztes Hadjárata alatt szilárdította meg. Uralmának 52 évét arra használta fel, hogy a lehető legjobban megerősítse lakhelyét a *Sheller*-gerinc sziklái között, majd átadta a hatalmat a legmocskosabb uralkodónak, *Pildar*-nak, akit jellemző módon *Dark Lord*-ként is emlegettek. *Zolod* tekintélye még elegendő volt ahhoz, hogy összetartsa *Netherworld* népét, de *Pildar* hatalmatvételekor kitört a nyílt lázadás: néhány város kihirdette függetlenségét és kivonta magát *Pildar* uralma alól. A lázadás megtorlásaképpen az uralkodó ráeresztette hordát a lázadó városokra... Itt kapcsolódunk be a történetbe, ami az egyik ilyen lázadó városból indul. A feladatunk az, hogy bejussunk *Pildar* rejtkehelyére, az *Eyrent*-tő közepén fekvő várba és kiirtsuk a gonosz uralkodót.



A betöltés közben megkezdhetjük a "lemezcsereklítés" nevű szórakozást, ami majd az egész játék során végigkísér bennünket. Miután megjelent a könyv, nyissuk ki egy billentyű megnyomásával és egy 7 pontból álló menü tárul elénk (az egyes pontokat a megfelelő számbillentyű megnyomásával érhetjük el):

1. CREDITS: A játék készítőinek névsora.
2. FOREWORD: Köszönetnyilvánítás a segítőknek.
3. DEDICATION: Ajánlás. (Minek ez a sok marhaság? — **CoVboy**)

4. INSTALL NEW REGION: Karakterdisk formázása.

5. CHARACTER OPTIONS: Karakteropciók, ld. később.

6. PLAY THE GAME: Na vajon mi lehet?

7. RUN THE INTRO: Választása után még egyszer megnézhetjük az **Origin**-emlékművet és a címképernyőt, amit töltés közben már volt szerencsénk egyszer élvezni.

Ha a játékhoz nem másoltunk karakterdisket vagy új karakterekkel akarunk játszani, akkor első dolgunk egy ilyen elkészítése legyen ('4' billentyű). Egyébként erre a lemezre fognak kerülni a kimentett játékállások is. A disk formázása után válasszuk az 5. pontot és megjelenik a karaktermenü, ami az alábbi pontokat tartalmazza (a listából az 'I' és 'K' billentyűkkel mozoghatunk fel/le, 'RETURN' a kiválasztás):

**LIST CHARACTERS:** A karakterdisken levő, már megszerkesztett karakterek listája. A bal oldalon látható a karakter neve, a jobbon pedig a karakter tartózkodási helye.

**CREATE CHARACTER:** Új karakter készítése. Először a név (NAME), majd a fajta (RACE) meghatározása következik (Human/Elven/Dwarven/Kelden). A SEX a karakter neme: a karaktereknél nem szerint más osztályok vannak (kivéve az elfeket). CLASS-nál adjuk meg a leendő karakter osztályát: human típusnál jónak találtuk a *Rangert* és a *Highwaymant* a férfiaknál, a *Plainswoman* a nőknél; elfeknél a *Kivart*; dwarfoknál a *Trollbane*-t és az *Orcbane*-t; a *Kelden* fajtából pedig a *Cliffguard*-ot. Az osztály meghatározása után az alsó részen levő info-kártyán találjuk meg az új karakter leendő tulajdonságait számokban kifejezve (max. érték 170, de azt az ember még egy kicsit meg szokta tuningolni):

**STRENGTH:** erő. Fontos, hogy legyen olyan karakterünk, aki nek ez magas — mi kötözködünk, ő majd út.

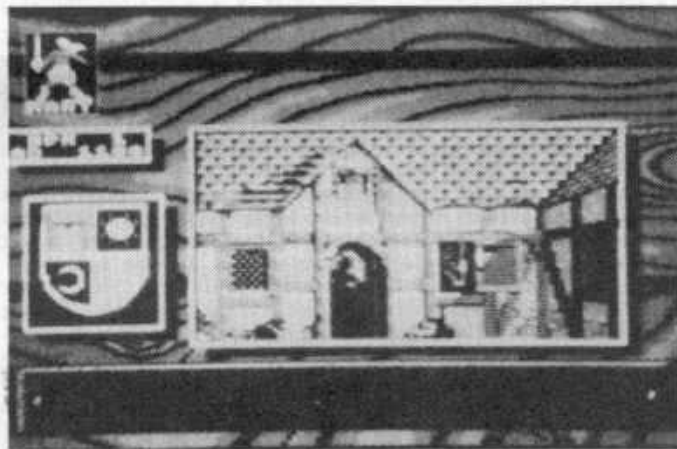
**QUICKNESS:** gyorsaság, ügyesség. Harcban van szerepe.

**SIZE:** méret.

**HEALTH:** egészség. Ha az érték magas, akkor nem kell a karaktert túl gyakran etetnünk.

**FORESIGHT:** előrelátás csapdák elkerülésére.

**CHARISMA:** karizma, megnyerőképesség.



△ Milyen hívogató is tud lenni egy kocsa... fogadó ajtaja

**INTELLECT:** intellektus.

**BALANCE:** egyensúly.

**ENDURANCE:** kitartás. Ha magas, akkor a karakter talán nem old kerek harc közben (vagy legalábbis ritkábban...).

**BODY PTS.:** magáért beszél.

A jobb oldalon két feliratot látunk: a **REROLL STATS** választásával a program módosítja a tulajdonságok értékeit (néhányat növel, másokat csökkent), **ACCEPT STATS** ponttal elfogadjuk a karaktert. Ezután az 'I-K' billentyűkkel kell kiválasztanunk az új karakterre jellemző képet jónéhány lehetséges ábra közül. Ez teljesen tetszőleges, de lehetőleg olyan ábrát válasszunk, ami tényleg a karakter tulajdonságaira utal, mert harc közben egy kicsit zavaró lesz, ha a fajtától eltérő képet látunk. A kívánt ábra kiválasztása után az újonnan szerkesztett karakter a karakterdiskre kerül. A karakterekkel kapcsolatban megjegyzendő, hogy ugyan egyszerre csak hat személlyel maszkálhatunk, de azért nem árt legalább kétszer ennyit generálni a karakterdiskre (majd hátrahagyjuk őket néhány fontosabb helyen és visszajövünk a *Trollbane* fogadóba frissítésért). Továbbá az sem árt, ha a társulatban minden fajta képviselteti magát legalább egy fővel (hogy miért, arról majd később).

**DELETE CHARACTER:** Kiválasztott karakter törlése a karakterdiskről.

**EDIT PICTURE:** Ha valakinek mégsem nyerte volna meg a tet-szést az az ábra, amelyet a karakterének adott, azzal a menü-ponttal átszerkesztheti. A képernyőn egy egyszerű sprite-szerkesztő jelenik meg: a nagy kép a szerkesztő, a kis kép a karakter normál méretű képe, a jobb felső sarokban pedig az aktuális színek láthatók. A képernyő jobb oldalán láthatók a szerkesztő kezeléséhez szükséges billentyűk: a 'B' duplájára növeli a kurzort; 'G' négyzethalót hoz a szerkesztőbe; '1-3'-mal kapcsolunk át az aktuális színek között; '+' és '-' billentyűkkel a színeket váltjuk; 'U-D-L-R' billentyűkkel scrollozhatjuk a szerkesztő tartalmát; 'I-J-K-M' billentyűkkel mozgathatjuk a kurzort a szerkesztőben; 'RETURN' az aktuális színnel rajzol, 'SPACE' törli az aktuális kurzorpozíciót; 'C' törli a szerkesztőt, 'RUN/STOP' visszaállítja a sprite eredeti állapotát; 'Q'-val befejezzük a szerkesztést és megerősítés után lemezre menthetjük a nagy munka eredményét.

**EDIT GREATSHIELD:** Ez ugyancsak egy sprite-szerkesztő, de itt a karaktereinknek szerkeszthetünk valamilyen szép cimerepajzsot.

Miután elvégeztük az előkészületeket, a 'RUN/STOP' megnyomásával visszaléphetünk a főmenübe, ahol a PLAY GAME választásával indulhatunk a kalandra (pontosabban előbb még ki kell választanunk valamelyik karakterünket a karakterdiskről). A játék a *Trollsbane Inn* névre hallgató fogadóban kezdődik, ahol egy derék kocsmáros üdvözlő bennünket és az után érdeklődik, hogy mit tehetne értünk? Parancsainkat a képernyő alsó részén levő ikonok segítségével tudjuk kiadni ('<' és '>' billentyűkkel válogathatunk közöttük, 'RETURN'-nel adjuk ki a parancsot).

**Ajtó:** Ezt az ikont kell választanunk, ha be akarunk menni egy házba vagy éppenséggel el akarjuk hagyni.

**Tűkör:** Ezzel tartunk önvizsgálatot, vagyis megkapjuk az összes adatot a karakter jelenlegi állapotáról. A bal oldalon látjuk a karakter képét és a tulajdonságainak jelenlegi értékét (ezek már ismerősek). A felső boxban találjuk a nevet, nemet, fajtát és osztályt, alattuk pedig a karakter "rangját" (erről majd később), magasságát és súlyát. Amennyiben már van valamilyen lovunk, a jobb felső sarokban találjuk a képét (négyfajta ló van, a legjobb természetesen a legdrágább: HEAVY WARHORSE). A WEAPON SKILL ablak jelzi, hogy milyen fegyver van a karakternél, az OFF és DEF pedig a fegyver támadási hatékonyságát jelölik, azaz harcban milyen értékű támadást lehet kifejteni vele illetve milyen támadást tudunk elhárítani (tehát gyakorlatilag az RPG-kből ismerős AC tárgyi megfelelői). A legjobb fegyvereknek az alábbiakat találtuk: *War Hammer*, *Great Axe*, *Great Sword* és *Great Hammer* (ezekből 47-47-et sikerült elérni, ami már elég jó volt az összecsapásokban). A fegyverek OFF és DEF paramétereit az arénában (V16) lehet fejleszteni, ahol egy kemény ellenféllel kell megküzdenünk (fogadást is köthetünk a harc kimenetelére). Ha győzünk, akkor emelkedik az előbb említett "rang" értéke is. A rangsorolás hasonló a **WINDWALKER**-hez: osztályonként 4 rang van, majd azután feljebb lépünk. A rangok a következők:

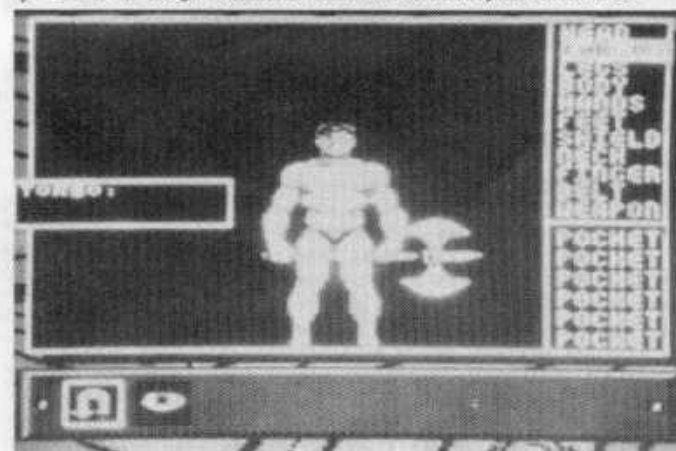
1. PEASANT: SERF/LABORER/FREEDMAN/TRADESMAN
2. COMMON: APPRENTICE/JOURNEY/MASTER/COURTIER
3. GENTLE: WANDERER/ADVENTURER/HERO/ARMIGER
4. SQUIRE: NOVICE/... (eddig jutottunk)

Visszatérve az infokra: A fegyverablak alatti részen három felirat található. A GOLD CROWNS mutatja a nálunk levő arany mennyiségét. Az ADVENTURE POINTS egyfajta score (vagy inkább RPG-ül: experience points), de szükségünk lesz rájuk a különböző varázslatok betanulásánál és a fegyvereinkkel való edzésnél is. Az előbbi a varázslóknál, az utóbbi pedig általában kovácsműhelyekben (a térképeken jelölve vannak az edzésre alkalmas helyek) lehetséges. Itt a fegyveren 1 pont értékű fejlesztéshez 100 ADV. POINTS szükséges. A MOVEMENT RATE a mozgási lehetőségeinket mutatja egy betűvel: kezdetben gyalogolunk (V betű), de különböző lovak beszerzésével l-re, majd E-re módosítható. Ezalatt a játék kezdetén egyelőre semmilyen feliratot nem találunk, de ha a különböző városokban fellelhető varázslóktól varázstekercset vásárolunk, akkor azonnal megjelenik itt a varázslótudományunk szintje (pl. BLUE GEM ILLUSIONIST). A varázstekercseket egyébként amulettként hordhatjuk a nyakunkban (NECK). A DAMAGE és NUTRITION sávok mutatják a karakter sérüléseit illetve élelmiszerkészletét. Az alsó sorban három újabb ikont találunk: az elsővel visszalépünk a játékhoz, a harmadikkal seregszemlét tartunk a karakterek között, a második pedig a felszerelésről ad tájékoztatást:

A képernyőn megjelenik a karakter pillanatnyi szerelésében (a játék elején alsónadrágban). A jobb oldalon felsorolt testrészek választásával vizsgálhatjuk meg, hogy az adott helyen a karakterünk milyen ruhadarabot visel, illetve WEAPON-nal a kézben fogott (vagy övbe dugott) fegyverekről megkapjuk a nevüket, hatékonyságukat (OFF és DEF értékeit), valamint a minimális és maximális támadóértékeket. A jobb alsó sarokban levő POCKET feliratokkal a zsebeink tartalmát ellenőrizhetjük. Az alsó sorban természetesen egy újabb ikon is feltűnik (az elsővel megintcsak visszaléphetünk az előző képre): egy szem. Ez akkor használható, ha éppen egy olyan testrészt (vagy fegyvert) vizsgálunk, ami nem üres. Választása után infót kapunk a felszerelésről, ami tartalmazza a nevét, típusát, viselésének lehetséges helyét, a tárgy értékét (GC) és állagát (CND). (Fegyvereknél az OFF/DEF és a maximális támadás értékeit is). Talán mondani sem kell, hogy az alsó sorban újabb ikonok tűnnek fel, amelyek segítségével az adott felszereléssel tudunk manipulálni, az alábbiak szerint:

- vissza az előző képre;
- az övünkbe tűzni a tárgyat (a tárgy a BELT-be kerül). Ez különösen hasznos dolog csatában: ha a kezünkben levő fegyvert kiütnék a kezünkéből, akkor pótlásnak előhúzhatjuk az övbe tűzött fegyvert;
- lerakni az adott tárgyat (a program megerősítést kér);
- berakni a tárgyat a hátizsákba, azaz valamelyik zsebbe (az előző képen csökken az üres POCKET-ek száma);
- átadni valamelyik társunknak az aktuális tárgyat;
- viselni a tárgyat (a ruhát valamelyik testrésze, a fegyvert vagy pajzsot a kézbe adja);
- a szájjal ikonnal pedig megehetjük/ihatjuk azokat az élelmiszereket vagy italokat, amelyeket a vásárláskor nem fogyasztottunk el azonnal (a karakter rögtön tájékoztat is, hogy a koszt GOOD, FAIR vagy POOR volt-e).

▽ Ez az úr még véletlenül sem nevezhető jólöltözöttnek



**Fül:** Ezzel az ikonnal hallgatózhatunk a fogadóban. Néha egészen érdekes beszélgetések foszlányai ütnek meg a fülünket... (Néha meg szörnyű marhaságok — CoVboy)

**Száj:** Beszélgethetünk az emberekkel. A beszélgetéshez elegendő csak azt a főnevet megadnunk, amiről csevegni akarunk.

**Ágy:** Pihenés. Abbéknál és varázslóknál ez néha egy kis gyógyulást is eredményez, a fogadóban pedig játékállást menthetünk vele, illetve kiléphetünk a játékból. Megjegyzendő, hogy ha több emberrel akarunk nyugovóra térni, akkor személyenként kell fizetni. Olyan fogadóban nem érdemes megszállni, ahol a szállást ingyen adják, mert reggelre néhány holminknak csak a hűlt helyét találjuk.

**Ember:** Ha a jelenlegi helyszínen tartózkodik valamelyik más karakterünk is, akkor ennek az ikonnak a választása után vehetjük fel a csapatba (az új tagot szimbolizáló kép megjelenik a felső sorban). Mint már említettük, összesen maximum 6 karakter lehet a társaságban (játék közben az '1-6' billentyűk segítségével kapcsolhatunk át közöttük).

A fogadót az ajtó ikon választásával hagyhatjuk el. A terepen egy sisakos fej jelzi a helyzetünket, amelyet az 'I-J-K-M' billentyűkkel mozgathatunk (hála az égnek, ez sokkal gyorsabb, mint



a **WINDWALKER**-ben vagy a **TIMES OF LORE**-ban). Az első feladatunk, hogy a társaság tagjainak normális fegyverzetet és felszerelést gyűjtünk. A legjobb cuccokat persze nem helyben tudjuk beszerezni, hanem a legtávolabbi városokba kell záránkolnunk értük. A legjobb fegyverekről már esett szó, a legjobb felszerelések: *Platemail T&L*, *Barbut Helm*, *Kite Shield*. Talán mondani sem kell, hogy mindezekre az egyre sűrűbb összecsapásokban lesz szükség. Ha már úgysí itt tartunk, akkor nem árt néhány szót szólni a csata menetéről:

Csata esetén megjelenik a harcmező képe jobb oldalon, bal oldalon pedig az aktuális karakter infói és sérülésjelzője ('SPACE' megnyomásával megnézhetjük, hogy milyen fegyvert tart a kezében). Az alul látható ikonok jelentése a következő:

**Felfelé mutató ujj:** a parancsok végrehajtása. Ezután újabb három lehetőséget kapunk: az első a parancsok végrehajtása, a második a vissza az előbbi menühöz, a harmadik pedig a pánikszerű menekülés a csatamezőről.

**Ökl/kard:** Ha nincs a karakternél semmilyen fegyver, akkor pusztá kézzel harcol, egyébként a kezében tartott fegyvert fogja használni. Az ikon választása után a célgömbbel ki kell választanunk azt a szomszédos pozíción álló ellenséges karaktert, amelyiket támadni akarunk (lehet sajátot is, de az nem jó ötlet). Ha a célkereszt valamelyik ellenségen van, akkor a 'SPACE' megnyomásával megvizsgálhatjuk, hogy milyen fegyvere és felszerelése van. A 'RETURN' megnyomása után azt kell meghatározunk, hogy fejre, testre vagy lábra fogunk-e támadni. A célpont után a támadási módszer következik: felülről csapunk, előre dőfünk vagy oldalról kaszálunk az adott fegyverrel. Az ellentámadás ellen hétféle védekezési formula közül választhatunk: tétlenül állunk, a fegyverrel próbálunk hátrítani, a pajzzsal próbálunk hátrítani, hátraugrunk, lehajolunk, oldalra lépünk vagy felugrunk. A pusztá kézzel történő harcnál nem kell megadni, hogy milyen testrészt támadunk. Ilyenkor a következő támadási módszerek közül választhatunk: tétlenül állunk, lábbal előre rúgunk, alulról rúgunk (**Yikes! Az fájdalmas...** — **CoVboy**), belefejelünk az ellenfélbe vagy kézzel ütünk (a védekezés ugyanaz, mint a fegyveres harcnál).

**Fegyver le/fel:** Csata közben előfordulhat, hogy valamelyik ellenfél úgy megcsap bennünket, hogy néhány méterrel arrébb szállunk. Ilyenkor természetesen a fegyver is kirepül a kezünkből, amit az ötödik ikonnal tudunk ismét magunkhoz venni. Ha a fegyvert lecseréljük egy másikra, akkor a negyedik ikont kell használnunk. A lemészárolt ellenfelek által elejtett fegyvert is magunkhoz vehetjük (vagy lecserélhetjük a nálunk levőre). Ha valamelyik karakterünk varázsló (van a nyakában amulett és van varázstekercse), akkor fegyver elejtése után egy varázspálca jelenik meg nála, amellyel saját társulatunkra positive, az ellenfélre pedig negative hatást érdemes kifejteni. Sajnos az ellenfelek között is akad néha varázsló, aki **FROZEN IN TERROR**-ral kedveskedik nekünk...

**Mozgatás:** A célgömb segítségével 8 irányba mozoghatunk, egy körben maximum kettőt. A háromfajta mozgási formából az első kettő csak egy, a harmadik pedig két lépést lép a megadott irányba.

**Pihenés:** Ha valamelyik karakterünket már nagyon megviselte a harc, akkor célszerű néhány körben pihentetni, különben elhullik. Lehetőleg ne egy ellenfél előtt kezdjük el szunyókálni, mert ők nem nagyon szokták figyelembe venni, hogy most éppen fegyverszünetet játszunk. Ellenben ha az ellenfél adta pihenésre a fejét (**RESTING**), akkor kezdjük azonnal buzgón csépelni, mert nem fog visszaütni.

A fegyvereknél eddig még nem esett szó az íjak (*Bow*) használatáról. Mi a legjobbnak a *Heavy Crossbow*-t találtuk, bár ennek van egy elég nagy hátránya is: mivel számszerij, körönként újra kell tölteni, tehát csak minden második körben tudjuk használni. Természetesen erre is vonatkozik ugyanaz a szabály, ami a többi fegyverre: minél nagyobb szintű a fegyver, annál nagyobb sérülést okoz az ellenfélnek (továbbá nem árt egy kis edzéssel

megtanulni használni, mielőtt élesben próbálnánk ki).

Még néhány érdekesebb dolog:

• Az abbéknál egy jó adag pénzért gyógyító italokat vásárolhatunk, amelyek jót tesznek a csatákban elszenvedett sérüléseinknek.

• A varázslóknál különféle amulettek eladók (pl. *Dark Stone 300 GC*-ért). Ugyanitt varázslatokhoz is hozzájuthatunk 500-840 GC értékben.

• Aki tuningolni akarná a karaktereit, a karakterdisken a 11,00 szektorban megtalálja az adataikat. Az ADV. PTS és az arany értékeit ne állítsuk maximumra, mert átpörögnek!

Mint az eddigiekből kiderült, a **KNIGHTS OF LEGEND** egy lecsupaszított, a nagyobb közönség számára készült RPG, amelyet nemcsak azok élvezhetnek, akik valamennyire ismerik az AD&D szabályait, hanem bárki. A fentiekben gyakorlatilag mindent elmondtunk, ami a játék kezeléséhez szükséges — a kaland megoldása már a játékosra marad! A történet folyamán egy csomó küldetést fognak ráncbizni a végső összecsapás előtt, tehát a siker záloga — a jó felszerelésen kívül — a kérdőzködésben rejlik. Néhány tipp:

V1/14: **KNIGHT** kérdésre megtudjuk, hogy vissza kell szerez-nünk a Szövetség "tollát" a ghoulaktól.

V1/2: **GAVEL** kérdésre megtudjuk, hogy a Szövetség ősi szimbólumát a ruffianok rabolták el. *Pildar* vezette őket és a zsákmányt *Fantowyn*-be vitte.

V11 előtt az előbástyánál: **BRYOR** kérdésre megtudjuk, hogy ettinek táboroznak *Shellernoon*-ban. Meg kell ölnünk őket és így megszerezhetjük a dwarfok kincsét.

V11/kapunál: **AURIN** kérdésre megtudjuk, hogy az Árnyékok Gyűrűjéért próbát kell kiállnunk (közben lehet trollokat irtani).

V4/6: **SERPENT**-re megtudjuk, hogy vissza kell hoznunk néhány varázsvesszőt a barlangból.

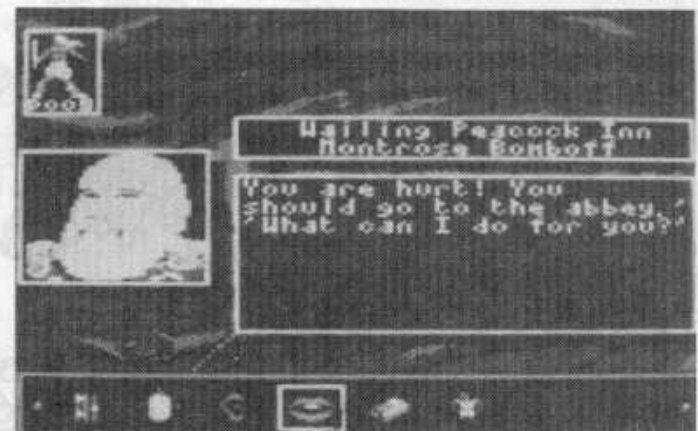
V4/4: **BRETTLE**-re megtudjuk, hogy meg kell keresnünk a *Coat of Arms*-t és akkor esetleg kapunk belőle.

V10/5: **SADNESS**-re elküldenek a Koronáért, amiért ajándékot kapunk.

V10/2: **STOD**-ra segítségünket kéri *Pildar* ellen. *Parth* olajára lenne szükség.

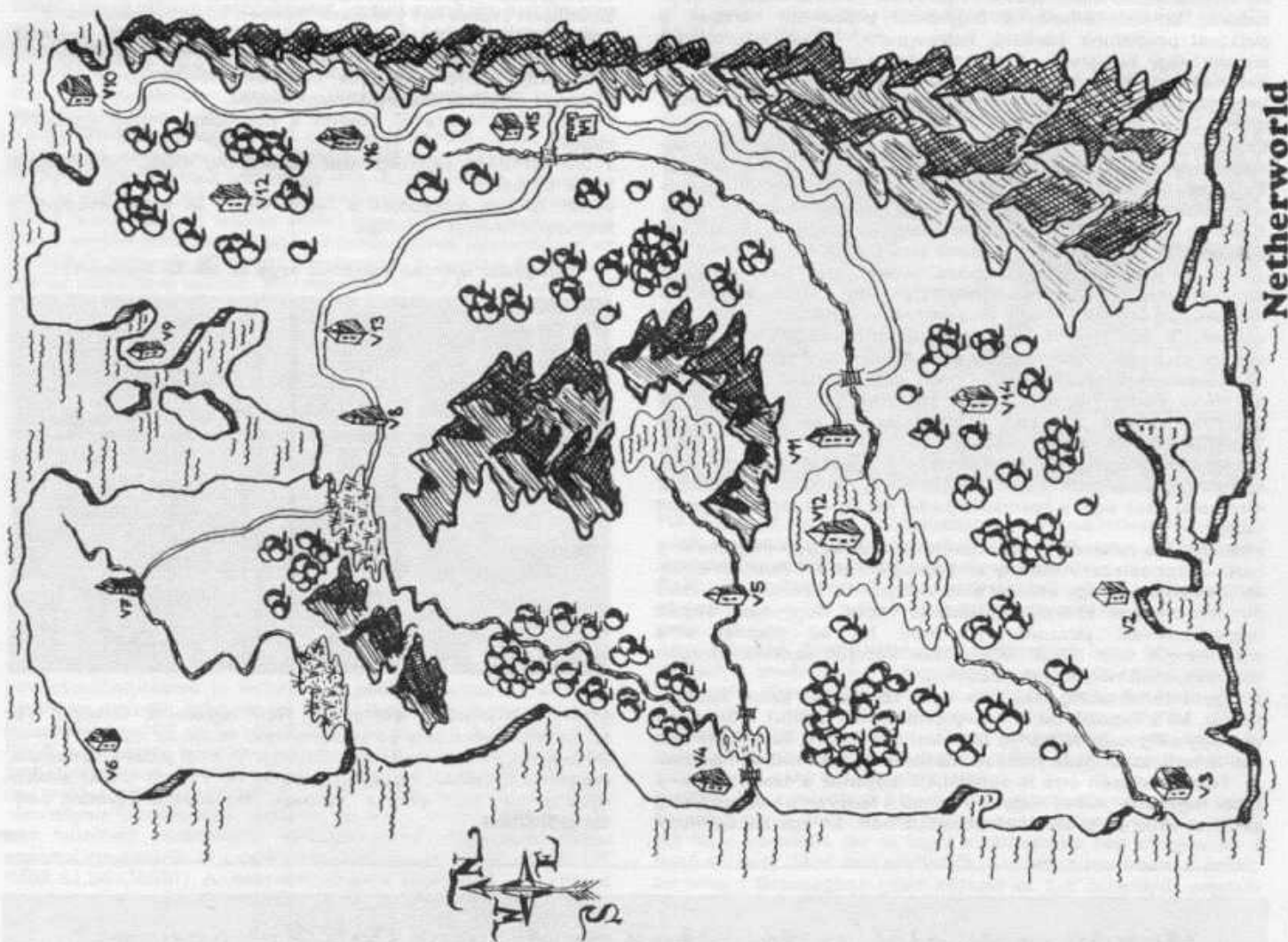
V7/20: **SPY**-ra megtudjuk a "kém" nevét és a kívánságlistára felírhatjuk *Changeling* olaját.

▽ Gyógyulni menjek a paphoz vagy az utolsó kenetért?!



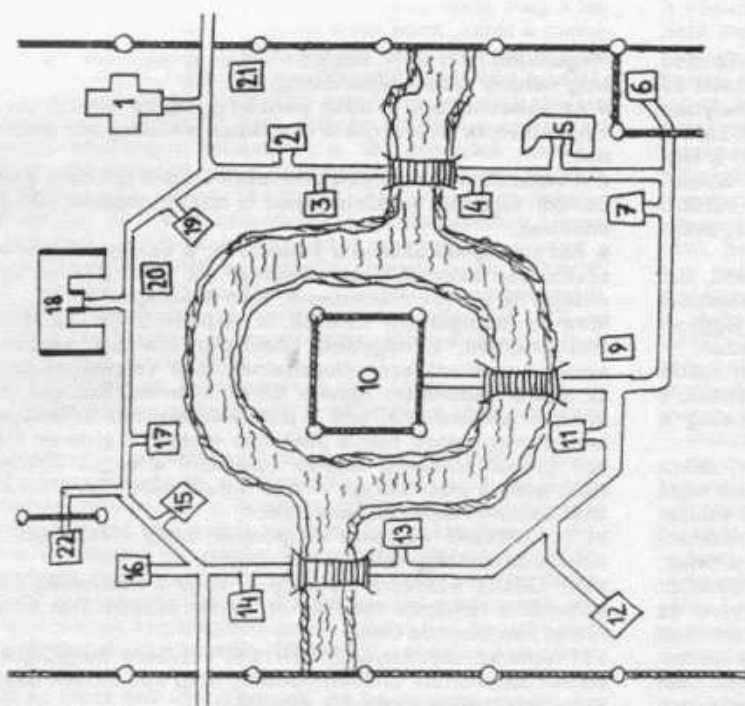
Most pedig jöhetnek a térképek. Nem rajzoltunk "térképet" V6-ról (a lényeges dolog az északnyugati falnál az átjáró), V14-ről (itt fegyvergyakorlásra nyílik alkalom), V15-ről (edzés, *Broadaxe*, *Handaxe*, *Greataxe*, *Heavy Crossbow*) és V16-ról (ez az a bizonyos aréna), mert ezek a "városok" mindössze egyetlen helyszínből állnak.

**Mondd csak, előfizetted már a csodálatos CoV Évkönyvre?**



## Netherworld

(V1)



Friar Huxley pénzért gyógyított ad  
Stephanie Punderglass

Fogadó, Elmu Trollshewer, 60 GC, játékalás mentés/töltés  
Hurad Myth, edzés, 240 GC  
(Longsword, Broadsword, Shortspare, Battleaxe)  
Brandon Holcroft, lovász, lovak

Duke's Manor (Claymore)

Páncélüzlet, The Brothers

Ijuzlet, Ryan Ashley

Jonathan Sirew, kovácsműhely, fegyverek, páncélok

Hegissa of Mistwell

Forest Largehead, kocsmá

Thadeus Button, fogadó, mentés/töltés

Endle Lufeman, kardüzlet

Benjamin Figley kormányzó

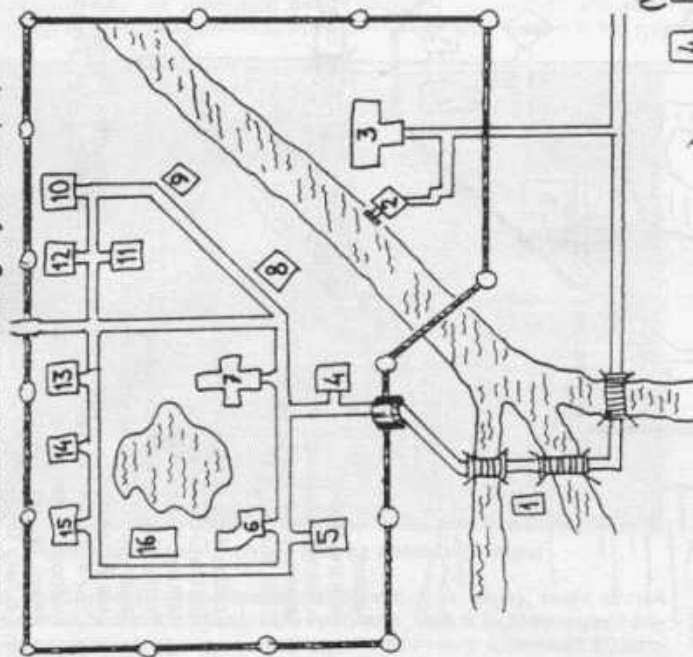
Stephen of Craymore

Astimiah, varázsló; White Pearl 500 GC

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22.

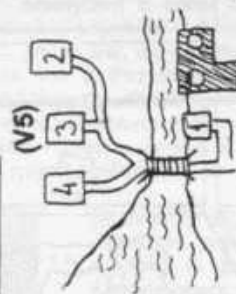


## Olanthen városa és Longdays vára (V2)

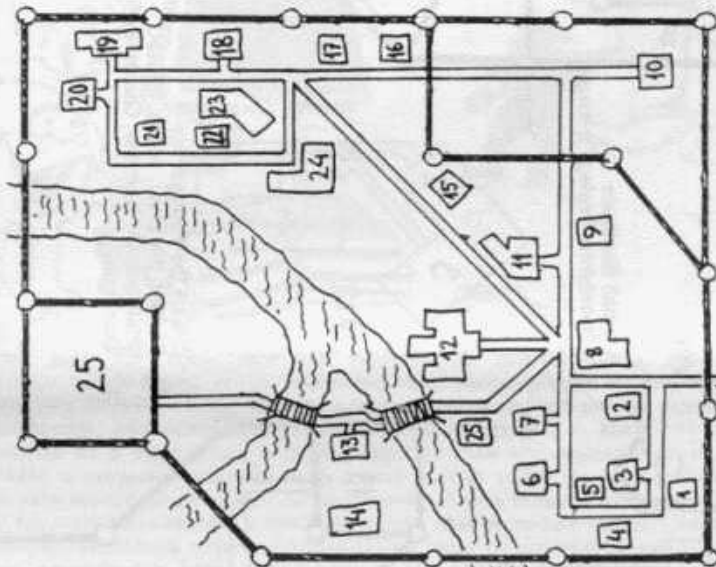


1. The Mill, Berthand Younger
2. Fogadó, 60 GC, Gerard és Zake
3. Joolie Jimathy, varázslatok
4. Bophet, lovák
5. Boholk the Fierce, kocsmá
6. Brother Charles abbé (healing)
7. —
8. —
9. —
10. Tate Werkam
11. Belinda Goldenhair
12. Isobel
13. Karg csizmadia
14. —
15. Rhunholland, edzés, 350 GC
16. (Long, Broad, Bastard és Great Sword)

1. Frumpkin Scalescatcher
2. Terrance Bellywinger
3. —
4. Oldmen Skeezers

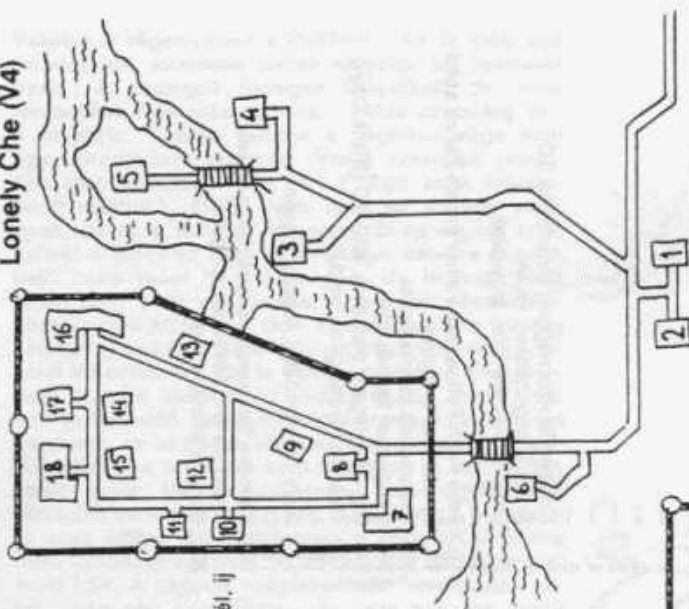


## (N7)

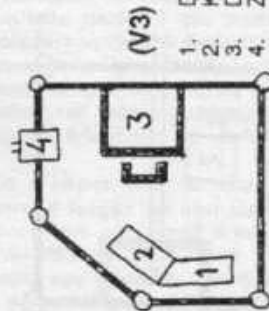


1. Keldinarr
2. —
3. —
4. —
5. Sarah van Konnegan
6. Trabbik and Sons, kaják
7. —
8. —
9. —
10. Istálló, lovák
11. Kaja- és italbolt
12. Friar Wandering abbé, gyógyítás
13. Sergeant Yardley
14. Zebin AL ZÖred varázsló
15. —
16. —
17. —
18. Julian Strongoak, fegyverek
19. Thelma Stiffknuckles, 120 GC
20. Milinya Wereing
21. —
22. —
23. —
24. —
25. Lieutenant Trimrose

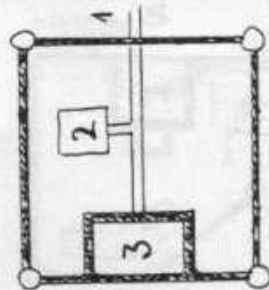
## Lonely Che (V4)



1. Bertrand Hackhey, lovák
2. Limberton Cavendish, halételek
3. Sedfrey BanderOak kormányzó
4. Vaasred the Powerful varázsló
5. Orolfin Glenwarden
6. Harbreth Tankard, kaják
7. Hans Klomperstein, italbolt
8. —
9. —
10. Sterner Banderman, fegyver, páncél, ij
11. Cristopher Cavendish, halhúsok
12. —
13. —
14. —
15. —
16. Melissa Flaxenhair, fogadó
17. Varrashod the Barkis, vegyesbolt
18. Deacon Desminstre

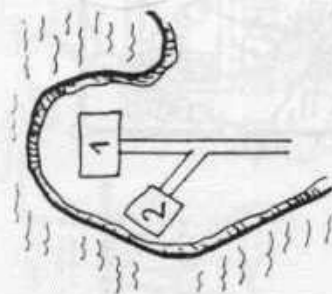


1. Dormund Sparkflinger, fegyverek és páncélok
2. Kathralda Potbelly, kajauzlet
3. Dundie of Blackhair
4. Zafrid Earthworks



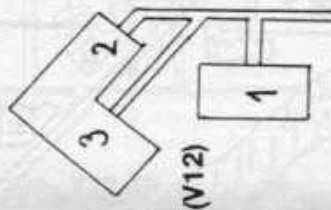
(V8)

1. Sir Celegorm
2. Rab (A man in Irons)
3. Lord Stiveson



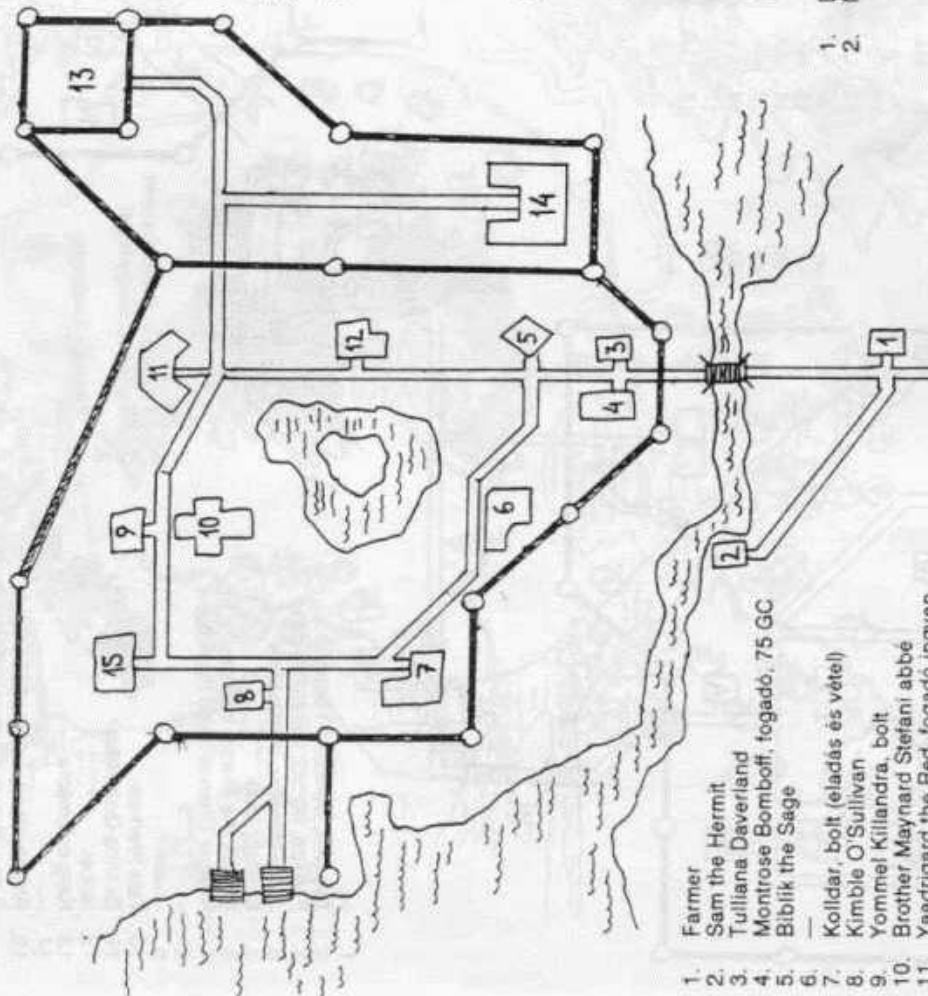
(V9)

1. Small Boathouse
2. Residence Pegleg Peraus



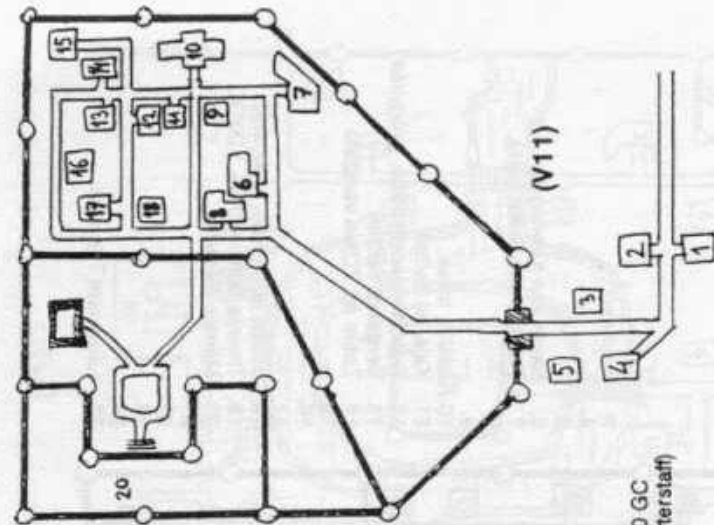
(V12)

1. Slaine the Younger
2. Morwin the Elder, edzés, 300 GC
3. (Halberd, Gr. Hammer, Quarterstaff)



Httron the Pirate City (V10)  
(Wailing Pe, The Quiet)

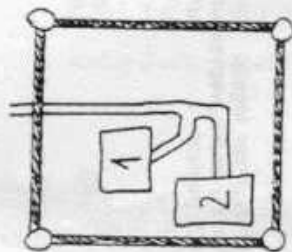
1. Farmer
2. Sam the Hermit
3. Tulliana Daverland
4. Montrose Bomboffi, fogadó, 75 GC
5. Biblik the Sage
6. Kollidar, bolt (eladás és vétel)
7. Kimble O'Sullivan
8. Yommel Killandra, bolt
9. Brother Maynard Stefani abbé
10. Yaadrigard the Red, fogadó ingyen
11. Lola Timberlane
12. Offer Ironhelm, kajak
13. Mornag the Merciless, edzés, 260 GC
14. (Mace, War H., Light Crib.)
15. Zachary Bladeshure, edzés (3. o.), 280 GC



(V11)

1. Hobben Slobbenagger, fogadó, 65 GC
2. Sniffy Clangshucker, lovak
3. Lord Robert the Fine, fegyverek
4. Free Faith Fellowship Father Freath Fallen abbé
5. Ignatz Kramtrupples
6. Chauncey Lawmwatcher
7. Dangonaer Stonemith
8. Big Jim Hogan, páncélok, 450 GC (Black Onyx)
9. Torellen Mystanguan, varázsló
10. Suzy Stoutgirdless, fogadó ingyen
11. Kelmore Stratsmoth, edzés (Long Spear, Heavy és War Maul, Morningstar)
12. Norgan Shelliernoon
13. Devin Torlock
14. Nigel Gulliam, edzés, 210 GC
15. Lord Robert the Fine, fegyverek
16. Free Faith Fellowship Father Freath Fallen abbé
17. Ignatz Kramtrupples
18. Chauncey Lawmwatcher
19. Dangonaer Stonemith
20. Big Jim Hogan, páncélok, 450 GC (Black Onyx)

(V13)



1. Devin Torlock
2. Nigel Gulliam, edzés, 210 GC

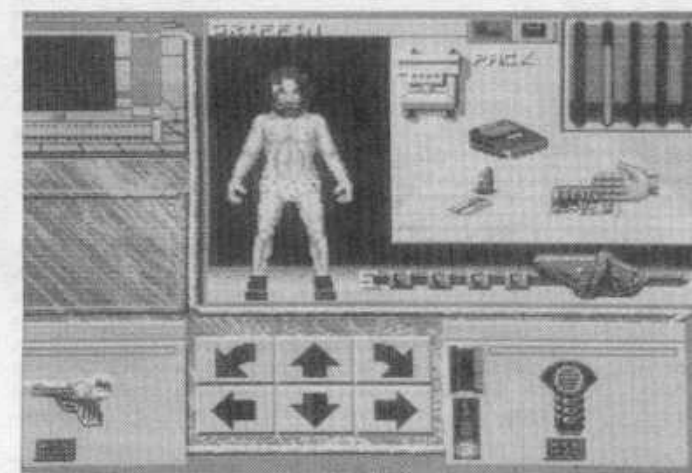


# Xenomorph

Valamikor réges-régen a jövőben... Az űr mély volt és végtelen, akárcsak annak az esze, aki ilyeneket írkal... A csillagok hidegen fényltek, de néha lecserélték őket más színűre... Tehát szabvány sci-fi helyszín. Valahol félúton a végtelen vége előtt egy ultramodern felderítő űrhajó szárnyalt pontosan meghatározott célja felé ("Majd csak kilyukadunk valahol"). Illetve nem csak ez az egy szárnyalt, de ez a történet éppen erről az egyről szól, szóval a többi az csak szárnyaljon, amerre akar! A hajó neve most nem lényeges, de biztosan sok szám meg betű volt benne. A hajó természetesen nem idegen élőlények után kutatott (azokra mindig véletlenül bukkannak a történet közepén, de egy jó sci-fi író sohasem lövi le előre a poént) — bányászható ércet keresett az útjába akadó aszteroidákon (a felderítő hajók mindig bányászható ércet keresnek az aszteroidákon és teljesen elhanyagolják például a textilipar szükségleteit). A hajó fedélzetén húsz kiváló szakember szorongott, akik abszolút mindenhez értettek, amihez egy humanoid csak érthet. Egy ultramodern felderítő űrhajóra csak ilyeneket vesznek fel a magukra bármit is adó sci-fi írók. A napjaik meglehetősen unalmasan teltek, mert egy árva aszteroida nem sok, de annyi sem került az útjukba. Igaz, arra nagyon vigyáztak, hogy ne is kerüljön, hiszen órábérben fizették őket. A sivar hétköznapokat keresztretjévenyíjtással próbálták színesíteni, de idővel a raktáron levő készleteik teljesen kifogytak és így kénytelenek voltak tévézésre fanyalodni. Midőn a Magyar Televízió nekiállt előlőrl ismétetni a 'Szomszédok' c. opuszt, úgy döntöttek, hogy elveszik magukat jobb napokra. Az elhatározást tett követte és mindannyian bebújtak testreszabott Gorenje hűtőszekrényükbe.

(A sci-fi írók ezt 'hibernátor'-nak nevezik. A mikrohullámú sütőt pedig 'részcsecskgyorsító'-nak.) Mivel sosem olvastak fantasztikusan tudományos (vagy tudományosan fantasztikus) regényeket, ezen lépésük megbocsátható — nem tudták, hogy amíg a legénység Mirelite-csirkét játszik, addig az ultramodern űrhajó automatikája 'véletlenül' meghibásodik. Sőt, minden berendezés meghibásodik, ami csak van egy ilyen kutyu fedélzetén. A sci-fi írók ezzel el szokták érni az első drámai csúcspontot, aminek kivétel nélkül az a vége, hogy a legénységet szépen kiolvasztatják az automata dehibernáló készülékkel (az sohasem hibásodik meg, miként a manuális vezérlés sem mond csődöt soha) és apró zökkenőkkel kényszerleszállást végeztenek velük egy 'véletlenül' éppen arra repülő aszteroidán. Az aszteroidát Sirius B-nek hívják. Azért B-nek, mert a sci-fi írók minden aszteroidát Siriusnak hívnak és ha nem használnák a betűket, akkor marha nehéz lenne kiigazodni a Világegyetemben. Természetesen hőseinknek pont egy bányászállomásra sikerül bedokkolniuk, ami — szintén természetesen — teljesen kihaltnak tűnik. Itt kezdődik maga a cselekmény, amelyben a bátor legénység megpróbálja a hajó rendbehozásához szükséges cuccokat összegyűjteni és rendkívül gonosz idegen élőlényekkel fog találkozni — na persze egy jó író sohasem lövi le az elején a poént, tehát idegen élőlényekről egyelőre szó sincs...

(Nem baj, úgyis mindig megmenekül valaki! — CoVboy)  
Jaj! Elnézést. Tulajdonképpen csak kerettörténetet akartunk írni a Pandora cég XENOMORPH c. játékához, de közben kitört belőlünk az oly régóta elnyomott írói véna. Nagyon rossz volt? (Igen — CoVboy) Nem baj, lényeg az, hogy az 1990 elején megjelent Amiga-változat után egy évvel itt a 64-es verzió is. (Sajnos ez a kazettásoknak nem lesz különösebb örömhír, mert a játék lemezen hozzáférhető.) Az Amigáról 64-re áttűtetett játékoknál általában csak a szájukat húzzák a derék játékosok, de ez esetben biztosan állíthatjuk, hogy a konverzió tökéletes (figyelembe véve a két gép lehetőségeit, ez erősen a 64-es oldalára billenti a mérleget).



△ Pöttyös klottgatyához jól illik az űrsisak (Amiga)

Az introban a kényszerleszállást élvezhetjük végig, majd annak a személynek a kiválasztása következik, akit a legénységből irányítani akarunk (Amigán csak egy Griffin nevű úriember áll rendelkezésre, tehát nem kell küszködnünk a bőség zavarával). A



legénység tagjai között a nyilakkal lapozhatunk, az S felíratot választva jelezzük, hogy elégedettek vagyunk az aktuális személlyel. A személyek info-kártyáján a név/kor/beosztás nem kimondottan érdekes paraméterek, a STRENGTH/STAMINA/SKILL/MORALE értékek viszont némi RPG-beütést kölcsönöznek a játéknak. Azonkívül nem sok vizet zavarunk (legalábbis a tapasztalat ezt mutatta), de biztos nem árt, ha az egyes tulajdonságok a lehető legjobbak. Ajánlott választás tehát G. Martin parancsnok (legalább nem kell annyit lapozgatni) vagy A. Grant fegyverspecialista.

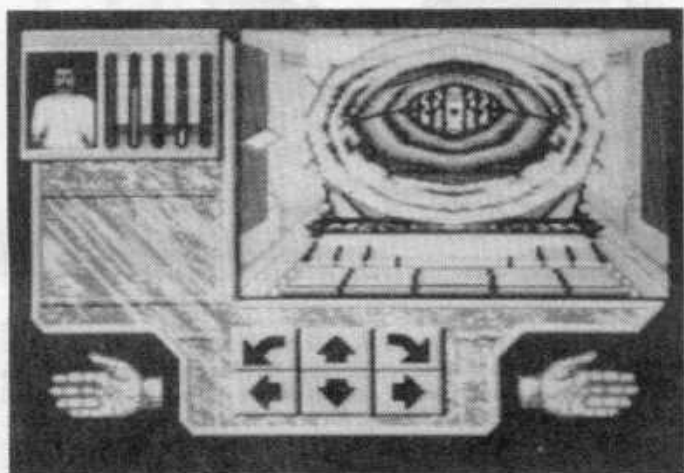
A személy kiválasztása után kezdődik a játék: a hajónk kabinjában találjuk magunkat. A képernyő bal felső sarkában látjuk az általunk irányított személy képét, mellette pedig 5 sáv mutatja az erőnk, egészségünk, ital- és élelmiszerkészletünk, valamint a sugárzás mértékét. Az első két paramétert csökkenthetik az idegen lények támadásai és az ehető/íható dolgok hiánya, de javíthatjuk őket a magunkkal hozott élelmiszerek illetve gyógyszerek fogyasztásával; a második kettő magától értetődik; az utolsóról később lesz szó.

A legnagyobb ablakban láthatjuk azt a képet, amit az általunk irányított személy lát. A mozgás illetve a forgás az alul látható nyilakkal történik. Ennek öröme forogjunk egy kicsit a kabinban. Jobbra és balra a kabin többi részét látjuk (ami nem kimondottan érdekes), mögöttünk pedig egy folyosót, amely egy létrában végződik. Ez vezet le az állomásra (az ottani létrák pedig a mélyebben fekvő szintekre), de egy pillanatra érdemes

megállunk a folyosón is. Mindkét falon egy-egy rekeszt találunk, a rekeszek alsó részén pedig egy nyomógombot. A gomb természetesen arra való, hogy megnyomják, tehát clickeljük rá. Ezzel a bonyolult módszerrel nyílnak a későbbiekben talált rekeszek illetve zsilipajtók (néhány zsilipajtó nem nyomógombos: ezekhez kódkártyát kell használnunk, pontosabban elég, ha nálunk van). A folyosón levő egyik rekeszben a számítógép kijelzőjét találjuk, ami elég kevés jó hírrel szolgál (de ezekkel egyből közli is a játék célját):

**NO OPERATING SYS.:** A fedélzeti számítógépen nem fut semmilyen rendszer, tehát egyelőre használhatatlan. Sürgősen szereznünk kell egy BASIC-lemezt...

**CNS DAMAGED:** Megsérült a KIR (KIR=központi idegrendszer). Ez az üzenet virágnyelven arról tájékoztat, hogy a számítógép hardware-éből elfüstölt néhány IC. Ezt a szemközti falon levő rekesz (MAINTENANCE) kinyitása után azonnal le is mérhetjük: itt 5 kártya van bedugdosva, amelyeket kihúzgatva ijedten konstataálhatjuk, hogy mindegyikről hiányzik néhány darab. Meg kell keresgelnünk a pótalkatrészeket az elfáradt chipek helyére. Külön kellemesség, hogy mindegyik panelre más típusú alkatrész szükséges (ha kivesszük valamelyik panelt és az egyik kézre helyezzük, akkor a még ép IC-kről leolvashatjuk, hogy milyen jelzésűt kell a hibások helyett beraknunk).



△ "Mostan színes tintákról álmodom..." (64)

**FUEL DEPLETED:** Nincs üzemanyag a hajtóműhöz. Újabb kellemes feladat: az űrhajó elindításához szükség van 3 db anti-anyag-töltetre. Ezeket a DANGER feliratú ablakokba kell letennünk a térképen 'Hajtóművek' felirattal jelzett három szobában. A töltetekkel a felvételük után lehetőleg ne mászkáljunk túl sokat, mert kissé mintha sugározniának...

**NO NAVIGATION DISK:** Mindezek tetejébe még szükség van egy lemezre is, ami a hazafelé vezető út navigációs adatait tartalmazza.

A rekesz alsó részén látható egy érdekes fehér kör. Clickeljük csak rá nyugodtan és máris megtudjuk, mi az: az indítóberendezés. De mivel a számítógép pillanatnyilag nem üzemel és navigációs lemezünk sincs, nem lesz túl érdekes az utazás... (illetve érdekes lesz, csak ki tudja hová?) Ezt a gombot nyomkodnunk csak azután kell, miután a többi hiányt (chipek, anti-

anyag-töltetek) pótoltuk és beraktuk a rendszer-, illetve a pályaadatokat tartalmazó lemez az itt látható drive-ba.

Az eddigiekből már kiderült, hogy egy tárgyat is úgy tudunk felvenni, ha ráclickelünk. A kurzor azonnal átalakul a felvett tárgyra jellemző formára. A tárgy ilyenkor használható, illetve ha belerakjuk valamelyik kézbe, akkor — valami érdekesség esetén — megvizsgálható. A két kézben levő tárgyat tudjuk közvetlenül használni, de ha későbbi használatra szánjuk, akkor célszerű berakni a hátizsákunkba.

A hátizsákra a 'SPACE' megnyomásával kapcsolhatunk át. (Ezt lehetőleg ne néhány idegen lény társaságában tegyük, mert a hátizsákban történő kotorászás nem pause és esetleg a kellemetlen társaság bennünk kezd el kotorászni...) A játékképernyő helyén megjelenik a karakterünk képe (jelenlegi öltözkében), mellette pedig a nálunk levő cuccok listája a téglalapokban. Kezdetben egy szál alsógatyával (hölgyeknek egy bonus póló is jár) és egy ID kártyával felszerelve vagyunk neki a küldetésnek, de a későbbiekben egy csomó ruhát és tárgyat magunkhoz vehetünk. Egy hátizsákban levő tárgyat úgy vehetünk használatba, ha ráclickelünk (vagy későbbi használatra szánva: beletesszük az egyik kézbe) és egy újabb 'SPACE'-szel visszaváltunk a játékképernyőre. A hátizsákba ennek a módszernek a fordítottjával tehetünk le valamit, de rövidebb módszer, ha a tárgy felvétele után a kurzorral a bal felső sarokban levő karakterre clickelünk (a tárgy a hátizsák első szabad helyére kerül). A hátizsákot vizsgálva egyébként folyamatosan látjuk a karakterünkre jellemző paramétereket és a jelenlegi helyszín kicsinyített képét is. A PACK felirat felett látható lemezre clickelve játékalást tölthetünk/menthetünk.

Ha már úgyis a tárgyaknál tartunk, akkor egyből sorra is vehetjük, hogy a meneküléshez szükséges dolgokon kívül még milyen cuccok akadhatnak a kezünkbe a szinteken kovályogva.

**Étel, ital (gyógyszer):** Automatakból szolgálhatjuk ki magunkat ilyenekkel (egyes automata csak kódkártyával üzemelnek: be kell tennünk a kártyát a falrekesz alján levő kártyaolvasóba). Ha tehetjük, spájzoljunk el a hátizsákba néhány adagot inségesebb időkre. Az ételek és gyógyszerek fogyasztása a hátizsákra váltva lehetséges: vegyük fel valamelyiket és clickeljük a karakterünk fején vele.

**Ruházatok:** Különböző típusúak vannak. Egyrészt az idegenek támadása, másrészt a sugárzás ellen nyújtanak valamelyest védelmet. A használat szintén a hátizsáknál lehetséges: miután a kurzor olyan alakú, mint a felvett ruházat, clickeljük vele a karakterünkön és ő azonnal beöltözik.

**Fegyverek:** Már eddig is volt szó az idegenekről (a jó sci-fi író egy párszor már szóba hozta). Ők a xenomorphok, akik le-fől koricálnak mindenhol és egy cseppet sem lelkesednek azért az ötletért, hogy mi is itt mászkálunk. Mivel neheztelésüknek kézzelfogható tanújelét is adnak, célszerű ellenük a különböző fegyverekkel védekeznünk. Egyes fegyverek önmagukban nem működőképesek: fel kell töltenünk őket valamilyen töltővel. Ehhez az ID-kártyánkra is szükség lesz, amit bele kell helyeznünk a töltőn található résbe. Használat után ismét clickeljük a résre, különben a kártya bennmarad a töltőben. Ugyanez a kártyás módszer más automataknál is alkalmazható. A fegyvereket a használathoz először be kell kapcsolnunk: ilyenkor a kurzor célkeresztként működik (akárcsak az Incentive-stuffoknál). Természetesen használatkor a töltetek fogynak, tehát alkalmasint fel kell tölteni őket. Mindenesetre nem árt, ha az egyik kezünkben mindig készenlétben tartjuk valamelyiket a kellemetlen látogatók megfelelő fogadtatása céljából...

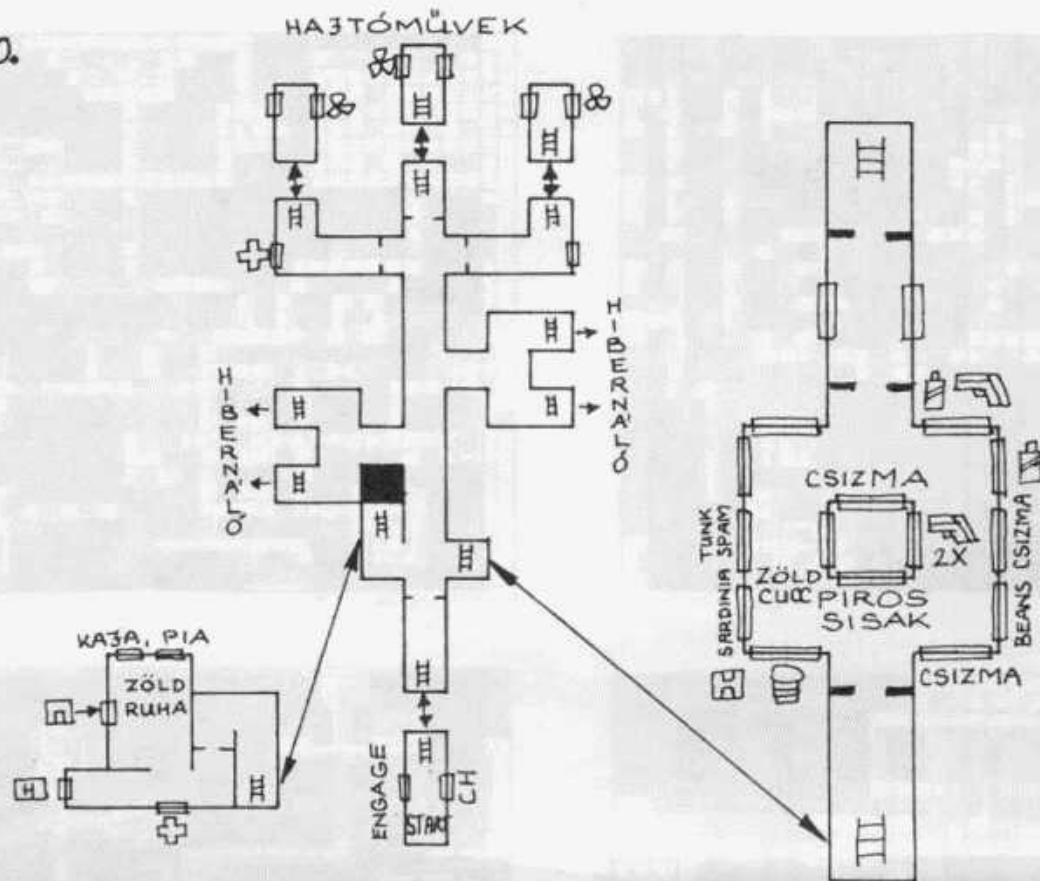
Tulajdonképpen ennyi lenne a használati utasítás a **XENOMORPH**-hoz. Első látásra valami szörnyű bonyolult **DUNGEON MASTER**-klónnak nézett ki, de mihegyt elkezdtünk vele játszani, ment minden, mint a karikacsapás: nyomkodtuk a gombokat, felvettük a stuffokat, leöltük az idegeneket. (...**újrakezdjük négyszázszor** — **CoVboy**). A kellemetlenkedő xenomorph-okon kívül a legnagyobb bökkenő a hatalmas játéktér. Az emberben mindig az a kérdés motoszkál, hogy "Vajon ugyanott vagyok, ahol az előbb vagy pedig egy teljesen más helyen?!", így tehát a megoldás záloga mindenképpen egy jó térkép. Nekünk még véletlenül sem jutott volna eszünkbe leírást készíteni a játékról, ha **Sándor Gergely**, budapesti olvasónk el nem küldi a térképeit — így tehát a leírás gyakorlatilag neki köszönhető (elnézést, hogy ennyit ültünk rajta és örök bála érte!). Lépésről-lépésre receptet felesleges lett volna adnunk, mert egyrészt sosem lett volna vége, másrészt pedig a térképen minden rajta van, ami a gyors végigjátszáshoz szükséges. (Elnézést, ha egy kicsit túlságosan is le lennének kicsinyítve, de másképp nem akartak beférni.)

A **XENOMORPH** az a játék, amellyel ugyan nehéz elkezdeni játszani, de miután belejöttünk, már mindenképpen végig akarunk kecmeregni rajta. A grafikai kivitelezés — különösen 64-en — elég kellemes és meglepően gyors. Egyszerűen cool játék.

**Commodore Gyorsszervíz • Budapest, 175-10-24 • XT/AT tápegység javítás is!**



0.



↑↑↑ — Zsilipajtók

☐ — Konzervek

☐ — Hitelkártya vásárláshoz

☐ — Lemezek

☐ → — Lemezolvasók

⊕ — Elsősegélycsomag

⊗ — Antianyag

8 — Létra (a szám jelzi azt, hogy a létra hanyadik szintre vezet)

☐, ☐, ☐ — Tölténytárak

☐ — Tölténytöltők

☐, ☐, ☐, ☐, ☐ — Kézigránát, akna, lövedék

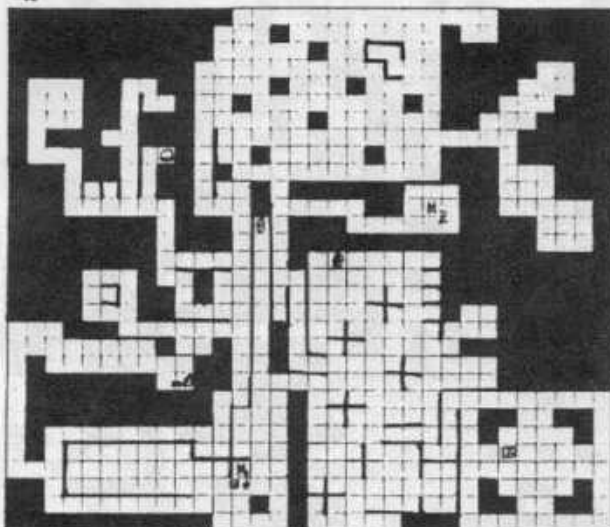
☐ — Szörnyeket jelző berendezés

☐, ☐, ☐, ☐ — Lőfegyverek

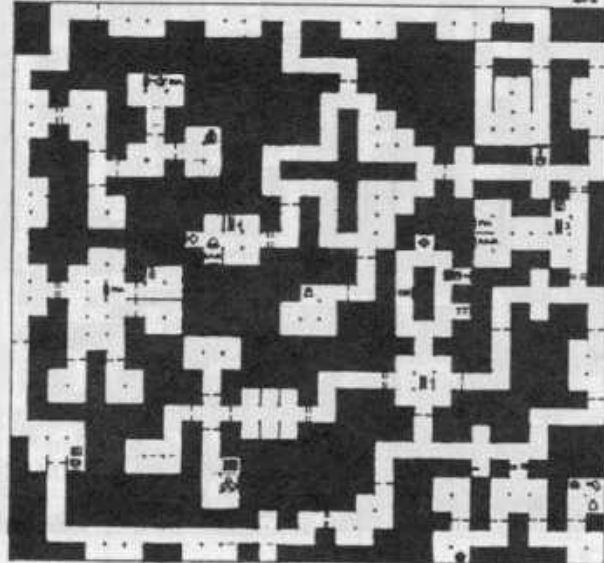
☐ — Navigációs adatok disken

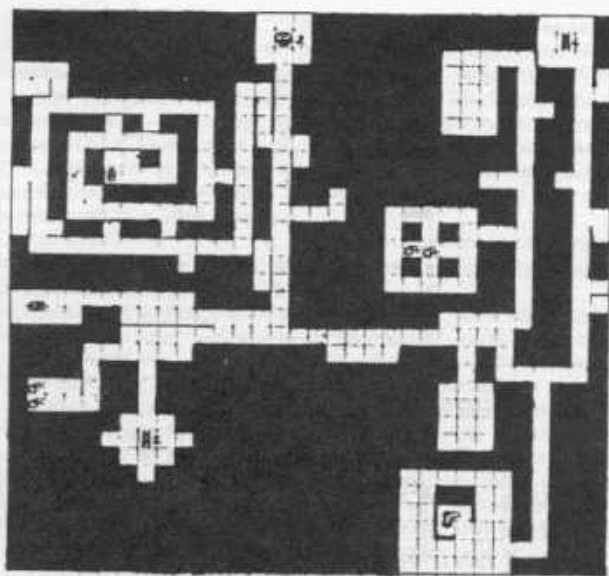
CH ☐ — Chipek tárolói

1.

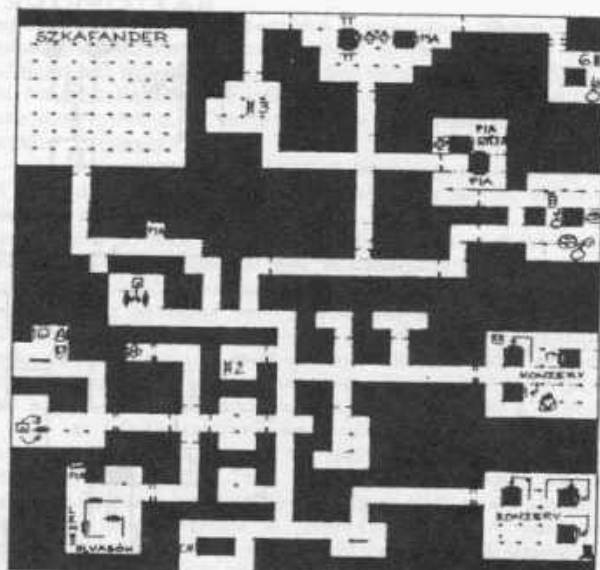


2.

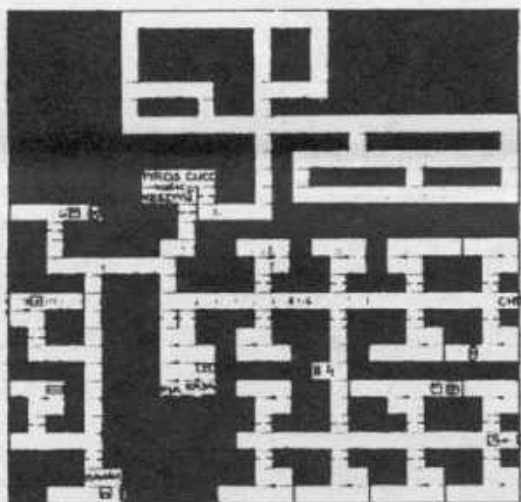




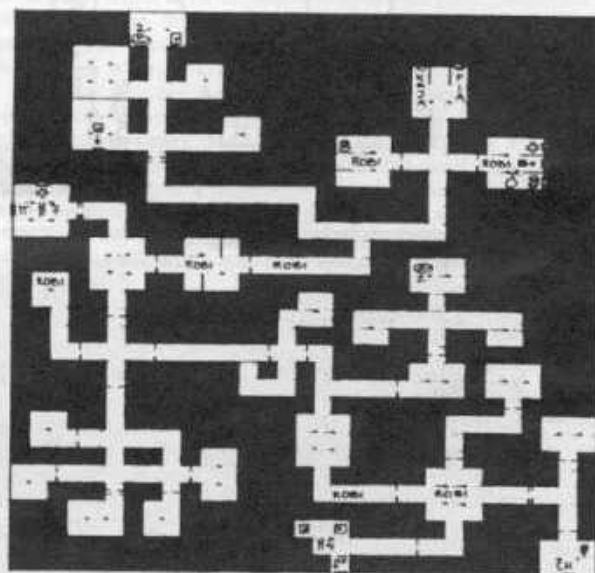
3.



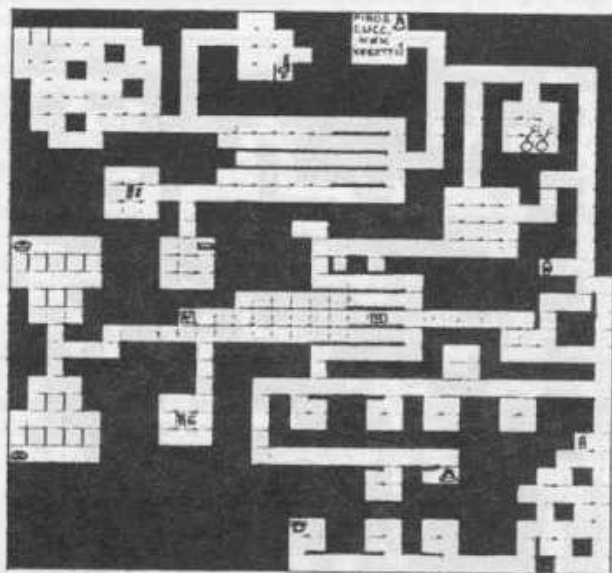
4.



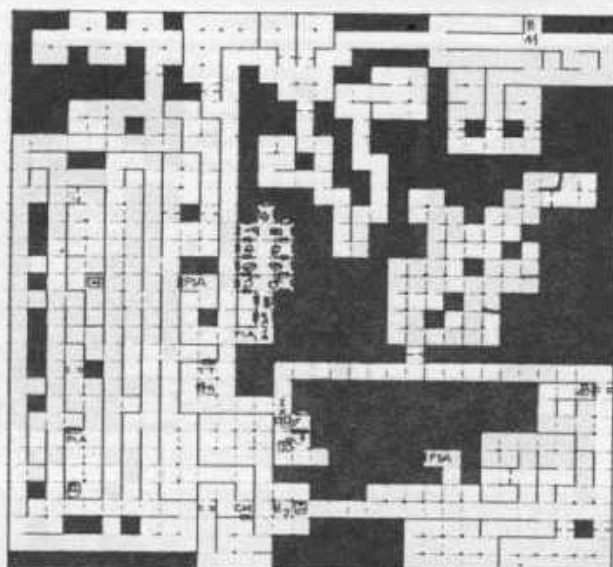
5.



6.

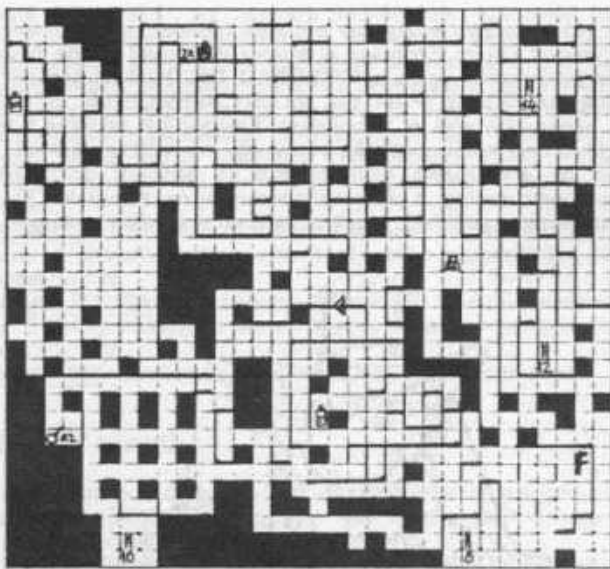


7.

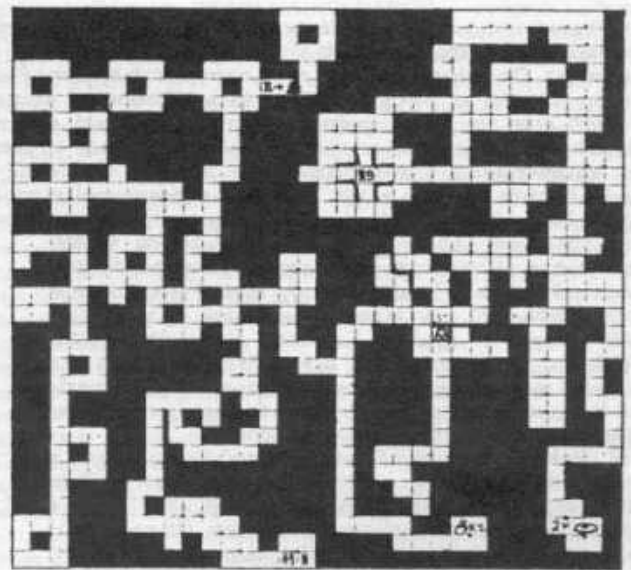


8.

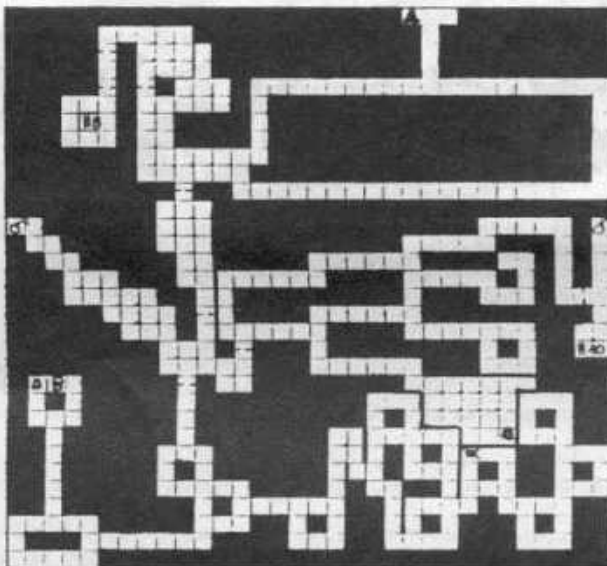




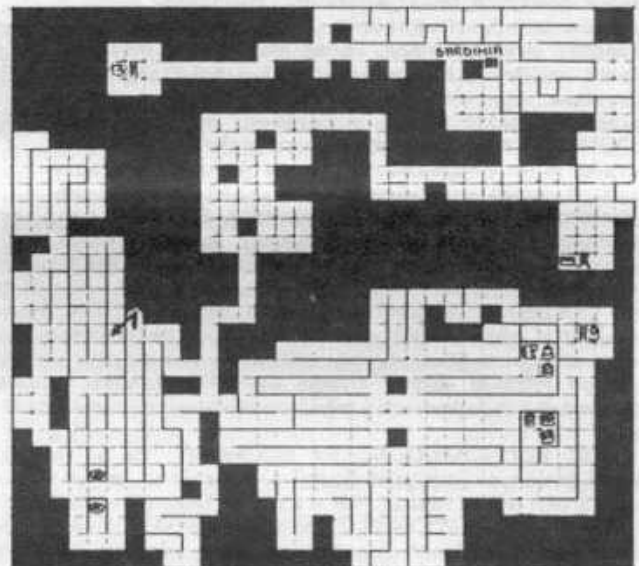
9.



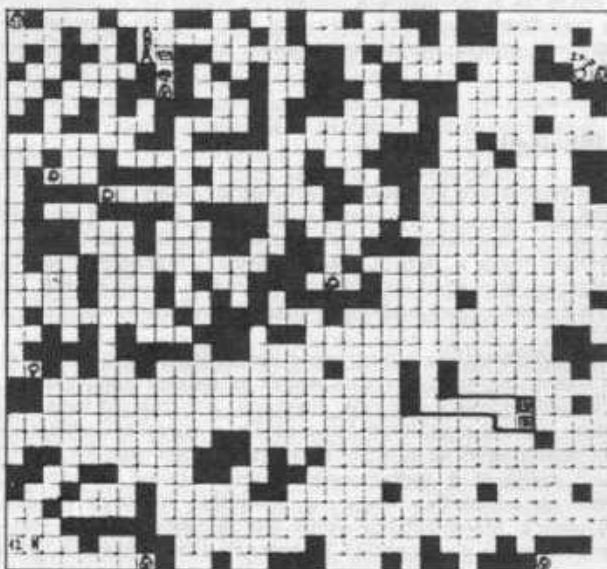
10.



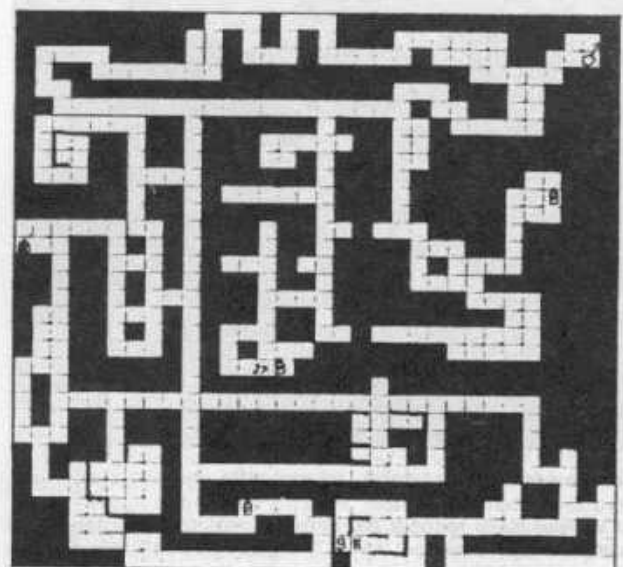
11.



12.



13.



14.

# Railroad Tycoon

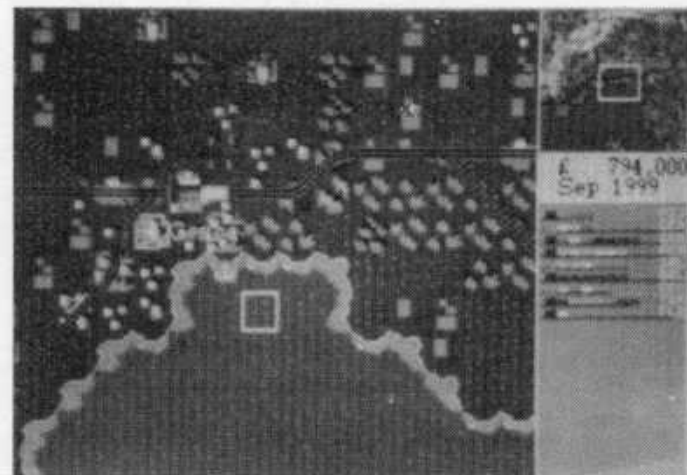
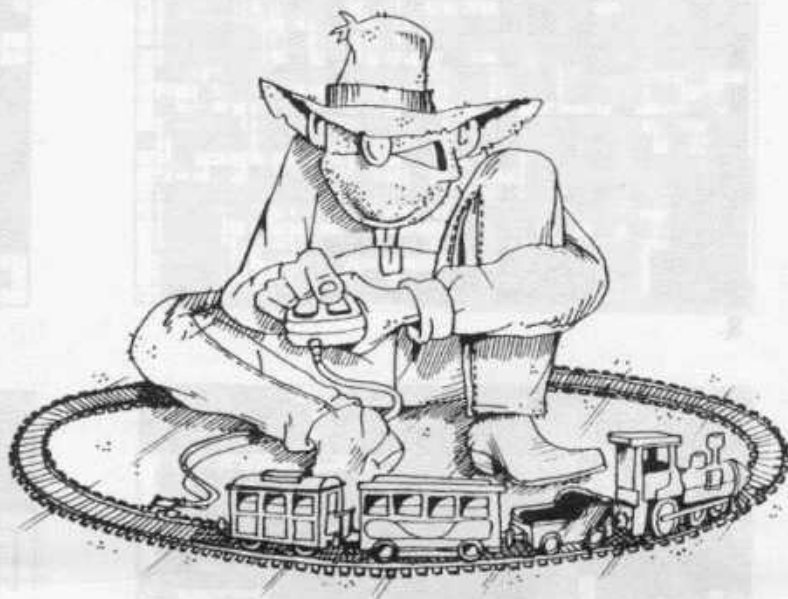
"She who who hoooo..." — idézhetnénk bevezetőnek az ismert angol vasutasnótát, amely egy nőnemű mozdonyról szól, aki egy szép napon bánatában lefordult a töltésről, midőn meglátta, hogy az imádott Orient Expressz a Wiener Walzerrel szúrta össze a diesel-olajat. De mégse idézzük, mert nem tudjuk tovább. Pedig milyen jól passzolt volna a **RAILROAD TYCOON** leírása elé! Na mindegy. Lényeg az, hogy **Sid Meier** és a **Microprose** csapat annyi nagyszerű játék (**PIRATES**, **SILENT SERVICE I-II.**, **STEALTH FIGHTER**) után egy újabb gyöngyszemmel rukkolt elő, ami a vasutak hőskorába visz el bennünket. Kategóriáját tekintve talán a stratégiák közé lehetne besorolni, bár inkább úgy néz ki, mintha a **SIM CITY**-t nyakonöntötték volna egy menedzserjátékkal: egy teljes vasúttársaság felvirágoztatásának feladata áll előttünk, kezdve az első talpa lefektetésétől és szakadt gőzmozdony megvásárlásától egészen a 170 mérföld/h sebességgel száguldó villanymonstrumokig. A játék célja tömören összefoglalva kb. így hangzik: "Csinálj pénzt!" Mivel ez elég leegyszerűsített használati útmutató lenne a játékhoz, kicsit bővebben is kifejtjük a dolgot.

A címképernyőn néhány vonat siet ide-oda, de mielőtt még túlzottan elszaporodnának, egy elegáns mozdulattal továbblépünk arra a kérdésre, hogy új játékot kezdünk-e (**START NEW RR**), egy régebbit folytatunk (**LOAD SAVE GAME**) vagy a gyakorló játékkal játszunk (**LOAD TUTORIAL**). Ez utóbbi opció a kezdőknek hasznos: az USA keleti partvidékén egy kezdetlegesen kiépített hálózattal gyakorolhatjuk a játékot, amelyen már járnak vonatok (nem kell a kezdőlépésekkel vészelnünk).

Ha új játékot választottunk, akkor kezdődik az egész a helyszín kiválasztásával, ami lehet az USA keleti területe (1830), nyugati fele (1866), Anglia (1828) vagy Európa (1900). Szerintünk a legjobb Európában játszani, már csak azért is, mert ott van a legtöbb város (többek között egy Budapest és egy "Debrecken" nevű falu is), továbbá a modernbb mozdonyok gyorsabban haladnak. (Az alábbiakban az európai helyszínt ismertetjük. Ez nem sok lényeges dologban tér el a többitől, mindössze annyi a különbség a helyszínek között, hogy más nyersanyag-szükségletű gyárak vannak, ennek megfelelően más árukat lehet szállítani.) Ezután következik a nehézségi szint kiválasztása: egy sima **INVESTOR** mindössze egyetlen fonnyadt ászocszkát lenget a kezében, míg egy igazi **TYCOON** egy egész garnitúrát hord a kabátjában. A nehézségi szint határozza meg, hogy mekkora összeget kapunk az egyes áruféleségek szállításáért és mennyibe fog kerülni a vasúthálózat fenntartása (**TYCOON**-ban például villámgyorsan csődbe megyünk). A négy fokozat valamelyikének választása után egy százalékos értéket kapunk a játék nehézségi fokáról, aminek a pályafutásunk értékelésnél lesz szerepe, majd — a fokozaton belül — három további nehezítést/könnyítést választhatunk további plusz/minusz százalékokért:

— **NO COLLISION OPERATION/DISPATCH OPERATION**: Mivel vasútvonalaink egy sinpárból állnak és ugyanazon a vonalon több szerelvény is közlekedhet, az első lehetőség használatával kérhetjük, hogy találkozások esetén ne ütközzenek össze egymással (a menetrend szerinti alacsonyabb prioritású vonat megáll, amíg a másik áthalad rajta) — egyébként a több szerelvény által is használt vonalakon jelzőket (**Signal Tower**) kell elhelyeznünk, különben a két szerelvény találkozásokor szépen elvesztjük mindkettőt

— **FRIENDLY OPERATION/CUT THROAT OPERATION**: A játékban rajtunk kívül még három másik vasúttársaság is megpróbálkozik a kapitalizmus élvezetével. Amennyiben nem vágyunk arra, hogy villámgyorsan csődbe juttassanak vagy kirugdaljanak nehezen felépített állomásainkról, akkor talán inkább maradjunk az első opciónál.



△ Mivel a képen nem látszik, mi van rajta, mi sem áruljuk el

Miután a nehézségi fokozat beállítása megtörtént, megkapjuk a kiválasztott terület térképét és a "Vasúti Harsona" már hírül is adja, hogy 100.000 részvény kibocsátásával új vasúttársaság

alapult. A játék irányítása teljesen menüvezérelt, a parancsainkat egyrészt a vonatainkra clickelve, másrészt a felső sorban levő pull-down menükön keresztül adhatjuk ki. Mindenekelőtt tehát nem ártana megismernünk ezeket a menüket a funkcióival:

## GAME-menü:

A játék kezelésére szolgáló opciók kaptak helyet benne:

**GAME SPEED**: A sebesség beállítása. A **FROZEN** pause-nak felel meg. Rövidebb hálózat esetén nyilvánvalóan mindenki gyorsítani fogja a játékot, de a **TURBO** használatát lehetőleg mellőzzük: egy apró programhiba folytán az üzenetek és az infók kiírása is kissé turbó lesz (azaz nem látunk egy kukkot se belőlük).

**TRAIN MESSAGES**: A program a képernyő jobb felső sarkában levő ablakban jelzi, ha valamelyik vonatunk megérkezett az egyik célállomásra. Ez sok "hasznos" információt tartalmaz: a szállítás típusát a szállított áru alapján, a vonat prioritását (pontosabban típusát) és sorszámát, hova érkezett meg a szerelvény és mit szállított. A legfontosabb természetesen az utolsó sor, hiszen ez mutatja, hogy a szállítás mennyit hozott a konyhánkra. Mivel ezt egy vonat gazdasságosságánál nem árt tudni, célszerű a vonatokra vonatkozó üzeneteket **SLOW**-ban hagyni.



**NEWS REPORTS:** Az újságok időről-időre különféle üzleti (FINANCIAL), vasúti (RAILROAD) és helyi (LOCAL) ügyekről szóló cikkeket közölnek a részvények alakulásáról, új társaságok létrejöttéről, a konkurrencia részvényárainak alakulásáról, a vasúthálózatba bekerült új városokról, újonnan kifejlesztett mozdonyokról, gazdasági visszaesésről (pl. tőzsdekrach), bonus pénzt hozó szállítási feladatokról, stb. Teljesen felesleges kikapcsolni ezeket az infokat: csak a hasznunkra lehetnek.

**FEATURES:** Az animáció kikapcsolásával valamelyest gyorsíthatunk a játékon, a hangeffektével pedig megóvhatjuk idegrendszerünket.

**REPEAT MESSAGE:** Az utolsó üzenet (pl. újsághír) megismétlése. Érdekes módon az utolsó üzenet néha úgy hangzik, hogy 'Press any key'...

**SAVE GAME:** Játékállás mentése. 4 hely van a számukra.

## DISPLAY-menü:

Az első négy pont nagyítási opciók. Építeni csak a legnagyobb nagyításnál (DETAIL) tudunk, az első három csak a nagyobb vasúthálózatba áttekintést teszi lehetővé.

**OPTIONS:** Ebben két menüpont van, amelyek a második és harmadik térképnagyításra vonatkoznak. A STATION BOXES bekapcsolt állapotánál az állomásoknál levő négyzetek jelzik a berakodásra váró árukat, a RESOURCE MAP-pel pedig kérhetjük, hogy a program betűkkel jelezze a térképen, hogy hol és milyen áruk várnak berakodásra (az inverz betűk a szükségleteket jelölik).

**FIND CITY:** Valamelyik várost kerestethetjük meg a térképen. A kurzor a megadott városra áll be.

## REPORTS-menü:

Ebben a menüben egy csomó unalmas statisztikai adat kapott helyet. Leendő bürokráták kellemesen elszórakozhatnak velük.

**BALANCE SHEET:** A játék két évből álló üzleti periódusokra van bontva. Minden periódus végén egy összesítést kapunk a vasúttársaság anyagi helyzetének az állapotáról. Ez a "Kiegyensúlyozott Lapedő" (BALANCE SHEET). Ezzel a ponttal a periódusok között is ellenőrizhetjük a gazdasági helyzetünket. A TOTAL oszlop jelzi az eddigi pályafutásunk alatt összegyűjtött pénzügyi adatokat, a VTD CHANGES a változást az előző évhez képest (a piros számok negatív értéket jelentenek). Az ASSETS alatt felsorolt értékek a jövedelmeket mutatják: OPERATING FUNDS — jelenlegi készpénz; TREASURY STOCK — saját társaságunk részvényeinek megvásárlásával szerzett jövedelem; OTHER RR STOCK — más társaságok részvényeiből húzott haszon; FACILITIES — a különböző szolgáltatások haszna; INDUSTRIES — az általunk épített gyárakból származó bevétel; REAL ESTATE — a társaság ingatlanjainak (állomások és felszerelésük) értéke; TRACK — a vasúthálózat értéke; ROLLING STOCK — a részvényárak változásával szerzett haszon.

A LIABILITIES alatti értékek a tartozásainkat mutatják. OUTSTANDING LOANS jelzi a tartozásunkat az egymillió indulótól két meghitelező vállalkozóknak (ebből félmillió a hitel). Ha nem a legalacsonyabb fokozatban játszunk, akkor ezt mielőbb fizessük vissza, mert a hitelért járó kamatok már kezdetben is jóval magasabbak lehetnek, mint a vasúttársaságunk teljes haszna — tehát soha az életben nem leszünk nyereségesek. A STOCKHOLDERS EQUITY mutatja a részvénytulajdonosok járó normál részesedést. Az ASSETS és LIABILITIES értékek különbözete adja meg a teljes pályafutásunk alatt elért PROFIT-ot, amely a visszavonulásunk utáni értékelés egyik alapját adja.

**INCOME STATEMENT:** Naprakész mérleg a társaságunk pénzforgalmáról. A pénzügyi periódus végén az előbbi statisztikával együtt ezt is megkapjuk, azaz azonnal ellenőrizhetjük, hogy tevékenységünk mennyit jövedelmezett. A piros számok itt is negatív értéket jelentenek. Az ECONOMIC CLIMATE mutatja a gazdaság általános helyzetét (visszaeső/normális/virágzó), a REVENUES a különféle szállításokból szerzett jövedelmeket (MAIL — posta; PASSENGERS — utasok; FAST FREIGHT — gyors szállítás; SLOW FREIGHT — lassú szállítás; BULK FREIGHT — nyersanyag- vagy késztermék szállítása), az EXPENSES pedig a kiadásokat (INTEREST/FEES — a hitelért járó kamatok, illetve negatív készpénz esetén a hitelbe vásárolt dol-

gokért járó jutalék; TRAIN MAINTENANCE — vonatok karbantartása; TRACK MAINTENANCE — vasútvonal karbantartása; STATION MAINTENANCE — állomások karbantartása). Az OPERATING PROFIT jelzi az elméletileg megszerzett profitot (ebből persze lejön az új befektetések illetve a tartozások összege), a STOCK PROFIT pedig a részvényeinkből összejtott hasznot.

**TRAIN INCOME:** A szolgálatban álló vonatok listája. Minden újonnan elindított mozdony egy sorszámmal kap. Összesen x szerelvény közlekedhet (most éppen nincs kedvünk megszámlálni őket, de annyi amennyi a képernyő jobb oldalán levő helyen elfér). A TRAIN INCOME választása után megjelenő lista tartalmazza az összes vonatunk típusát, menetrendjét, pillanatnyi haladási sebességét, a jelenlegi és az elmúlt periódusban hozott hasznát, az üzemeltetés alatti teljes hasznát, valamint az üzemeltetés költségét (a jobb alsó sarokban levő szám). A szerelvény képe azt mutatja, hogy pillanatnyilag milyen kocnikat aggattunk rá. Valamelyik vonatra clickelve közvetlen parancsokat adhatunk a vonatnak — de erről majd később.

**STOCKS:** Grafikonos kimutatás a négy konkurrens vasúttársaság részvényárainak alakulásáról.

**ACCOMPLISHMENTS:** A vasúttársaság "története" statisztikai adatokban elbeszélve. Az évszámok mutatják a hálózatba beköltött városokat, a vasútvonal megrakodását 100 mérföldenként, az éves bevételt £250.000-ként, illetve a hálózat értékének növekedését millióként.

**EFFICIENCY:** A CARLOADS AVAILABLE/CARRIED és az ezekből következő SERVICE EFFICIENCY paramétereknek, akárcsak a következő TON MILES TRAVELLED/DELIVERED és az ezekből számolt UTILIZATION EFFICIENCY paraméternek csak akkor van jelentősége, ha a játék elején a COMPLEX ECONOMY nehezítést bekapcsoltuk. Az első páros a pillanatnyilag rendelkezésre álló/felvett áruk mennyiségét mutatja vagonokban, a második pedig a szállított/értékesített árumennyiséget. BASIC ECONOMY esetén (mivel minden szállítáért fizetnek) a hasznosítás hatékonysága 100%-nál magasabb is lehet, mivel az állomásokon olyan árukat is átvesszünk, amire egyébként a településnek abszolút semmi szüksége nem lenne. A REVENUE EFFICIENCY mutatja, hogy a vasútvonal mérföldenként hány font hasznot hajt, a TRACK UTILIZATION pedig a vasútvonal hasznosítását tonna/mérföldben. Csupa lényegtelen statisztikai adat...

**HISTORY:** A vasúttársaságok története. A négy társaság terjeszkedését nézhetjük végig vele a játék kezdete óta.

## BUILD-menü:

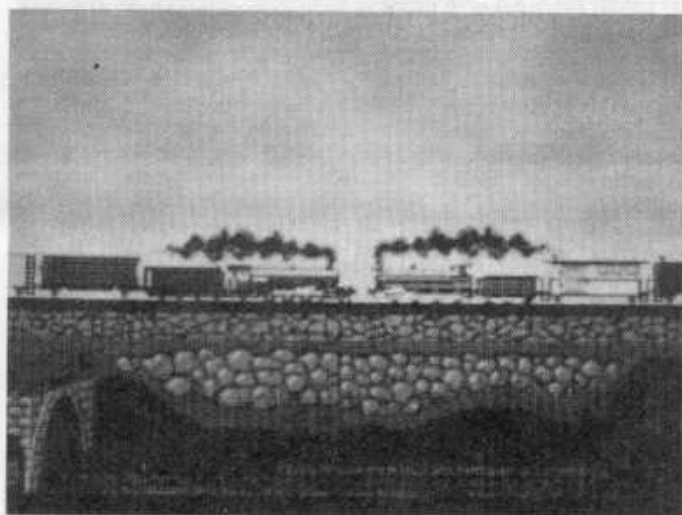
A leggyakrabban használt menü, ugyanis innen építkezünk illetve indítunk új vonatot.

**NEW TRAIN:** Új vonat indítása. Ha a hálózatba új városok kerültek és a jelenlegi szerelvények már nem képesek ezek áruforgalmát is ellátni, akkor új vonatot kell indítanunk. Ez akkor is lehetséges, ha készpénzünk pillanatnyilag a negatív tartományokban tartózkodik. Mindenekelőtt ki kell választanunk, hogy milyen típusú mozdonyra vágyunk. A műszaki paramétereket nem árt szemügyre vennünk a választás előtt, mert az újonnan kifejlesztett mozdonyok legfontosabb jellemzője (a sebesség) néha alacsonyabb, mint az előző típusé! Ezután ki kell választanunk, hogy az új mozdony melyik állomásról induljon (csak a legelső állomásunkat vagy egy olyan állomást választhatunk, amire építettünk ENGINE SHOP-ot), majd előgördül a mozdony és beállíthatjuk, hogy milyen kocnikkal induljon. Nyilvánvalóan olyan vagonokat kell választanunk, amilyen áru az induló állomáson felgyülemlett. NO THANKS választása után indul a szerelvény. Pontosabban előbb még a menetrend beállítása jön, de ezt majd később boncolgatjuk.

**BUILD STATION:** Új állomás építése. Az építés a kurzor jelenlegi pozíciójába történik és csak a legnagyobb nagyításnál lehetséges. Építeni csak olyan helyre tudunk, ahol már van kész vágány és a jelenlegi pozícióban nem kanyarodik. Állomást negatív készpénz esetén is mindig építhetünk. Az állomások fajtái a következők:

**SIGNAL TOWER:** Jelző, több vágánnyal (a többi állomástípushoz automatikusan jár). Valószínűleg senkinek sem kell magyarázni egy vasúti jelző működését — lényeg az, hogy megfelelő helyen elhelyezve őket jelentősen meggyorsul a forgalom, de kirakodni/árut felvenni itt nem lehet! A jelzők telepítésének különösen akkor van jelentősége, ha a nehezítő-

sek közül bekapcsoltuk a DISPATCHER OPERATIONS-t (NO COLLISION esetén kicsit "furcsán" működnek — sehoggy): meggátolják, hogy véletlenül egymásnak eresszünk két szerelvényt (az egyik szerelvény a piros jelzőnél félreáll és csak akkor megy tovább, ha a szemből érkező szerelvény elhaladt a jelzőnél). Természetesen egy hosszabb pályán célszerű több jelzőt is elhelyezni, hiszen kissé lelassítja a szállítást, ha valamelyik vonat egy negyedórát (MAV-nál 4 órát — CoVboy) vesztegel azért, mert a pálya másik végéről most indult el egy másik szerelvény. A már meglévő jelzőket közvetlenül is irányíthatjuk, ha valamelyik lámpára clickelünk: a NORMAL a szokásos működés, a HOLD-dal pirosra állítjuk (akkor lehet szükség rá, ha bonus-szállítást kapunk és az ezt szállító szerelvénynek elsőbbséget akarunk biztosítani), a PROCEED pedig a "sárga". A PROCEED jól használható Y alakú elágazásoknál: ha az Y két száráról egyidejűleg érkezik két szerelvény, akkor az egyik mindaddig várna, amíg a másik el nem éri a következő jelzőt. Miután az egyik szerelvény elhagyta a kereszteződést, nyugodtan elengedhetjük a várakozót, hiszen így már biztosan nem fognak összeütközni. A forgalom szempontjából a leghatékonyabb megoldás mondjuk a jelzőkből megépített vasútvonal lenne, bár — a költségeket tekintve — a részvényesek által felbékelt pszichológus ezt a húzásunkat heveny elmebajnak diagnosztizálná...



△ A "Matuska Szilveszter Emlékexpressz" elnézte a jelzőt

**DEPOT:** Állomás. Ezt olyan gyáraknál illetve nyersanyagforrásoknál érdemes telepíteni, ahonnan/ahova szállítani akarunk valamit. Figyelem! DEPOT-okon BASIC ECONOMY-nál sem fizetnek olyan áruért, amire az állomásnak nincs szüksége!

**STATION:** Pályaudvar. A kisebb forgalmú városoknál célszerű ilyen telepíteni.

**TERMINAL:** Terminál. A sűrűn lakott városokban telepítsük. A kiválasztott helyen az állomástípusok nagyságára jellemző négyzetek mutatják a leendő állomások vonzókörzetét. A leendő állomásról olyan árukat lehet bepakolni, amely ezen a kereten belül esik. Két állomás vonzókörzete nem fedheti át egymást, ezért például nem telepíthetünk egy terminál közvetlen közelébe egy STATION-t is ('To close to <állomás> terminal').

**BUILD INDUSTRY:** A profitszerzés egyik legjobb formája, ha a szállítgatás mellett néhány saját gyárral is meglepjük magunkat. Persze ez mondjuk a jövő zenéje, mert a különböző gyárak telepítése 400.000-tól 1.000.000 fontig terjed és készpénzben kell fizetni értük. A gyár fajtájának kiválasztása után a játéktérben levő területen a program felajánl egy lehetséges helyet (tehát a gyár helyét nem mi választjuk meg). Ha elfogadtuk, akkor a gyár a következő üzleti periódusban megkezdheti a termelést. INVESTOR fokozatban a haszon magától is érkezik, a többi fokozatban viszont be kell kötni a vasúthálózatunkba (vagy úgy telepíteni, hogy egy már meglévő állomás vonzókörzetében legyen), nyersanyagot szállítani neki és a kész árut elhúzni egy ilyesmire vágyó városba. Egyébként ha bekapcsoljuk a COMPLEX ECONOMY nehezítést, akkor az infojukban szerepelni fog a szükséglet/kínálat.

**BUILD TRACK/REMOVE TRACK:** Ez két kapcsoló, amely azt határozza meg, hogy a kurzor mozgására pályát építünk vagy éppen leradírozunk. Pályát csak készpénzért építhetünk — ha kifogytunk a program 'Out of funds' üzenettel jelzi, hogy várunk kell, amíg a vonataink valamit pénzt hoznak a konyhára.

**IMPROVE STATION:** Már meglévő állomás fejlesztése (csak akkor választható menüpont, ha a kurzor az állomáson áll). A fejlesztésekkel a forgalmat tehetősebbé és gyorsabbá. Negatív készpénznél is fejleszthetjük az állomásokat. Lehetséges beruházások:

**ENGINE SHOP:** Csak arról az állomásról indíthatunk el új vonatokat, ahol van ilyen. A legelső állomásunkhoz automatikusan jár.

**SWITCHING YARD:** Fordító. Ha fejleszteni akarunk ez legyen az első beruházás! Enélkül az állomásról visszaforduló vonat egy csomó időt elszórakozik a megfordulással.

**MAINTENANCE SHOP:** Karbantartó műhely. A vonatok időről-időre karbantartásra szorulnak, ami automatikusan megtörténik, ha a vonat olyan állomáson áll meg, ahol van ilyen. Ha ilyen műhelyünk nincsen, az üzleti periódusok végén a program mindig jelzi, hogy melyik vonat nem kapott karbantartást — ennek a vonatnak növekszik az üzemeltetési költsége és nemsokára szépen szét is esik (INVESTOR fokozatban nem).

**COLD/GRAPES/ARMS STORAGE:** Hűtő/gyümölcs/egyverraktár. A Wine, a Grapes és az Armaments romlandó áruk — ha nem rakodjuk be őket rövid időn belül, akkor megromlanak (lassan elkezd fogyni a berakható mennyiség).

**POST OFFICE:** Posta, fokozza a felvehető Mail mennyiséget (körülbelül a rendes mennyiség duplájára).

**RESTAURANT/HOTEL:** Egyrészt fokozza a felvehető Passenger-eket, továbbá többet is fizetnek a szállításukért.

## ACTION-menü:

Itt van minden, ami a többi menüből kimaradt.

**CALL BROKER:** Tőzsdei ügylet. A négy konkurens vasúttársaság részvényeire jellemző adatok jelennek meg a képernyőn: STOCK AT mutatja a részvények pillanatnyi árát; BONDS a társaság tartozását a hitelezőknek; a CASH a társaság pillanatnyi készpénzét; a NET WORTH a hálózat teljes értékét; TRACK a vonal hosszát; a PUBLIC a részvényesek számát (kezdetben 100.000); végül a TREASURY a saját tulajdonban levő részvényeket.

A CASH menüpontra clickelve a SELL ponttal félmillió fontonként kölcsönöket vehetünk fel, a REPAY ponttal félmillióként visszafizethetjük a tartozásunkat. Mint már említettük, a játék kezdeti stádiumában — az INVESTOR fokozat kivételével — inkább ne forszírozzuk a kölcsönök felvételét, mert esetleg a kis vasútvonal nem hajt annyi hasznot, amennyit a hitelek után járó kamatok (az INCOME STATEMENT lapon az INTEREST/FEES) elvisznek! Mihelyt a vasúthálózatunk kezd nagyobb pénzeket hozni, lehetőleg minél előbb fizessük vissza a kezdeti félmillió adósságunkat is (ezt természetesen csak akkor lehetséges, ha van annyi készpénzünk).

A BUY/SELL STOCK menüpontokkal vásárolhatunk/eladhatunk részvényeket 10.000 darabonként a saját (TREASURY STOCK) és a konkurens társaságok részvényeiből. Saját részvényeket venni azért célszerű, mert ha jól dolgozunk, akkor a profit ránk eső részét mi vágjuk zsebre — más társaság részvényeit pedig azért, mert mi is profitálhatunk a konkurrencia erőlködéséből. Továbbá aki már egy keveset is hallott a tőzsdéről, az nagyon jól tudja, hogy milyen nagyszerűen tönkre lehet tenni egy átmeneti pénzzavarban szenvedő valakit egy kis tőzsdei manipulációval...

**SURVEY:** Földmérés. Választása után a játékképernyőben levő részen megjelennek az egyes kurzorpozíciókra jellemző szám- adatok. Ezeknek a vasútvonal építésénél vehetjük hasznát: túlságosan eltérő adottságokkal rendelkező pozíciókra épített vonalnál (például szomszédos mező és hegy esetén) a vonalon haladó szerelvény jelentősen lassulni fog. Mivel a vonal építése közben a program ügyis szól, ha 1.75%-nál nagyobb emelkedőre akarunk építeni, ennek a menüpontnak nem sok értelmét látjuk.

**NAME RR:** Átkeresztelhetjük a vasúttársaságunkat és megadhatjuk három betűből álló rövidítését. Ha ezt nem használjuk, akkor a társaság annak a két városnak a nevére fog szerepelni, amelyet először összekötöttünk egymással.



**REALITY LEVELS:** A játék elején kért nehezítési fokozatokat (DISPATCHER OPERATIONS stb.) kapcsolhatjuk be innen. Ettől függetlenül a pályafutásunk értékelése aszerint fog történni, amit a játék elején kértünk.

**RETIRE:** Visszavonulás az üzletből. A nehézségi fokozat, a pályafutásunk alatt összegyűjtött összes profit és a bekapcsolt nehezítések alapján bonust kapunk, majd egy PIRATES-hez hasonló besorolást kéményseprőtől a miniszterelnöki (vagy USA-ban játszva a hobótól az elnöki). A PIRATES-től eltérően innen még visszaléphetünk a játékba.

## Építkezés

**A vasúthálózat kiépítése:** Most már hozzávetőlegesen tudjuk kezelni a menüket, tehát akár el is kezdhetünk játszani. Mindegyiknél válasszunk magunknak egy bázisvárost a nagy térképen. Értelemszerűen olyan várost célszerű kiszemelni, amely sűrűn lakott és a közelében több más város is fekszik. Így gyorsabb lesz a terjeszkedésünk üteme.

Ha megvan a kiválasztott város, kérjük a DISPLAY menüből a legnagyobb nagyítást. A térkép jelöléseit felesleges volna magyarázni, mert ha bárhova ráclickelünk, akkor infót kapunk róla. Az info tartalmazza, hogy a kiválasztott pozíció milyen típusú (tisztás/erdő/város/falu/valamilyen gyár/stb.) és milyen értékű lesz az ide épített vasútvonal (természetesen ennyibe is fog kerülni az építése, de egy pozíció nem csak egy mérföld hosszúságú). Ha településre vagy valamilyen nyersanyagforrásra (szénbánya, farm, stb.) clickelünk rá, akkor az info azt is tartalmazza, hogy mit lehet innen szállítani. Ha COMPLEX ECONOMY nehezítéssel játszunk, akkor — két színnel — azt is láthatjuk, hogy az ide épített állomáson mit lehetne eladni.

A kurzort mozgathatjuk az egérrel vagy a kurzorbillentyűkkel (nagyobb ugrásokat a jobb felső sarokban lévő kicsinyített térképre clickelve tehetünk). A vasútvonal építése a 'Num/Lock' megnyomása után kezdődhet meg a numerikus billentyűzet segítségével. Mivel vasutat csak készpénzzel építhetünk, a kezdetben rendelkezésre álló millióinkból húzzunk minél hosszabb vonalat a kiszemelt városok között. A későbbiekben további vonalat csak a már meglévő pályától húzhatunk tovább, máskülönben a program 'Must to connect existing track' felirattal fejezi ki elégedetlenségét. Y alakú elágazásokat is csinálhatunk, de két pálya nem lehet merőlegesen egymásra ('Illegal track configuration'). Elágazásoknál vegyük figyelembe, hogy a szerelvények nem tudnak 45°-nál nagyobb szögben elfordulni, tehát ha valamelyiknek ilyenre lenne szüksége a megadott cél eléréséhez, akkor továbbhalad a következő állomásig vagy jelzőig (Signal Tower) és onnan fordul vissza. Ha a DISPATCHER OPERATIONS nehezítést bekapcsoltuk, akkor az elágazásoknál feltétlenül helyezzünk el jelzőket is, különben vagy egymásnak fogunk engedni két mozdonyt vagy hónapokat várakoznak az állomásokon a másik szerelvény elhaladására várva.

Ha a pályát olyan helyen akarjuk folytatni, amelynek magassági adatai lényegesen különböznek az előző pozíciótól (például mezőről hegyre), akkor a program figyelmeztet az emelkedő szögére (itt a szerelvények lényegesen lassulni fognak). Nagyobb emelkedőknél választhatunk alagútfúrás (BUILD TUNNEL) is, bár ez meglehetősen költséges mulatság. Ha a pályával folyón akarunk keresztülhaladni, akkor fa/vas/kőhidat kell építenünk 50/100/200.000 fontért (ezt is csak készpénzből lehet!). Ha INVESTOR fokozatban játszunk, akkor megteszi az olcsó fahid, de magasabb fokozatokban a hidakat néha elmosa a víz. A hid javítása néhány hónap alatt magától megtörténik (az újságok megírják), de addig is állítsuk HOLD-ra a pályához vezető jelzőket, különben az erre haladó szerelvényeket el fogjuk veszíteni.

Vasútvonalat a tengeren keresztül is építhetünk (például Koppenhágába vagy Angliába), de egyrészt ez nagyon drága, másrészt a vonatok nagyon lassan haladnak az ilyen pályán. A pálya kialakításánál lehetőleg törekedjünk arra, hogy két állomás között a lehető legrövidebb legyen — így lesz a leggyorsabb a szállítás. A legnagyobb hasznát ugyan mindenképpen a személyszállítás hozza, de a nyersanyagok szállításával is szép summákhoz és újabb szállítható árukhoz juthatunk. Nem árt tehát már a kezdet kezdetén néhány Sheep Farm-on és Coal Mine-on áthúzni a vasútvonalat, ahol alkalmasint szép kis DEPOT-okat emelve a városokba szállíthatjuk a gyapjút, a nitrát-

ot és a szenet.

**Állomások:** Miután elszórtuk a millióinkat a vasútvonalra (a két vége a végállomásokként szolgáló városok legsűrűbben lakott részében legyen!), hitelre fogunk építkezni. Mindegyiknél húzzunk fel állomásokat a városokba (BUILD menü BUILD STATION pontja). Kezdetben megteszi a STATION típusúak is, mert azok csak feleannyiba kerülnek, mint a TERMINAL-ok. Építkezéskor megjelenik az állomás képe, megnézhetjük, hogy milyen típusú és mekkora mennyiségű árut szállíthatunk el innen évenként (SUPPLY) és milyen szállítmányokért fognak itt fizetni (DEMAND). Közben a program a közelében fekvő város nevének felhasználásával elkereszteli valami szép névre az új állomást.

Ha egy már kész állomásra clickelünk a térképen, akkor megjelenik az állomás látképe felette pedig azoknak az áruknak a 'listája', amelyek elszállításra várnak (WAITING FOR PICKUP). Ha több, mint 4 az elszállítható mennyiség, akkor a kocsik utáni zárójel mutatja a valós értéket. Ha COMPLEX ECONOMY-val játszunk, akkor a jobb oldalon láthatjuk azokat az árutípusokat, amelyekért fizetni fognak. A felvehető árut szimbolizáló vagonok alatti sáv színe mutatja, hogy az adott áru mióta vár berakodásra (sötétzöld: most érkezett; világoszöld: nemrég; piros: már jó ideje).

Mivel a készpénzünket már úgyis elszórtuk a vasúti pályára, elkezdhetjük az állomásokat fejleszteni (BUILD menü IMPROVE STATION pontja). Az állomások megépítése után rögtön építünk rájuk egy fordítót (Switching Yard), mert ez jelentős időmegtakarítást jelent. Nem rossz beruházás a játék elején felhúzni néhány Post Office-t és Hotel-t, mert ez eléggé megnöveli a személy- és postaforgalmat. Nagyobb hálózathalál már nem árt több állomás Engine Shop-ot is elhelyezni, hogy új szerelvény szolgálatba állításakor ne a világ másik végéről kelljen indítanunk az új vonatot.

Az ellenfél állomásaival kapcsolatban megjegyzendő, hogy néha több színt is becsatolnak az állomásaikra. Ez nekünk sehogyan sem sikerült: csak egy ki- és egy bevezető sínpárt tudunk az állomásokhoz csatlakoztatni.

Ezek csak általános építkezési irányelvek a kezdéshez — de a játék közben majd mindenki szépen megtanulja a saját kárán, hogy hogyan alakítsa ki a hálózatát.

## Vonatok

Miután már van állomásunk, a BUILD menü NEW TRAIN pontjával újtárra indíthatjuk az első vonatot. Először ki kell választanunk a mozdonyok közül, hogy milyen típust akarunk megvásárolni. A mozdonyoknál elsődleges szempont a sebesség, tehát nem mindig a legmodernebb típus a jó választás! Kezdetben csak egy vagy két típus közül választhatunk, de az idő múltával az újságok egyre újabb fejlesztési masinákra számolnak be. A modernebb változatok néha lassabbak az előzőnél, viszont több kocsival is tartani tudják a sebességüket. Azt mindenki döntse el maga, hogy hosszú szerelvényeket akar közepes sebességgel vontatni, vagy rövidebbeket gyorsan...

A típus kiválasztása után ki kell választanunk az indítóállomást (ha még sehol sem építettünk Engine Shop-ot, akkor ez automatikusan az a város lesz, ahol először állomást létesítettünk), majd előgördül a mozdony és összeállíthatjuk a szerelvényt. Ha az indítóállomás nem szerepel az új vonat leendő menetrendjében, akkor célszerű azonnal NO THANKS-et választani — egyébként értelemszerűen olyan kocsikat tegyünk fel, amilyen árut az indítóállomásról el lehet szállítani.

Ezután következik a menetrend összeállítása. A menetrend és azon belül a szerelvény összeállítása (ne közlekedjen üres vagy félig üres kocsival) elsődlegesen fontos a gazdaságos üzemeltetéshez, ezért nem árt minden szerelvényünket folyamatosan ellenőrizni, amíg el nem érünk egy optimális összeállítást. A játék közben többféle módon is átkapcsolhatunk valamelyik vonatumk menetrendjére:

- a képernyő jobb oldalán kis ábrákra clickelve (ezek folyamatosan mutatják a szerelvények jelenlegi összeállítását, az alattuk levő sáv pedig a pillanatnyi haladási sebességüket);

- a játéktérben a kurzort a mozdonyra visszük és még egyszer ráclickelünk (ez csak a nyílt pályán haladó szerelvénynél lehetséges);

- a REPORTS menü TRAIN INCOME pontjára megjelenő listában a kívánt szerelvényre clickelünk.

A menetrend felső részén láthatjuk a szerelvény jelenlegi összeállítását. A felette levő szöveg tájékoztat a vonat sorszámról és esetleges nevééről (ha valamelyik szerelvény sebességi rekordot fut, akkor elkeresztelhetjük valamilyen névre), jelenlegi helyzetéről (NEAR <állomás>), pillanatnyi sebességéről és a következő állomásáról (BOUND FOR <állomás>). A szerelvény képe alatt szöveges tájékoztatást kapunk a kocsi rakományáról és a rakomány származási helyéről. Egy kocsi maximális befogadóképessége 40 személy vagy 40 tonna áru. Ha valamelyik kocsi-ban 10-nél alacsonyabb ez az érték, akkor célszerű a menetrendben lekapcsolni azt a kocsit azon az állomáson, ahonnan az áru származik.

A TRAIN ORDERS felirat melletti két szám jelzi, hogy a vonat mennyi bevételt hozott ebben a periódusban (bal oldalon) és a múltkoriban.

A SCHEDULED STOPS oszlopban található a tulajdonképpeni menetrend. Egy vonatnak maximum 4 állomást adhatunk meg (ugyanaz szerepelhet többször is). Valamelyik állomás kiválasztásához clickelünk a nevére (vagy a szagatott vonalra). Megjelenik a vasúthálózat sematikus térképe, amelyen a kívánt állomásra clickelve beállíthatjuk vagy átirhatjuk a menetrendet (a sorszámkok mutatják a sorrendet, a 4. állomás megadásához a menetrend negyedik sorára kell clickelnünk). Valamelyik állomás törlése a menetrendből, a térkép jobb alsó sarkában levő REMOVE-ra clickelve lehetséges.

A NEW CONSIST oszlopban adhatjuk meg, hogy az adott állomáson milyen árut vesz fel a vonat. Valamelyik üres helyre clickelve megjelenik a választható vagonok típusa. Ehhez nem kell különösebb fantázia: *Steel* például *Steel Carral* lehet szállítani, *Passengereket* pedig *Passenger Carral*. Egy szerelvény maximum 7 vagonból állhat. A *Caboose Only* választásával vonat nem vesz fel semmit (motorvonatként megy tovább), NO CHANGE opció esetén pedig az utolsó szerelvény összeállítása érvényes itt is. A szerelvény összeállítása nem azt jelenti, hogy milyen kocsikat akasztanak az eddigi szerelvényre, hanem azt, hogy **innen mi megy tovább!** Ez például akkor jelenthet problémát, ha mondjuk 'A' DEPOT-ból egy vagon *Coal* és 'B' DEPOT-ból egy vagon *Grapes* akarunk 'C' STATION-re szállítani A-B-C menetrend szerint: ha 'B' DEPOT-nál csak egy *Grapes Cart* adunk meg, akkor az 'A'-ról hozott *Coal* ottmarad 'B'-n, ahol — lévén DEPOT — nem fizetnek érte egy fityinget sem (lehet elhúzni valahova).

Ha a menetrendben az állomás és a sorszám közé clickelünk, egy 'W' felirat jelenik meg. Ez azt jelenti, hogy a vonat az adott állomáson addig vár, amíg a szerelvény összes kocsija meg nem telik (ha valamelyik áruajtó nem felvehető, akkor örökre...).

Időről-időre bonus szállítási lehetőségeket kapunk (PRIORITY SHIPMENT): valamelyik város egy nagyobb összeget felajánl, ha egy kocsira való rakományt áthúzzunk onnan a megadott városba. A játék kezdetén igen szép összegeket szoktak megajánlani egy-egy ilyen szállításhoz (3-400.000 fontot is), tehát kisebb hálózatoknál célszerű megragadni a kínálkozó lehetőséget. A pénzdíj az eltelt idővel arányosan folyamatosan csökken (a képernyő jobb alsó sarkában látjuk a kurrens összeget). Ha lemaradtunk volna az újsághírrel, ami a bonus-szállítás induló és célállomását tartalmazza, az állomásokra clickelve a PRIORITY SHIPMENT PICKUP/DELIVERY felirat mutatja őket. Ilyen esetekben a célszerű a menetrend PRIORITY ORDERS/CONSIST oszlopainak használata. Ha ki akarjuk használni a bonust és nincs a közelben vonatunk, akkor az ORDERS-nél megadhatjuk azt az állomást, ahonnan a bonus-szállítást el kell hozni, a CONSIST-nál pedig beállíthatjuk azt a vagon, amivel a bonus szállítható. Ha megadunk ilyen állomást, akkor a vonat szokásos menetrendje átmenetileg felfüggesztődik és a vonat haladéktalanul elindul a megadott állomásra (ha szükséges, a következő jelzőnél megfordul — tehát ezzel az opcióval akár meg is fordíthatunk egy vonatot). Miután a kijelölt állomást elérte, a vonatnak ismét meg kell adni a bonus célállomását, különben visszatér az eredeti menetrendjéhez! Miután elszállítottuk az árut, a vonat visszagördül arra az állomásra, ahova az eredeti menetrend szerint mennie kellett volna és a szokásos módon folytatja a cuccok húzgálását.

A felső sorban három opció kapott helyet:

**ENGINE:** A mozdonyra vonatkozó műszaki paramétereket (ENGINE INFO) kérhetjük, lecserélhetjük a jelenlegi mozdonyt egy modernebb típusra (REPLACE ENGINE) vagy végérvényesen kivonhatjuk a szolgálatból (RETIRE TRAIN).

**TRAIN TYPE:** Itt állíthatjuk be a vonat típusát, vagyis azt, hogy a menetrendben megadott állomásokon milyen szisztéma szerint áll meg a vonat. A-B-C állomások alapul véve, a LOCAL típusú vonat útvonala (pontosabban: az a hely, ahol rakodni fog) A-B-C-B-A (sőt, némelyik átok még olyan közbeeső állomásokon is kirakodott, amelyek nem is szerepeltek a menetrendjében), a THROUGH típusúé A-B-C-A (de a közbeeső terminálon is megáll és ha tud, árut is felvesz!), az EXPRESS típusúé úgyszintén, de az EXPRESS nem áll meg, ha a menetrendben nem szereplő terminálon halad át. Ha két vonat egymással szemben közlekedik, akkor az EXPRESS-nek nincs semmilyen prioritása a jelzőknél: a régebben várakozó vonat megy elsőnek. Van még egy vonat típus (LIMITED), amelynek hasznát egyelőre sötét homály fedti előttünk...

**ROUTE MAP:** Az állomások beállításából már ismerős sematikus térképet hozza be a képernyőre.

A vonatokkal kapcsolatban nem árt szem előtt tartani, hogy az elsődleges szempont a gyorsaság. Gyorsabb szállítás — gyorsabb profit. Különösen a játék elején rendelkezésre álló lassú mozdonyoknál célszerű inkább több, rövidebb szerelvényrel szállítani az árut, mint 7 kocsival dögögni. Mivel mozdonyokat hitelbe is lehet vásárolni, a jelenlegieknél gyorsabb típus megjelenésekor azonnal cseréljük le őket az újra.

Néhány fontos dologról nem esett még szó az eddigiekben:

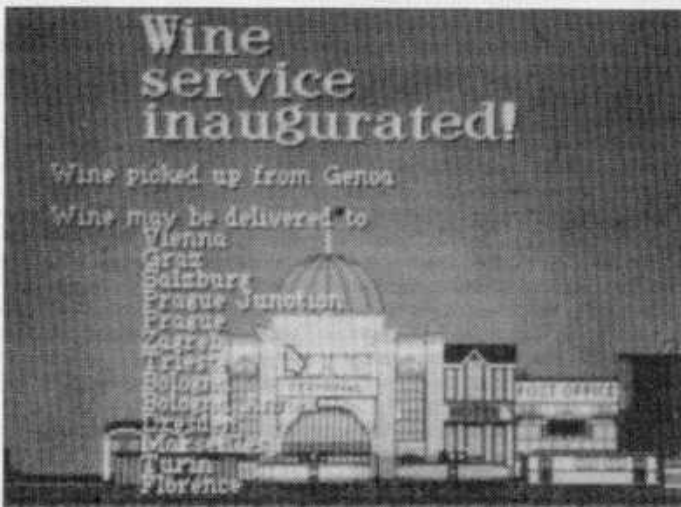
**Áruszállítás:** Arról már volt szó, hogy a különféle áruk szállításával is majdnem olyan csinos kis haszonra tehetünk szert, mint a személyszállítással. Ehhez elsősorban nyersanyagra van szükség, tehát a nagyobb nyersanyagtelephelyeknél célszerű egy DEPOT-ot létrehozni, ahonnan a nyersanyagokat gyárakba szállítjuk. Mint a fentiekben kiderült, gyárakat mi is telepíthetünk, de anyagi lehetőségeink miatt a játék elején mindenképpen a már meglevő gyárakra kell hagyatkoznunk. Mivel a gyárak leggyakrabban városok körzetében találhatók, állomásainkat és termináljainkat lehetőleg úgy telepítsük, hogy a lakott területen kívül még valamilyen gyár (vagy nyersanyagtelephely) is a vonzáskörzetükbe tartozzon. A nyersanyag-termék párosítások — Európában — a következők (áru/telephely vagy feldolgozó üzem):

*Coal/Coal Mine* — *Steel/Steel Mill* — *Armaments/Factory* — *Fort*  
*Crapes/Vineyard* — *Wine/Winery*  
*Wool/Sheep Farm* — *Textiles/Textile Mill*

*Nitrates/Sheep Farm* — *Fertilizer/Chemical Factory* — *Farm*

A többi helyszínen más áru-féleségek is vannak, de talán nem kell különösebb képzelőerő hozzá, hogy kitaláljuk, hogy például a *Wood*-ot igazán jól egy papírzem tudná hasznosítani.

▼ **Na végre! Már kezdtem nagyon megszomjazni...**



Ha a későbbiek során saját gyárakat is telepítünk, akkor nemcsak a nyersanyag és a kész termék szállítása, hanem a gyártás is nekünk hozza a jövedelmet (INVESTOR fokoztatban a gyáraink maguktól is termelnek, a többiben viszont mindenképpen nyersanyagot kell szállítanunk nekik, különben egy fityinget sem hoznak!). Felhívniánk a figyelmet arra, hogy a *Grapes*, a



Wine és az Armaments romlandó áru, tehát ha nem szállítjuk őket azonnal el a leltárhelyükről, akkor nem árt nekik tárolókat építeni (ld. a BUILD menü IMPROVE STATION pontját), különben szépen elfognak.

**Fast/Slow/Bulk Freight:** Amikor az éves mérlegnél szó volt a különféle szállítási módokról ezt a három fogalmat nem túlzottan magyaráztuk meg. Most egy példán keresztül pótoljuk a mulasztást. Tegyük fel A állomás vonzaskörzetébe tartozik egy nagyobb szénleltárhely, B állomáson van egy Steel Mill, C állomáson pedig egy Factory. Ez nagyon pozitív dolog és már indítjuk is a tehervonatunkat. Ha egy gyár nyersanyagot kap, akkor azt azonnal feldolgozza: ugyanannyi kész terméket állít elő, amennyi nyersanyagot kapott. A példánál maradva: ha a vonatunkkal elhúzzunk A állomásról 40 tonna Coal, akkor B állomáson ezt a kocsit le is cserélhetjük Steel Carra, mert ott rögtön lesz 40 tonna bepakolható acél, amit vihetünk tovább C-be, ahol tárt karokkal várja a Factory, hogy Armaments legyen az acélból. Ez a FAST FREIGHT. Ha C állomáson a szerelvényünkben nem cseréljük le a Steel Car Armaments Carra, akkor a fegyver ottmarad az állomáson. Ha fegyvert a későbbiekben áthúzzuk egy olyan állomásra, ahol Fort is van, akkor ez SLOW FREIGHT (vagyis a kész termék nem azonnal került elszállításra). Ha a COMPLEX ECONOMY nehezítés nincs bekapcsolva, akkor a C-n maradt fegyvereket bármelyik állomásra vagy terminálra áthúzzhatjuk, fizetni fognak érte — ez a BULK FREIGHT (végterméket szállítottunk vagy a nyersanyag nem került a célállomáson feldolgozásra). Felhívánk a figyelmet arra, hogy a gyár csak akkor dolgozza fel a nyersanyagot, ha azt mi hoztuk ide — ha a nyersanyagleltárhely és a feldolgozó üzem ugyanannál az állomáson található, akkor a termelés nem indul meg! Ilyen esetekben segít az a trükk, hogy a városból kifelé vezető sínen elhelyezünk egy jelzőt, a szerelvény menetrendjében pedig egymás után ugyanazt a várost adjuk meg, de először a nyersanyagot vesszük fel, másodszor pedig a kész terméket. A szerelvény a jelzőnél megfordul és visszahozza a nyersanyagot, majd másodszor már a feldolgozott termékkel megérkezik a városba. (Ez a FASTEST FREIGHT? — CoVboy)

**Rate War:** A konkurens vasúttársaságok vonalait nem kereshetjük saját pályával, viszont az állomásaikra mi is behúzzhatunk egy sínpart. Ilyenkor szállítási verseny (RATE WAR) alakul ki a két társaság között. Mivel nem a forgalom dönti el, hogy ki fog nyerni, hanem az, hogy a városból ki visz el több árut, célszerű még a verseny megkezdése előtt egy üres motorvonatot (Caboose only) megindítani a legközelebbi városunkból arrafelé. (Az üzleti háború idejére érdemes akár egy új vonatot is rendszerbe állítani — ha győzünk ugyanis szükség lesz rá, ha veszünk, akkor kivonjuk a forgalomból.) Ha a "meghódítandó" állomáson nincsen valamilyen feldolgozó üzem, akkor — a gyorsaság érdekében — a megszerzendő város felé mindig motorvonattal menjünk (egyébként FAST FREIGHT ilyen helyeken is alkalmazható). A verseny két üzleti periódusig tart (ha a második is döntetlenül végződött volna, akkor a következő nyert periódus fog dönteni). A periódusok végén a szokásos infokon kívül kapunk egy összesítést a két szembenálló társaság által elszállított árumennyiségről: a legértékesebb a személyforga-

lom, de az egyéb áruféleségeknél is legalább +10-20 tonna kell a főlény kivívásához. Ha a városi tanács döntött, akkor a vesztes társaságnak távoznia kell a városból (a vasútvonalát az állomás vonzaskörzetének határáig lebontják). Ha veszítettünk, akkor az éppen város felé tartó vonat a legközelebbi jelzőnél megáll — ha ilyen nincsen, akkor eltűnik a semmiben. Ha valamelyik városban egy Rate War elvesztettünk, akkor azt többet már nem "támadhatjuk", így tehát győzni kell, mert elég kellemetlen az ellenfelek számára, ha a hálózataikat mondjuk pont közepén kettévágjuk... Ha a CUT THROAT COMPETITION nehezítés nincs bekapcsolva, a konkurrencia békénhagy bennünket az állomásainkon, egyébként mi is számíthatunk ilyen kis kedves- ségekre.

**Értékelés:** Az üzleti periódusok végén megkapjuk az elmúlt két év vasúti szállításainak statisztikáját (ld. REPORTS menü INCOME STATEMENTS pontját) és a társaság mérlegének állását (ugyanott, BALANCE SHEET), majd a részvénytőzsde állapotát vizsgálhatjuk, az ACTION menü CALL BROKER pontjához hasonlóan. A STOCK DROPS/STAYS/RISES sor tájékoztat a részvények árának módosulásáról, az AVERAGE PRICE GROWTH a részvények értékének százalékos növekedéséről és az INVESTORS ARE CONCERNED/PLEASSED/ECSTATIC pedig a részvénytulajdonosok elégedettségéről. Amikor ez utóbbinál LOOKING FOR NEW PRESIDENT feliratot találunk, nem árt a következő 3-4 évben kicsit módosítani az üzleti stratégiánkon, mert hamarosan ki fognak rugni bennünket.

A jobb oldalon levő kis képecskék mutatják a konkurens társaságok közötti rangsort, amelyet a részvényárak, a hálózat értéke (NET WORTH) és a tulajdonosok száma (PUBLIC) alapján számol ki a program.

Az üzleti periódusok végén tájékoztatást kapunk

- az esetleges rekordjainkról (árumennyiség, átlagsebesség illetve profit tekintetében)
- a HOLD állásban felejtett jelzőkről (HOLD SIGNAL NEAR <állomás>)
- azokról a vonatokról, amelyek nem hoztak nyereséget (Train # <sorszám> has no revenue); ezeket vonjuk ki a szolgáltatból vagy módosítsuk a menetrendjüket.
- azokról a vonatokról, amelyek nincsenek karbantartva (Train # <sorszám> has no maintenance); ezeknek az útvonalán nem árt valamilyen állomáson egy MAINTENANCE SHOP-ot építeni, mert drágul az üzemeltetésük költsége és előbb-utóbb szét is esnek.
- ha a részvényeinket "osztják" (Your stocks splits two for one). Ez olyankor következik be, amikor elérik a 100 fontos értéket: a vásárlási áruk a felére esik vissza, viszont a duplájára növekszik a részvénytulajdonosok (PUBLIC) száma.

A játék véget érhet azzal, hogy kirúgnak a részvényesek, lejártunk 100 évet vagy RETIRE-ra befejezzük a játékot. Ekkor a nehézségi fokozat, a bekapcsolt nehezítések és a pályafutásunk alatt összeszedett profit alapján bonus pontszámot kapunk, majd mindezek alapján a program — á la PIRATES — elmondja, hogy a további életünket milyen társadalmi helyzetben élhetjük le.

Hirtelen nekifutásra ennyit sikerült összehoznunk a játékról, de ez csak a bemelegítés. A hírek szerint az eredeti játékhoz egy kb. 200 oldalas kis "üzetecskét" adnak használati útmutató gyanánt, szóval még egész túrhetően cruncholtuk a lényegét... A RAILROAD TYCOON-hoz hasonló játékokkal csak az a probléma, hogy a leírásuk nagyon lassan készül el, mert az ember abszolút nem irkálni akar rólok, hanem játszani velük (a Micropose-játékoknak ez egyébként is általános gyengesége — tényleg, miért van az, hogy ők csak jó játékokat dobnak piacra?!). A grafika az utolsó pixelig megegyezik az Amigát megelőző PC-valtozattal (ezt lehet kihozni egy EGA-ból), zene nincs, csak hangeffektusok. Nem akarjuk senkire rátekinteni a RAILROAD TYCOON-t, de ha valaki megtanul játszani vele, akkor nagyon hosszú ideig nem lehet majd elrántatni a gépe elől! Mindenestre az biztos, hogy nagyon előkelő helyet foglal el a mi örökös top-listánkon. A játék azonban úgy látszik, nem csak nekünk tetszik: az április végén megrendezett hagyományos Golden Joystick Award-on ez lett 1990-91-es szezon legjobb PC-játéka, de a legtöbb újság és áruház Amiga top-listáján is az első három hely valamelyikét foglalja el. Menjetek csak zakatolni egyet — majd mindjárt meglátjátok, hogy mennyire igazuk van!... (Arról nem érkezett hír, hogy a PC és Amiga-verzió után megpróbálják-e 64-re is átkonvertálni a játékot — de annak idején a SIM CITY-ről sem hittük volna, hogy át tudják írni. Tehát lehet reménykedni és várni!)

**Nincs szükséged véletlenül egy gyönyörű  
CoV Évkönyv előfizetési csekkre?**

## THE DETECTIVE GAME (64)

Azzal, kell kezdenem, hogy ez nem egy teljes leírás csak egy kép a játék irányításáról, és elindulás a megoldás után. A játék egy rendkívül kedves, szépen kivitelezett, program, megáldva, a programozók néha morbid humorával. A bejelentkező kép alján a program megkezdő a szereplők karakterének bemutatását. Így hát én is bemutatom őket: (szabad fordítás!)

- **INSPECTOR SNIDE:** A Scotland Yard nyomozója, mellesleg őt alakítjuk a játék folyamán.
- **REVEREND WRINKLEBUM:** A család tiszteltese, akinek felesége rejtélyes módon eltűnt éveivel ezelőtt.
- **MAJOR SLUDGEBUCKET:** Visszavonult őrnagy, aki teljesen ártalmatlan.
- **CYNTHIA SLUDGEBUCKET:** Rendkívül aragás, és szemtelen leányzó, az őrnagy lánya.
- **HILDA CRUMBLE:** A család szakácsnője, akinek specialitása a sajtos makaróni.
- **MR. DINGLE:** A családi ügyvéd, aki azért jött, hogy a végrendeleteket felolvassa.
- **GABRIEL GASBAG:** a szobalány, aki rendkívül csinos és szép, de iszonyú buta.
- **PROFESSOR BULL:** Mr. McFungus (majd rá később térünk ki) régi barátja, aki komplett őrült.
- **DOKTOR MORTEM:** A család orvosa
- **BENTLEY THE BUTLER:** Mr. McFungus inasa, aki nagyon rossz szemmel nézi működésünket, és nem segít nekünk.

A story alapja, hogy Mr. McFungus a gazdag öregur meghall. Így hát akcióbba lép Inspector Snide, hogy a gyilkos nyomára bukkonjon. Ekkor érkezik meg Mr. Dingle az ügyvéd. A játék akkor kezdődik amikor (persze utólag!) megérkezünk Snide-dal a házba. A szereplő ins. Snide-ot a Port- 2. joy-ral tudjuk irányítani, rendkívül egyszerűen. A magasabb szintű irányítás, (pl: kinyitás, megvizsgálás) ikonokkal lett megoldva 6. -ill. 7. főikon, és a sok mellékikon ismertetése következik most. Mivel kis képernyőjű monitoron v. Tv-én nem nagyon láthatóak az ikonok, ezért számolni fogom őket. Így: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

### A Fő-ikonok

Az ikon-táblázat ha ajtó előtt állunk akkor a '2' fire-rel, ha nem, akkor az '1'-gyel hívható be a képernyő alján. Mert ha ajtó előtt állunk, akkor a B) parancsikon jelentkezik be, de erről majd később.

1. Jelentése: kinyitás, de ezt használhatjuk a tárgyfelvételre is. Ajtón kívül mindent nyit, ami nyitva van. Nyitás után megjelenik a képernyőn annak a tárgynak a neve amit találtunk. Ha rámegyünk a téglalappal és megnyomjuk a fire-t fölvetve a tárgyat. Egyszerre 5 tárgy lehet nálunk, tehát felesleges dolgokat kár fölvenni.
2. Jelentése: megvizsgálás, mindent megvizsgálhatunk, és általában ha semmi különös nincs rajta akkor kiírja a tárgy megnevezését, vagy ha neve nincs akkor azt, hogy nincs ott semmi. A hulláskat is ezzel azonosíthatjuk.
3. Megnyomására a következő üzenetet kapjuk:  
THE TIME IS NOW  
09:20  
PAUSED PRESS FIRE TO CONTINUE  
Tehát pause-oltuk a játékot, amelyet fire-rel indíthatunk el.
4. Alapvető jelentése: a nálunk lévő tárgyakkal való manipulálás, 5 fajta ikonja van.  
A nálad lévő tárgyak.  
Tárgyak lerakása.  
Tárgyak megvizsgálása  
Kinyitása.  
Kinyitása valamivel, elvileg a tüzelés lenne, de ha az ember pl: az őrnagy töltött puskájával erre az ikonra megyünk: akkor ezt az üzenetet kapjuk:  
YOU CANT USE THAT HERE, YOU MIGHT HUNT SOMEONE, azaz ha ezt használjuk akkor megsebesíthetünk valakit, és nem történik semmi.
5. Jelentése: A nálunk lévő tárgyak egymás közötti használata 4 féle használati utasítás van:  
OPEN = nyitni  
BREAK = törni, szakítani  
CUT = vágni  
EXAMINE = megvizsgálni
6. Jelentése: Ki a gyilkos, azaz kit gyanúsítunk emberöléssel. De ha valakit le akarunk tartóztatni bizonyíték kell.
7. Jelentése: Kihallgatás. Ez az ikon csak akkor jelenik meg, ha valaki, rajtunk

kívül van egy szobában.

- (1.) gombnyomásra a program közli hogy ki van a szobában.
- (2.) hogy ő vár ránk.
- (3.) három fajta dologról kérdezhetjük a személyt:

- I. - MR. MCFUNGUS (MCFUNGUS-Ról)
- II. - AN OBJECT (Egy nálunk lévő tárgyról)
- III. - ANOTHER GUEST (Egy másik vendégről)

Az ajtó kinyitására, ill. bezárására használható ikon. Csak akkor jelentkeznek be a B-fajta ikonok ha közel állunk az ajtóhoz.

Jelentése: ugyanaz mint a 4., csak ajtó előtt is tudjuk kezelni ezt az ikont.

A hullákról csak annyit, először Mr. Dingle-t gyilkolják meg, majd Cynthia Sludgebucket-ra, ráesik véletlenül egy pianinó az emeletéről. (A végeredményt el lehet képzelni.) Doktor Mortem késszuras áldozata lesz, Gabriel Gasbag pedig szobájában halálozik el. Amikor egy hullát megtalálunk, remek gyászzené hangzik fel. Hát egyelőre ennyit a The Detective Game-ról.

### A felhasználható tárgyak

1. HAMMER — Kalapács
2. CANDLESTICK — Gyertyadarab
3. DIRTY PLATES — Mocskos edények
4. SILVER TRAY — Ezüst tálca
5. CUTLERY — Evőeszközök
6. MIRROR — Tükör
7. BOTTLE OF PILLS — Gyógyszeres üveg
8. COLOGNE — kölnivíz
9. BLACK BAG — Fekete táská
10. BRIEFCASE — Aktatáska
11. PADDED ENVELOPES — Kiomott borítékok
12. HOT WATER BOTTLE — Meleg vizes palack (ágymelegítő)
13. BOMB — Bomba
14. JACKET — Férfi kabát
15. ELEPHANT GUN — Elefántölő puska
16. BLANK BULLETS — Használatlan golyók, lövedékek
17. BOTTLE OF WINE Boros üveg
18. COMB — Fésű
19. KNIFE — Kés
20. PAINTING (v. PICTURE) — Festmény v. kép

Tisztelettel:

Urban Marton, Budapest

## THE GOONIES (64, Plus4)

Először is egy nagyon fontos dolog. SPECIAL THANK TO: Mohi Brothers (Mohácsi Péter és Mohácsi János) fot the cheat tip and Gabriel Co. (Gabuul - Szabó Gábor) for corporation. Nélkülük ez a leírás komolyan nem születhetett volna meg.

Ez a feledésbe merült játék egy feledésbe került aranyos kis vigjáték elég jól sikerült programváltozata. Nálunk a filmet ugyan nem vetítették, de biztos vagyok benne, hogy aki megtehette, látta annak idején videón. A játék műfaji meghatározása meglehetősen nehéz feladat, mert jóval több egy arcade-nél, de persze elmarad a mai lemezes adventure-k mellett. Aki örömrúdja rángatása mellett némi intellektuális élményre is vágyik, az mindenesetre jót szórakozott/szórakozik majd vele.

A főhősök kalandvágyó tizenévesek, éppen a nagy nyári rohadásukat töltik,

amikor a padlásukon régi tengerészfel-szerelések között egy térképet találnak, amely azt jelöli, hol található a nagy kalózvezér életműve. A megadott helyen egy bizalomromboló öreg, elhagyatottnak látszó ház találnak, ahol a kincshez vezető földalatti járat lejáratainak kell lennie. Azonban egészen véletlenül egy tökéletes gengszterbanda is pont ezt a házat választotta telephelyül, és a kalózvezér sem a bölcsészskarról menekítették: a kincshez vezető úton otfelejtett néhány halálos csapdát (hatékonyági indexük a csontvázsűrűségből számítható). Következésképp utunk folyamán ezzel a két tényezővel fogunk elszorakozni, míg végigkövetjük nagy vonalakban a film helyszíneit. A játékkészítők arra azért vigyáztak, hogy a film semmit ne segítsen a teljesítésben.

Az én változatom egy THE GOONIES nevű 167 blokkos főprogramból áll, ezt

kell töltöni (a gyorstöltő nem díjazza). Ezután töltődik a zenét tartalmazó 21 blokkos file, a többi 9-16 blokkos file a nyolc pályát és a záróképet tartalmazza. Először a nyitóképet látjuk, miközben a filmzene elég jó utánpótlás szól, amely minden pályánál más feldolgozás, az 'S' billentyűvel kapcsolgathatjuk. Felül található az állapotsor a pontszámmal, a rekorddal és az életek számával, ami kezdetben (és egyéb tufangos úton-módon) nyolc. Amíg békén hagyjuk a kezdőképet, be-be töltöget véletlenszerűen egyet a pályák közül, majd demózik egy cseppet. Innen lehet ötleteket lopni, hogy mivel érdemes próbálkozni, de meg kell hagyni, hogy egyszerűen el van találva az adható segítség infiniuma. Mászkálni PORT1-ből tudunk, ennek nyomására töltődik az első pálya is (a többi a pálya teljesítésével automatikusan). Pattogás



felelő ill. átlósan. A kezdőképhez bármikor visszatérhetünk 'F1'-gyel, fagyasztani (és olvasztani) pedig a 'SPACE'-szel tudunk. Előre elárulhatom, hogy nem lesz túl nehéz dolgunk, mert egyszerűen itt van ez a nagyszerű leírás, másrészt pedig... megnyomjuk hirtelen a 'V' billentyűt! Az állapotsor alatt a PAUSED helyén megjelenik a sokatmondó 'V Y BY SES' felirat. Így van, ebben a programban bizony crackerek jártak, és legnagyobb körültekintésük ellenére is bennefelejtettek egy cheat-et. Ez lehetőségek tárházát nyitja meg előttünk. Végig tudjuk játszani a játékot. Ezután ugyanis 'F7'-tel visszatuningolhatjuk életünk számát nyolcra. Igaz a pálya ettől resetelődik (amit eddig mahínálunk rajta, az eredeti állapotába visszaáll), de még mindig jobb, mint ideggörcsöt kapni az újakezdéstől. Ennyi tulajdonképpen elég azoknak, akik egyedül akarják végigjátszani, esetleg még két segítség a kissé óvón aluli rejtvenyekhez:

- Nem találsz a lejáratot? Hát ez bizony igen kinos! Mi van itt a közelben, ami törekény és súlyos???

- Ha nem indul a hajó, ott van a két tengerész: Csak a megfelelő helyre állnak, és az egész máris.....

Most pedig megyünk szépen a pályák szerint, ha van itt még valaki egyáltalán...

#### LHOUSE:

Abban a bizonyos házban találjuk magunkat, a lejáratot már nekünk kell megtalálnunk. A földszinten a bejáratnál találjuk a két irányítandó srácot. (Egyikük tán a derek CoVboy, (Fején sapka, rajta cowboyt.) Éppen ez az, hogy ketten vannak! Ez a játék alkalmazta először, hogy egyszerre két figurát kell irányítani, közöttük tűzgömbbal válthatunk. Mivel arcade dolgokat is kell művelniük, ez újfajta nehezítési lehetőségeket nyújt, mert bármelyik sérülhet közülük, ha áll, akkor is. (Ez csak életvesztéssel jár, pályaresettel nem.) És mivel minden pálya egy logikai feladvány is egyben, speciálisan erre a kétférfős koncepcióra épült, és bonyolultabb, mint társai.

Egyelőre közömbös, hogy mit melyik figurával csinálunk. Menjünk fel az egyikkel a létrán az emeletre! Közben az alagsori ajtóból időnként kirohan a gengszterfiúk őse, és az arrajáró sráccal valami olyasmit csinál, mint az Aliensben az alienek. Egyelőre tehát az alagsorban nem érdemes mászkálni. Az emeleten azt tapasztaljuk, hogy hiába pattogunk, nem érjük el a toronyba vezető létrát. Menjünk el balra óvatosan! Hopp, a szék picit odébbcsúszott, amikor odaértünk, és kaptunk 200 pontot. Ugorjunk át a széket, mielőtt a falhoz tolnánk, és toljuk pontosan a létra alá. Megérkeztünk a toronyba, és jóllehet nagyon gyanús, hogy ki lehet menni a tetőre, inkább álljunk oda a jobboldali nyomathoz. Nem egy IBM, de rendesen nyomtatja az új 5000 Ft-osokat ha ott állunk mellette. És eközben az öreglánya mit sem sejtve a forint inflációjáról odarohan a gép alá, és szedegeti az ablakon kirepült bankókat, és annyira kapzsi, hogy azt sem veszi észre, hogy ebben a szériában nincs benne a biztonsági szál! Ezt még kihasználjuk

egy párszor, ha ki akarunk tolni vele. Váltás a gombbal, és a másik fiúval máris ott vagyunk az alagsorban - amíg a gép megy, velünk nem foglalkoznak. Bemegyünk a sarokba, és átlósan ugorva lerúgjuk az üvegalkalmazatosság az állványról (a filmben ez akvárium, itt inkább szeszfüző akar lenni), ami hangos csörömpöléssel bezúzza a padlót, és íme megvan a lejárát! Hogy erről a gép is tudjon, álljunk egészen jobbra. Már csak a fenti fickót kell lehozunk ide, amely az eddigiek alapján ugye ellentmondásba ütközik, hiszen akkor leáll a nyomda, és biztonságatlanná válik az alagsor. Ekkor a következő trükköt csináljuk, ami elég árkaños lesz. Akkor menjünk el a nyomdától, amikor a nyomólemez éppen lefelé tart. Most várjuk ki, amíg az öreglánya megint kijön, és gyorsan abban a pillanatban nyomjunk egy(!) bankót! Vele együtt leiramodunk, és ha jó gyorsan csináltuk, pont akkor érünk az alagsorba, amikor a pénz, és így éppen le tudunk menni a másik gyerekhez. A lyuk felett rántás lefelé, mert anélkül nem megy a leesés! A nyomdaért és az üvegért 100-100 pontot lehet kapni, plusz 1000-t a pályáért (ez mindenhol így van).

#### PIPES:

Nem túl eredeti, a kulcs kőbánya-alsóról is látszik. Először hozzuk át a két srácot az excentréseken: amikor lefelé tart a kő, támaszkodjunk neki, így optimálisan átesünk alatta a felemelkedésnél, csak időben álljunk meg, ha átértünk alatta, ne kerüljünk a következő alá. És ott vagyunk a legfelső szint jobb oldalán, amikor hirtelen jobbról kivág elénk egy örült denevér a kereszteződésben (nem taxizott ez előtte?). Adjuk meg a jobbkézt, mert ne kelljen már nyomogatni a Ft-t... A denevér egészen az alsó szintre megy, de ott a leendő ajtó előtt még felemelkedik. Amint eltűnt, jön felül a következő. Ereszkedünk le az egyikkel a primitív liftszerűsége, aztán másszunk le a létrán is. Induljunk el balra, és ha megállunk a tekerentyűnél, felemelkedik a középső vizes szintet elzáró kő, és ekkor a denevér is oda megy be. Itt váltunk, és a másik sráccal leereszkedünk, és ráugrunk a vizen levő labdára. Élesben tapasztalhatjuk Newton bácsi III. törvényét: a joy-t pont az ellenkező irányba kell húzni, mert ugye a labda forog alattunk, és attól megyünk előre (hátra?). Annyira mozogunk el, hogy a bályó le tudja eresztetni a követ, mert a denevér így még a végén beugrana hozzám szétnezn. Vele pedig álljunk be szorosan az ajtó mellé, mert így meg a denevér arra fog menni. Váltás, és eljárszuk azt, amit főtt a kővel, de itt nem javasolnám, hogy a le-le süjtő bárdokhoz bárki is dörgölőzzön. Ha eljutottunk a tő végére, nagyon vigyázzunk, mert a földre felugráshoz is nyilván pont az ellenkező irányba kell átlósan húzni a joy-t, különben pusztít adunk az egyik bárdnak. Irány bal, felugrunk a függeszkezőre, és odafigyesszünk a kulcsra. Aztán egyszerűen lemegyünk bátyához a baloldali létrán. Az ajtó kinyílik, készen vagyunk. A kulcsért 200 pont a mienk.

#### COP3:

Na ne! Még egyszer??? Na nem. A pálya

ugyanaz, csak alulról kezdünk, és hiányoznak a kellékek, helyettük néhány gözcsomó bugyborog. Ez egy gőzfürdő, csak éppen a csövek és a csapok láthatatlanok, de mászhatók. (Olyan, mint a Total Eclipse II. Thebes-B-je, csak ezt meg tudom csinálni disk monitor nélkül is.) A nehézséget a fent szaladgáló törülközőt viselő örült jelenti, aki halálosan meleg gözcsomókat enged lefelé bizonyos megszabott helyeken. Ezeket figyeljük meg, és ott ne ácsingózzunk! Másszunk fel az egyikkel a jobboldali létrán, hogy egy szinten legyünk a középtűt találhatós csövel (feljebb mászni felesleges - valójában ez a létra vége). Egy picit elmozgunk balra, és a felső nagy gözcsomó mellénk teleportálódik. Közben megjelenik az egyik gengszterfiú, és baloldalt lefelé mozogva elsüt egy-egy lövést. Kellemetlen lehet néha, de elég lassan csinálja, és még időben el lehet mozdulni. Álljunk el onnan, hogy a másik fiú is fel tudjon jönni a létrán, mert most ott a gőzcsomó van. Álljunk a cső közepére. Az első fiú pedig az ismert módon hozza le a fenti gözcsomót: maradjon a létra mellett. Váltunk, és a másikkal egy láthatatlan létrán tudunk mászni egy darabig, onnantól pedig bal-fel fel pattogva elérjük a rohangálós pasas szintjét - ez nehéz, mert el kell kerülni a gözcsomót, meg a lövést is. Láthatatlan rúdon tudunk jobbfelé kapaszkodni jobb-fel fel húzva a joy-t, és a lift helyén lelépünk ahhoz a gyanús fehér valamihez. Itt nem érhet golyó, mert tőlünk balra fal van (alattunk is, ezért kellett ez a kolbászos). Ismét váltunk, és az előbb leírt módon ugyanodáig megyünk, ahol a kulcs volt az előző pályán. A földdel egy szintben a víz felett egy kis föld van, azon tudunk elmenni a néhai kulcs alá, és ott egy létrán lemehetünk, és az alsó kis gözcsomót meg tudjuk közelíteni balról. Itt is van egy csap, ami ezt a gőzt abba a fehér valamibe vezeti (CoVboyler?), amire az 200 ponttal megdagad. A másik sráccal közben másszunk fel, és érintsük meg a néhai lift eresztőjét. PUKK! Oda a CoVboyler, de nyertünk egy kijáratot. Juttassuk el az ismert módon az első srácot is oda. Közben a társával másszunk fel a lift mellé, mert ott van az a csap, ami most az ismét fent lévő gözcsomót újra visszateleportálja alulra, hogy ő is át tudjon jönni a jobboldalra. Ha ketten ott vannak, töltődik a következő pálya. Azért elég debil volt ez a téridőbe kapaszkodós játék.

#### CANNON:

Fussunk gyorsan a kő után, és ugorjunk rá a lelógó vécelehúzóra, mert még le talál esni a szakadékba. Ekkor egy fémdarab csapódik fel, ami visszaveri baloldalt a követ, de most aztán ugorjunk le a kapcsolóról, mert az így keletkezett lyukon közepén leesik az alsó szintre. Na, ez a lényeg. Lent ugyanis egy ajtó található, ami úgy nyílik, hogy a megfelelő kallantyúra rá kell ejteni valami nehezét. Épp itt gurigatunk egy követ (próbáljuk meg azzal! A feladat világos: a fiúk között megfelelő időzítésekkel változtatva az egyikkel ügyelünk a kőre, a másikkal lejjebb megyünk egy szintet.

Ekkor nyitvahagyhatjuk a középső lyukat, hogy egy szinttel lejjebb tudjunk gurigázni a másik fiúval, miközben az előzővel másztunk felfelé. Minden szinten van egy kapcsoló, egy lyuk és egy visszapatintó. A kapcsoló egyszerre nyitja a lyukat és emeli fel a visszapatintót, amíg lógunk a szerven. Alul (ha már odáig elszenvetünk) vigyázzunk! Ugyanis először oda kell menni a hidraulikus masinához, és nekitámaszkodni jobbról, ez állítja be a terelőlapátot az ajtónyitó kallantyúra. Az alsó szinten pedig a lyukon csak a jobbról érkező követ engedjük le, mert csak ez repül a terelőlapátra. A fene ette ezt az ajtót, valaki háromra zárta, tehát mindezt, még kétszer kell megcsinálni. Csak hogy a következő követ tuti, hogy nem fogjuk elérni, és meglátjuk, hogy mi történik, ha rossz helyre esik: egy másik kallantyút talál el, ami emel egyet egy kalapácson, az meg ráút egy harangra, és feléleszti a benne lakó denevéreket. Most aztán menekítsük a fiúkat! Legfelül jobboldalt biztonságban vannak. Jöhet a következő gurigázás ha feloszlottak a denevérek. Egyébként a kalapács egy köre nem emelkedik fel teljesen, csak az elején navajon jár végállapotba tette. Egy rácsért 35 pont jár, ha mind a három eltűnt, oda kell beesni.

#### SKULL3:

Egy barlangi patak partján grifftojásokból fogunk létrát építeni. Biztató nem? Itt is találunk 2 kapcsolót alatta dobantópárnával, hogy el tudjuk érni őket. Arra való, hogy a baloldali hidat felemeljük a patakról, a jobboldalira pedig tegyenek egyet. A közepén található koponya egy teleport, ugyanis a pálya elszeparált barlangi termékből áll. A bal szem a bal alsó terembe, a száj a jobb felsőbe, ez utóbbi baloldala a jobb szembe, így a jobb alsó terembe vezet. A termekben meg-megjelenik egy bazi nagy madár és lerak egy tojást. Ezek közül azokat tudjuk hasznosítani, amit a jobb felsőbe rak (megtöljük jobbra, ki a szemem keresztül, le a patak mellé) v. a jobb alsóba (ugyanúgy toljuk, csak közelebből kell kezdeni). Ekkor az egyik felpattan a jobboldali lelógóra, mire a jobboldali patakon hid épül. A másikkal oda kell menni, és a tojást feltölteni a túloldalra levőre. Így épül automatikusan a létra, amihez 5 db kell, hogy elérjük a kijáratot, 1 db-ért 50 pontot kapunk. Problémát okoz, hogy a baloldali rakott tojásokból egy idő múlva denevér kel ki, aminek még nem ismerték fel jótékony hatását a természetgyógyászok. Úgy tolnak ki ezekkel, hogy betoljuk a baloldali hidra, és a baloldali kapcsolóra ugorva felnyitjuk a hidat, a tojasok pedig a vízben inaktívalódnak. Ez a pálya nem is olyan könnyű (örökélet nélkül idáig ment), mert a griffmadárt nem tudjuk kikerülni, ha azonos teremben vagyunk vele, és ha nem sietünk, kikel egy-két Batman is. Végül mindkét fiattal felmásztunk a tojásokon, és elmegyünk a jobboldali alagútban.

#### ORGAN:

Semmi logika, túl kell élni. A közepén látható organa három különböző színű

billentyűjére cseppek esnek, amiktől az azonos színű szintek eltűnnek a pályán. Csak annyit tudok mondani, hogy induljunk el az egyikkel jobbra, és álljunk olyan helyre, ahol nem eshet vízcsepp a fejünkre. Előbb utóbb eltűnnek a piros szintek, és ha mákunk van, akkor érkezünk le, amikor a kék még ott van. Felmászunk a létrára, és megfogjuk a kapaszkodó kapcsolót. A másikkal hasonlóan lejutunk, és vele már be tudunk menni a vasajtón, mert az a kapcsolóra kinyitott. Ez jobb felülre vezet (mivel ellentétes irányban vezet ki belőle, ha a kezünk rajta marad, ott fogunk oszcillálva divergálni az ajtó epszilón sugarú környezetében). Innen értelemszerűen tudunk lejjebb jutni, csak a cseppekre kell vigyázni. Legalul pedig jó ütemben kell a szinteken ugrálni, hogy a víz felett átjussunk a túloldalra. Itt is van egy kapcsoló, hogy a társunknak is ki tudjuk nyitni az ajtót, hiszen le kell szállnia a kapcsolóról, hogy átjöhessen. Itt az a nehézség, hogy mindent jó ütemben kell csinálni (ami nem tapasztalható ki), mert egy eltűnő szinten állva a vízbe pottyannunk, de egy hirtelen odébájlásnál pedig kaphatunk egy vízcseppet a nyakunkba. Mindkét ifjúval irány a jobboldali alagút.

#### OCTO:

A látvány elég döbbenő: két hatalmas dobantó. Inkább flipperutóra hasonlítanak. A két gyereket egy patak úsztatja felfelé lassan. Nem árt az egyikkel előresietni, és felmászni a létrára, hogy legyen időnk a másikra, és ne legyen belőle saslik az út végén található kardon. Felmászunk az egyikkel a létrán. Ott egy másik patak zúdul le a magasból, hogy táplálja az alattunk levő tavat, amelyben egy polip lubickol. Persze a kijárat a polip túloldalán... A létra tetején jobb-felfelé ugrunk rá a kapaszkodóra, és eltornázzunk a létraig. Ott fel, és akkor biztosan elcsap a denevér... Várjuk meg, míg elmegy. Bal-felfelé ugrunk a másik kapaszkodóra, onnan tudunk visszaesni az induló terem felett levő teremben levő dobantókhoz. A denevérek közben vagy a kapaszkodóknál köröznek, v. lejön egy hozzánk, de ugyan minden zugot bejárt, mindig tudunk hova állni előle, csak ne pattogjunk akkor. A baloldali dobantót valaki kipecskelte, de a másikkal fel tudunk ugrani a kapcsolóra. 50 pont, és beesik az alattunk levő patakba az a ketrecre. A társunk jön (mielőtt felmásztunk a kapcsolóról, mert onnan lesznek a dencsik): belemászik a patakba, és feltolja a ketrecre az eddig elérhetetlen kapcsolóhoz. Aztán felugrik a ketrecre, és meghúzza a kapcsolót. (Ez tök jó szórakozás, mert általában nem sikerül, ui. a patak kisodródja alólunk, mielőtt rálandolnánk. Rohannánk utána, amivel a lehető legmesszebbre taszítjuk a ketrecre, jó közel a kardhoz...) Ha lehúzzuk a kapcsolót, leeszkedik a rugós pecek, és dobbanthatunk a baloldallal is. (Ha ugyan el még ott fent a társunk...) Erre a polip vízszintje olyat csinál, mint a tapolcai tavasbarlangé. Csak ennyire? Bizony! Menjünk oda a poliphoz, és kicsit távolabb ugorjunk el

mellőle, mint ahonnan sejtjük: pont átugorjuk. Most ugyanez jön a társunkkal. Nem is kell a joyt húzni, már tudja magától: irány a jobboldali barlangbejárat. A polipert kaptunk 500 pontot.

#### SHIP:

Itt a mesés hajó! Az egyetlen pálya, ahol a két személy nem egyenrangú. Az egyik egy srác, a másik pedig a gengszteranyuka első torzszülött kislánya. Őt az egyik kislány a csokoládé nevű diplomáciai eszközzel megnyeri ügyünknek, ugyanis az anyja eddig bezárva tartotta egy szobában egy tévével és a Rick Dangerous II.-vel... Azt kell kihasználni, hogy a torzszülött nagyobb, erősebb és az anyja nem fogja kinyírni, ha arra szembázik. Ott van ugyanis az öreglánya is, épp egy kincsesládát őriz. Amint látjuk, a hajó hardware-hibás, a kormánylapát beleszorult a zátonyba. Most egy verbeli kombinációs játék következik. A naggyal bemegyünk a jobb-középső helyiségbe, és megnyomjuk a kapcsolót. Ez kinyitja a balközépsőt, közben a túloldalra felemeli az árbócosarat — ez később kell, de ezt csak a nagy tudja ereje miatt. A kicsivel lemegyünk a balközépsőbe, onnan felmásztunk a felsőbe. Az ottani kapcsolóval kinyitjuk a tetőt, hogy a nagy felülről bemászhatson. Mindkettővel lemászunk a balközépsőbe, és felmászunk a felső ládához, és megtöljük. (A kicsi nem juthatna oda, mert keresztezné az öreglánya útját!) A pénz belőle egyenesen a tengerbe esik, a nyanya meg... milyen kár, pont utána! Most visszamegyünk a kicsihez. Mindkettővel felmászunk a felső helyiségbe, az egyikkel kinyitjuk a tetőt, a másikkal pedig megállunk az ajtóban! Így az ajtó nem csapódik vissza, amikor leszálunk a kapcsolóról, és mindketten kijuthatnak.

Mindkettővel a jobb-középsőbe megyünk, és vigyázunk, hogy a nagy ne essen át a hajófenékre, mert akkor vége az egésznek! A kicsi megy át a túloldalra, és rááll az árbócosarra. A nagy felemeli a vitorlaig, amire a kicsi némi próbálkozás után rá tud ugrani. Most átjövünk a naggyal is, és odamegyünk a felső ládához a hajó legszélére, de ne essünk bele a tengerbe természetesen. A kicsivel a vitorlán átkapaszkodunk a nagy fölé, és a nyakába ugrunk. A hajó orrnehéz lesz, ami kitöri a kormánylapátot a zátonyból, és elindul. Az öreglányért 100 pont, a befeljesért pedig jó sok (de még mindig elmarad a TV csatornák intendónsi tiszteletdíja mellett).

#### LAST:

Ez a zárókép, melyben gratulálunk nekünk, és látjuk, amint a hajó elmegy a torzszülöttel. Egyébként ha nyomjuk a 'SHIFT'-t, és gyorsan egymás után leütjük az 'F5'-t és az 'F7'-t, a következő pálya töltődik... (Igaz van benne egy kis adventure is, néha egészen mást tölt, mint kellene.) Ennyi! Hű, de elegem lett belőle. A végére! Sziasztok kommodoreánusok! P.P.

P.P.H.,

(Sarkózi Szilárd), Budapest



## LORD OF THE HELL (64)

Indítás után megkapjuk a kerettörténetet, majd egy szobában elkezdődik a játék. Írjuk be: fogd gyertyát. Ezután menjünk FEL. Most a hordó tetején állunk (mostantól rövidebben írom). É.L.L.FOGD TÉRKÉPET.F.F.É. Most egy ajtó előtt állunk. NYISD AJTÓT, majd Észak. Itt áll egy rács (vagy van egy rács, ha úgy jobban tetszik). Ha először járunk itt, akkor még nem írja ki, de a falon van egy megnyomható gomb (na most mit kell csinálni?). Onnan Észak felé egy csontváz álldogál. A könyvet még nem tudjuk megszerezni, de a kulcsot igen. Innen menjünk vissza a startszobába. Itt NY, NYISD AJTÓT, NY, L.L.D.D, RUGD AJTÓT, D, TOLD ÁGYAT. Alatta egy pisztolyt találunk. Innen É.É.É.F.F.F.F.É.É.É. Most egy kunyhó előtt állunk. RUGD AJTÓT.É.LÖDD OREGEMBER.FOGD KARDOT.K.É.SZÜRD MACSKÁT. Most már fölvehetjük a rózsát. Menjünk vissza a kunyhóba, majd Délre (elégge sokszor) a

hegycsúcsig. Itt egy templom található, NY, majd ULJ FOTELBE. Hoppá! Ez egy lift! Na akkor NYISD SZEKRÉNYT, és FOGD GRÁNÁTOT. ULJ FOTELBE. Ismét a felszínen vagyunk. Aki akar, elmehet Keletre megnézni a szakadékok, de mi most visszamegyünk a föld alá vezető létrához. Itt le ameddig tudunk, majd Észak felé. Itt áll egy nő. Adjuk neki a rózsát, majd tovább É felé. Egy csepkőbarlangban vagyunk. USSZ, FOGD KÖTELET, USSZ, D, Fel (kétszer). Most menjünk el a csontvázhhoz és robbantsuk fel. Most elszedhetjük tőle a könyvet. Menjünk fel a felszínre, majd Keletre a várfalig. Itt kopogjunk, majd menjünk Keletre. RUGD ÖRT, és irány Kelet. USSZ, DOBD KÖTÉL, FEL. Itt adjuk oda a könyvet az örnek, majd hűs be az ajtón. Ebresszük fel az ört (EBRESSZD ÖRT), és adjuk neki a térképet. Miután felhúzza a rácsot nyugodt szível öljük meg, ahogy az

örök szokás. Észak, NÉZD KÉPET, Fel egy csomósor a sárkányig. Itt ülünk fel a hátára (ULJ SÁRKÁNYRA). Miután leszálltunk a tengerparton, menjünk Nyugat felé a sziklafalig. Itt kísérletezhetünk az ajtóval, de a legjobb: LÖDD ZÁRAT, RUGD AJTÓT, NY, FOGD HAJÓJEGYET. Menjünk vissza a sárkányig, majd onnan Délre SZÁLLJUNK HAJÓRA. Nocsak! Itt áll Mr. Halál. Mutassuk meg neki a jegyet, és már ki is szállhatunk a szigeten. A sziget berendezése mindössze egy pálmafa, egy majom, és egy ajtó. Másszunk fel a fára, és fogjuk meg a kókuszdiót. Menjünk le és adjuk oda a majomnak. Most már kinyithatjuk az ajtót, és bemehetünk. Ereszkedjünk le, és menjünk el Keletre. Na persze előbb dobjuk el a fegyvereket, és utána Keletre. "Itt a vége, fuss el véle!"

TARBAJ PÉTER, Budapest

## POWER STRUGGLE (64)

Kezdeném azzal, hogy a bevezető intro szerint ezt a játékot Deff and Sucker konvertálta át PC-ről a jó öreg 64-re 1990-ben. Lehet, hogy első látásra nem nézünk ki sokat a programból, de ha belemélyedünk, kiderül, hogy egy vérbeli stratégiai játékot takar a program, amelynek egyetlen hibája, hogy csak két személy játszhatja egymás ellen, a gép kihívására nincs lehetőség. (Más programoknál ez pont fordítva van. De nem baj...) A bejelentkezéskor rögtön megláthatjuk a játékeret: a képernyő felső részében egy világterképet szemlélhetünk (kissé elnagyolt ugyan), attól jobbra és balra egy zöld és egy piros ikonosor található. Az alsó részen 2-2 ablak van. Így könnyen kitalálható, hogy a baloldali a zöld, a jobboldali a piros játékosé. Itt bizony az (egykor) szocialista (piros) és kapitalista (zöld) államok harcára kerül sor a két játékos irányításával. (A fehérek semlegesek.) Mindket fél célja az, hogy az egész világ országai az ő színét viseljék. Az elején még 3 lehetőségünk van: Play game: elkezdni az aktuális játékot. Random game: ha már unjuk a kezdeti felállást, akkor itt kreálhatunk magunknak egy másikat. A gép véletlenszerűen beszínez néhány országot zöldre, néhányat pirosra, a többit fehérre. Load game: betölthetjük kimentett állásunkat. Itt érdemes megjegyezni, hogy az összesség 160 blokkos prg. két részből áll: egy 109 blokkos főprogramból és egy 51 blokkos mellékprogramból, ami tartalmazza az összes kezdeti adatot az országokról. A prg. egy ugyanilyen 51 blokkos "DATA" nevű file-t ír a lemezre mentéskor. De visszatértem csak egy "2PLAYER-DATA" nevű file-t tud (ugyanis ez a neve az eredetinek). Ebből következik, hogy "DATA" nevű kimentésünket a betöltés előtt át kell neveznünk "2PLAYER-DATA" névre. Lehet, hogy így elsőre hülyén hangzik, de ha valaki kipróbálja, rögtön tudja, miről is van szó. No, elég is a karattyolásból, kezdődjön a háború... Tehát a két játékos célja, hogy az ellenséges országokat elfoglalja, a semlegeseket maga mellé állítsa, hogy végül megvalósuljon a világ teljes egysége (természetesen a saját maga

uralma alatt). A játék világra van osztva, minden kör alatt a két játékos beállíthatja, hogy mit csináljanak országai. A hat ikon hatféle tevékenységet takar, minden államunknak egy-egy parancsot (de csak egyet) adhatunk. Az időegység lejártá után a gép elvégzi a beállított cselekvéseket, ekkor láthatjuk meg, mit ért a legutóbbi erőfeszítésünk. A körök végén meg lehetőségek van arra, hogy feladja bármelyik játékos (QUIT), és itt tudjuk állásunkat is kimenteni. A játék kezelése a két joy-jal történik a következőképpen: a világterképen a saját színünkkel jelölt keretet mozgatva tudunk a helyszínek között járkálni. Ha megnyomjuk a tűzgombot egy terület felett, a saját oldalunkon levő egyik ablakban megjelenik annak kinagyított képe, s rajta egy kis kurzor, amelyet tovább mozgathatunk. Ha kimegyünk vele az ablakból, ismét a keretet irányítjuk a köv. tűzgombnyomással. A kinagyított részben bármely országon megnyomva a gombot a mellette levő ablakban megjelenik néhány, az országra jellemző adat. Legfelül az ország neve (pontosabban terület neve, ugyanis a kisebb országokat összevonták, a nagyobbakat pedig felosztották kb. egyenlő területekre) látható, alatta pedig egy csik, amelynek csak a semlegeseknél van értelme, és azt mutatja, hogy melyik táborhoz húz és milyen mértékben. Az alatta található három diagram jelentése a következő: az első a terület hadseregének nagyságát, erősségét jelenti; a második az ipari fejlettséget (minél nagyobb, annál gyorsabban épít hadat); a harmadik a politikai befolyásának erősségét jelenti. Végül ez alatt pedig egy rövidített szöveg tájékoztat arról, hogy mit fog tenni a kör végén az ország. Ha a nagyított képernyőn egy saját országon megnyomjuk kétszer a gombot, a saját ikonosorunk mellett megjelenik egy kis nyíl, melyet föl vagy le mozgatva választhatjuk ki és a tűzgombot megnyomva aktivizálhatjuk az ikonokat. Az első ikonnal (ATTACK) támadást intézhetünk egy szomszédos ellenséges vagy semleges állam ellen. A második (SUPPLY) egy saját szomszédos orszá-

gunknak szállíthatunk utánpótlást. Ha a segélyezett ország iparfejlesztésre van állítva (ld. később), akkor nagyobb mértékben fog nőni az ipara. A harmadikkal (ENFORCE) egy saját szomszédos területre vonhatjuk át teljes haderőnket. Tkp. ezzel mozgathatjuk a határszágokból a frontra hadainkat, és ezzel egyesíthetjük erőinket egy nagy hadsereggé. A negyediknek (POLITICAL INFLUENCE) az elején jut fontos szerep. Csak semleges országokra alkalmazható, de ellentétben az előzőkkel (ezt nem csak szomszédos, hanem a világ bármely táján fekvő területekre. Ezzel azt érjük el, hogy növekszik politikai befolyásunk (ha az ellenfélhez húz, akkor az csökken), s ha eléri e csik a maximumát, akkor az ország harc nélkül átáll hadseregével együtt hozzánk. Az első négy ikon használatakor a világterképen a keretünkben megjelenik egy kis nyíl, alul az info ablakban pedig kiíródik, hogy a tűzgomb megnyomásakor mely területre irányulna tevékenységünk. Nagyobb eredményeket érhetünk el, ha több országgal ugyanarra a területre irányozzuk cselekedeteinket. Azaz több oldalról támadunk, szállítunk utánpótlást, vonjuk össze erőinket, erősítjük befolyásunkat. Egyébként a "szomszédos viszony" fennáll még Alaszka és Kamcsatka, Brazília és Nyugat-Afrika és egyéb területek között is (ki lehet kísérletezni). Az ötödik és a hatodik ikont csak arra az országra alkalmazhatjuk, melyikkel kijelöltük a parancsot. Az előbbivel (BUILDARMAMENT) hadseregünket, fegyverzetünket építhetjük. Ez álltódik be a játék elején és akkor, ha rosszul akarunk valamit beállítani. Az utóbbival (BUILD FACTORY) az ipart fejleszthetjük, ami később jobb hadiármelést von maga után. Nos, azt hiszem, minden fontosabb (és nem fontosabb) dolgot leírtam. Taktikai tanácsot nem nagyon akarok adni, hiszen úgy izgalmas, ha a két játékos magától rájön, mit alkalmazhat ellenfele ellen. Mindenesetre néhány tipp: a hátbetámadás hasznos lehet; sokszor nagyobb hadsereget is érdemes visszatámadni. Fekete Tamás (PHECKY), Szántód

## SPY VS SPY 3

Hm... egy kis hozzáfűznivaló a leírásomhoz (CoV 13)

• A játékképernyő jobb oldalán — már kezdés előtt — lévő kis négyzetben megválaszthatjuk a játékosok számát, a szintet, az I.Q.-t és hogy a tengeralattjáró rejtve legyen-e...

• Az itt-ott található botok egy ázott csapda elfedése szolgálhatnak, nem látszik a gödör, de ha valaki belelép...

• A tárgyak keresésében segít a térkép — a kis fehér pötty mi vagyunk, a 3 fehér téglalap a rakéta részei... amelyik képernyőn vagyunk, az villog kis négyzetként a térképen...

• Az elmenekülés módja: a rakéta (inkább itt torpedó (?) 3 részét (2 fehér, 1 piros) megkaparintjuk és összerakjuk a tűz+jobbba v. balra, vagyis a tárgy használata funkcióval. Ezután keressük

meg a tengeralattjárót (1. szinten ÉK-n, vagy DNY-n van...), ez azzal jár, hogy bemegyünk a tengerbe (?). Rövid 'séta' után bemászhatunk, de előtte még ki-röhögjük szerencsétlen ellenfelünket, azután elúszunk...

• A szintek növelésénél nő az idő, de nagyobb a sziget → nehezebb a feladat (ezt fokozhatjuk az I.Q. és a 'rejtett tengeralattjáró Y/No' funkcióval is)???

## THE JET (SIMULATOR 2.0)

Mivel a játék nem nehéz, csak a főbb funkciókat adom meg:

Az egyik (?) legjobb repülőgép-szimulátor, 3D Graphics... meg ilyesmi. Tehát a grafika/szimuláció az ún. 'nem semmi' kategóriába tartozik. Ja, van kazettás verzió is!!!

Betöltés után kiválaszthatjuk, hogy színes v. monochrome monitoron akarunk-e játszani. Ezután bejön a

1. DOG FIGHT
2. TARGET STRIKE
3. FREE FLIGHT
4. DEMO MODE
5. LOAD SCENARIO DISK

menü. Az első 3 magától értetődő, a 4. a

DEMO, az 5. na vajon mi??? Nos, a demo-ból a 'Run/Stop'-pal lehet kilépni... de most nekünk az első 3 pont a lényeges, ezekkel választhatunk tipust, majd egy újabb menübe lépünk:

0. Gyakorlás
  1. 1 - könnyű... 9 - nehéz,
- majd kiválaszthatjuk a géptípust:
1. F-18 (anyahajó támaszpont)
  2. F-16 (szárazföldi támaszpont),
- ezután pedig a fegyvereket:
1. AIM-5 (0...6)
  2. AIM-7 (0...6)
  3. AGM-65 (0...6)
  4. MK-82 (0...6)
  5. EXIT

A kiválasztás után nyomjuk meg az '5' billentyűt, kezdődhet a játék, ime a főbb funkciók:

- 'P' - pause
- 'W' - radar
- 'C' - a gép kívülről (irányítótoronyból)
- 'R' - célkor
- 'RETURN' - válogatás a fegyverek között
- AGM-65
- MK-82
- M61

'A' - szintmagasság  
Ja, akinek kell, felveszem, a Spy Vs Spy 3-mal együtt... **Simon Dénes**, (Jahny Manow), Bp. XIV. Thököly út 146/B. 1145

## JET SIMULATOR

(Tarsoly László, Budapestről ugyan-csak a szimulátorokat kedveli, nézzük a JET-et egy másik változatban — CoVboy)

A játékot PIGMY konvertálta át Plus/4-re. Szerintem a Flight Simulator II. után ez a legjobb repülőgépszimulátor, amellyel eddig találkoztam erre a gépre.

Az irányítási funkciók egyébként benne vannak a DIRECTORY-ban is, a '@' billentyű szerepére nem jöttem rá (NEXT TARGET).

A játék 1 lemezoldalas, betöltés után megkérdezi a repülőgép típusát:

- 1) F14 (TOMCAT) - itt repülőgép-anyahajóról lehet felszállni;
  - 2) F16 - szárazföldi repülőtérről;
- Ezután be kell állítani a küldetés típusát. Ezt nem írom le, mert nem volt kedvem lefordítani. Mindenki kikísérletezheti magának (He-He!).

Ezt követi a nehézségi szint:

- '0' - gyakorlás
- '1' - '9' - Rrőba szerencse!

Ha másik üzemmódot választottunk, mint ami a tárbán van, akkor némi (!) töltés

után bejön a kívánt mód.

Ha ez is megvolt, a bombák és a rakéták száma állíthatjuk be, a küldetésnek megfelelően.

Ezután jön a játék.

Baloldalt láthatjuk a sebességet mutató műszert. A sebességet hangsebességben (MACH) méri a gép. Jobboldalt találjuk a magasságmérőt.

A billentyűk kiosztása a következő:

Az '5' billentyű után megnyomva:

- 'T' - előre nézet
- 'B' - hátra nézet
- 'F' - balra nézet
- 'H' - jobbra nézet
- 'G' - lefelé nézet

Az '5' billentyű nélkül:

- 'T' - gép döntése előre (süllyedés)
- 'B' - gép döntése hátra (emelkedés)
- 'F' - balra fordulás
- 'H' - jobbra fordulás
- 'G' - kormányerők nullán

'C' - A toronyból nézhetjük a gépet, különböző nagyításokban, melyet az 'Y'-nal lehet növelni, és az 'N'-nel tudjuk csökkenteni. Léptékei: 1X, 2X, 4X, 8X.

'CTRL' + 'G' - Ezzel engedhetjük ki, illetve húzhatjuk be a futóművet. A futómű állapotát a 'GEAR' felirat jelzi: 'DOWN' - kint, 'UP' - bent;

'CTRL' + 'B' - Ha leszálltunk, ezzel lehet teljesen lefékezni. Állapotát a 'BREAK' felirat jelzi; 'ON' - bekapcsolva, 'OFF' - kikapcsolva;

'+' - motorteljesítmény növelése  
'-' - motorteljesítmény csökkentése  
'L' (csak F14-nél!) - A katapult kioldása.

Amíg ez nincs, addig repülés sincs!  
'CTRL' + 'E' - katapult (toronyból nézve érdekes!)

'W' - radar ON/OFF

'A' - Harci indikátor, néha célkereszt, egyébként csak emelkedési skála a képernyőn.

'RETURN' - válogatás a fegyverek között  
'SPACE' - TÚZ

Felszálláshoz adjunk max. motorteljesítményt, és már lehet is RAP-olni...

Tökmindegy, hogy gyakorlásnál milyen meredeken érkezünk, lezuhanni nem lehet.

## BOMBY ADVENTURE

A program kazettán is megvan, 1 file-os. Kezdesnél egy ház előtt állunk. Egy 'NEZ KAPU' után megtudhatjuk, hogy ezt ugyan nem nyitjuk ki, tehát 'K'. Ejnye, bejnye! Hát nem felrobbantunk! Először 'DOB NITROGLICERIN', majd utána 'K'. Az utcán vagyunk. Ugy látszik Ede erre járt, mert hatalmas lábnyomok vannak a porban. (No de ki az az Ede?). Északra menve egy kutya nyomában tehetünk látogatást, de nem erre vezet az út, tehát 'K'. Egy roncsstelepen vagyunk. Itt egy le-robbant autó van. Vizsgáljuk meg (NEZ AUTO). Csak az ülés és a fényszóró maradt épségben. (NEZ ULES) Egy aktatás-

kát találunk, és egy 'NYIT TÁSKA' után egy elem boldog tulajdonosa lehetünk. (NEZ FENYSZÓRÓ) Az izzó még jó benne, tehát azt elvisszük (CSAVAR IZZO), majd 'E'. Bokrok között sétálunk. 'NEZ'zük csak meg a bokrot! Nicsak! Egy darab kötelet találunk! Menjünk vissza a ház elé (D, DNY, NY), majd ismét 'NY'. A ház nyugati falánál állunk. Az itt lévő csákányt fel is vehetjük. (MASZIK FAL) után a gép azt az üzenetet vágja a fejünkhöz, hogy nem nagyon emlékeztetjük őt a pókemberre, tehát ne kísérletezzünk, inkább 'NY'. Kryx sátrában vagyunk. Különböző szövegeket lehet tőle hallani.

Van itt egy márká és egy háromszorsútt. Mindkét tárgyat fel lehet venni, és a 3X sültet meg is lehet enni (ESZIK), de a márká már rágósabb. Kryx pedig még él. Megpróbálhatjuk megölni, de ha van elég erőnk (200-nál nagyobb), akkor egy 'DOB KRYX' után orbitális pályára állítjuk. Egyébként, ha egy ellenséget megöltünk (nem dobtuk ki az ürbe), akkor meg is lehet enni (Fogadjunk, hogy CoVboy most azt írta ide: 'Kannibálok - CoVboy') (Igazad van. Kannibálok! — CoVboy), és nő (férfi) tőle az erőnk. Menjünk ki, majd nézzük meg a lépéseink számát (ERO). Ha most páratlan, az a jó, ha nem, akkor



irassuk ki még egyszer az erőt, majd 'E'. Ha másként jönnek ide, akkor egy Atari ST zuhan elénk, és szívünk nem bírja tovább... Ha baj nélkül megérkeztünk, és a következő lépés nem 'E', akkor ismét jön az Atari, tehát 'E'. A csirkeudvar ajtaja előtt állunk, bokrok nőnek (már megint bokrok) az ajtó előtt. (VIZSGÁL BOKROK) A gép (Bomby) szerint törni kell egy ágat (vandál, környezetrongáló, anarchista, huligán, vadállat stb!). Most 'TOR AG', majd megtudhatjuk, hogy van egy tompa végű botunk. 'NYIT AJTÓ', majd 'E'. A csirkeudvarban vagyunk. Itt van Marci (a BVSC kosarasa), és egy kereszt van nála. Öljük meg, és vegyük el (fel)? a keresztet (Marci meg is lehet enni). Visszafelé páros lépésszámmal lehet átjutni az Atarin.

Ha a ház elől dél felé megyünk, Rákospalotán bolyonghatunk egy (kettő) jót. Bolyongjunk addig, amíg el nem érünk Ko-ko házához (BE). Bent egy láda és 1 (azaz egy) db. +(nem meg hanem plusz) 4 hever (gy.k. áll, vagy található). (NYIT LÁDA, VIZSGÁL (gy.k.: NEZ) LÁDA) Egy gumit találunk (nem, nem olyat!). Probálkozzunk valami egészen mással. (CSINÁL ZSEBLÁMPA, SZÓL ISTEN SEGÍTSE) Isten szerint a vakondok(ok) metrót építenek, tehát 'TOL LÁDA'. Most már akár 'LE' is mászhatnak a metróba. Jéééé! Ez nem is metró, hanem egy labirintus. Tehát ismét bolyonghatunk egy (most nem kettő, hanem három) kicsit. Némi (pár napi) szédelés után egy pinceajtóhoz érkezünk. Itt szükség lenne a

pincekulcsra, de az nincs. A listában mindenki kedvére átírhatja a tárgyak holétét (úgy fejből azt hiszem, hogy 10000-től kezdődnek). Ha átjutottunk az ajtón, ismét bolyonghatunk egy keveset a házban...

A GAME célja Bomby megölése és a pincében raboskodó Amigások kiszabadítása. A tompa végű botot Kosir késével lehet kihegyezni, és ezzel kell áthatolni a Bomby testét védő sűrű IC-rétegen. Az erő az 'XY' változóban tárolódik (tetszés szerinti).

Szerintem Bomby programvédelme nem lett a legjobb (Tarsoly László, Budapest).

## ROBIN OF SHERWOOD

Talán ez a legjobb Adventure Plus/4-re, Pigmy jóvoltából. A grafikája a BORROWED TIME-on és a TASS TIME-on is túlszárnyal! (A torokköszörülésnek nincs helye, mert tényleg jobb!)

Íme a játékhoz egy tippalmaz: Kezdséknél a börtönben sínylődünk néhány rabbal együtt. Beszélünk velük (TALK PRISONER). Nem óhajtottam fordítani, tehát a beszéd témáját fedje jótékony homály (valami olyasmi, hogy segítsünk nekik, és öljük meg az őrt...). Másszunk fel rájuk! (Igen, a rabokra!) (Nem rabnőkre? — CoVboy) A rácsot láthatjuk közelről. Várjunk addig, amíg egy őr (GUARD) meg nem jelenik a rácsnál. Rantsuk le a földre (GET ANKLE). Egy alélt őr csak egy ideig alélt, tehát fojtsuk meg. Kilehelte a lelkét (meg a reggelijét a képünkbe), tehát kutassuk át (EXAMINE

GUARD). Egy kardot találunk nála (GET SWORD). Most megszökünk a börtönből. A retesz beszorult, de egy 'MOVE BOLT' után már kinyithatjuk a rácsot (OPEN GRATING). Most már ki is mászhatunk (CLIMB GRATING). Ha esetleg a rabok ledobnának a hátukról (ilyen is megesik), nyugodtan másszunk vissza (gy.k. CLIMB PRISO). Ha épségben kijutottunk, valami olyan szöveget kapunk, hogy a katonák futó lépteinek hangját halljuk, és eldobjuk a kardot. Menjünk ki az ajtón (GO DOOR). A várudvaron vagyunk. Két ajtó is van itt. Balra (LEFT) visszakerülünk a börtönbe, jobbra (RIGHT) a játék végét szemlélhetjük meg. Válasszuk a középső utat (GO BATTLEMENT). Valahol a várfalon vagyunk. Irány az ajtó (GO DOOR). A vár belsejében vagyunk. Mehetünk balra és jobbra, valamint fel. Fent

szintén balra és jobbra lehet menni. A négy ajtó közül egy mögött a vár ura található, egyben egy kincsesláda, egyben pedig Lady Marian. A negyedik szoba üres. Marian szobájából 'GO WINDOW', és már ki is szabadultunk a várból. Innen kezdve bolyonghat mindenki kedvére az erdőben. Abban a várban, ahol egy szobor van a várudvaron, ott fel lehet mászni a szobor fejére. A szemét megvizsgálva (EXAMINE EYE) száz azaz száz aranyat találunk. A vizesés mögött (GO WATERFALL) találkozhatunk az erdei vadással. Itt vehetjük fel a nyilas tegez, az íjat és egy botot. Ellátogathatunk Stonehengebe, valamint a keresztelőkavak táboraiba. Találhatunk egy bezárt ajtót, várat, találkozhatunk az adósdóval, Little Johnnal, valamint láthatunk egy elhagyatott táborhelyet is... (Tarsoly László, Bp.)

## FOOTBALLER OF THE YEAR

A 7. számban közzétett leírás hatására ki-tört rajtam a Footballer of the Year mánia. Az útmutató valóban hasznosnak bizonyult, hisz csekély fel-óra alatt megtudtam, hogy a prg-ot nem lehet RESET-el kivágni. Ekkor azonban kitisztult a fejem, mint savas eső után a felhős égből (Ez valami új arab közmondás? — CoVboy), majd derengeni kezdett az értelem fénnyel, megvilágítván ezzel a józan-ság kapuját: Mi lenne, ha nem a leírást a szem előtt tartva mennék végig rajta? (Igy a billentyűzetet is látnám ráadásul). Mondanom sem kell, az néhány óra, és aszpirin után elsőre sikerült. Ezúton szeretném közölni tehát a +4-es kollégák megtört (de nem megfogott) táborával észrevételeimet, mely egyrészt betömi a leírás megdönthetetlen érveinek falán tángoló lyukakat, kérészt csökkenteni fogja a gyógyszer-táladagolásban elhúnyó nem analfabéta homo sapiensok számát, háromrészt pedig, de nem utolsó jóra, erős lökést ad a Mr. Aranykézfutball cím eléréséhez a prg. sötét útvesztőiben. Tehát kiegészítések, tanácsok (tömegek, ahogy a költő mondja — a költő)

1. Kupákba ne szálljunk be gólkártyával (ha kevés van), mert csak 1500 Fontot kapunk a győzelemért;
2. Ha van mit a tejbe aprítanunk, azt ne mind gólkártyákra aprítsuk, ahogy a fáma írja, hanem hagyjunk meg 1000-2000 Fontnyi alapitokét, amit 'szerencsekerekkezzünk el', hiszen itt 10-11 esetben nyerünk, 8 esetben nem. Ez azonban hosszabb távon jön be (ehhez kell a tőke), tehát rendszeresen

kell ezt művelnünk; minden héten kétszer merítsünk a szerencse kosarából (aki mer az nyerit). Ezzel sok pénzt és gólkártyát nyerünk, ez utóbbit azért fontos, mert állandó szinten tartja kártyatartalékunkat (ld. 5. tanács), valamint ez

- 2.5. feleslegessé teszi az átigazoló kártya vásárlását, mert ilyen is gyakran fogunk nyerni.
3. Törekedjünk arra, hogy Excellent-ek legyünk, így kevésbé/nem érint később STATUS pontjaink csökkenése, és így van a legnagyobb esélye annak, hogy szezon közben átigazoljanak;
4. Ha gólkártyánk száma meghaladja a 100-at, akkor csoda történt, mert ilyenkor átpörög, mint egy szép virágos magnó számlálója 999 után 1 csillagos nyári estén, tehát 0 (sőt 000) db. gólkártyánk lesz;
5. (FOTANÁCS)

Kezdjünk az 1. osztályban, mert így lehet a legtöbb pénzt szerezni: Pénzt csak szerencsekártyára költünk (itt is 200 Font), a magas fizetést megkapjuk, ne szálljunk be meccsre gólkártyával, hagyjuk a csapatunkat kiesni (kirúgni úgysem fognak, max. átigazolni), és így szezon végére 1 csomó pénzünk és gólkártyánk lesz. Tegyük így a 4. osztályig, vagy amíg össze nem gyűlik 50-60 gólkártya, és kb. 100.000,- Font készpénz (legrosszabb esetben is u.a. mintha a 4. osztályban kezdenénk, csak pénzünk is lesz). Ezután kezdjük el boldogítani a csapatunkat, segítsük győzelemre a bajnok-

ságban, és így feljebb léphetünk 1 osztályt. Meg se álljunk az 1. osztályig (gólkártyánk száma valószínűleg nem fog csökkenni).

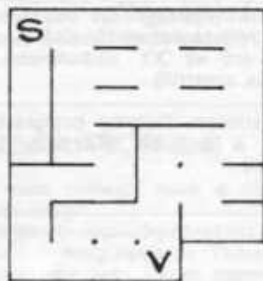
- 5.1. Ha a Superligába bekerülünk, nem lehetünk az év játékosai (nekem sose sikerült legalábbis), de itt nem is választanak be a nemzeti válogatottba (ilyen csak az 1. osztályban történhet meg velünk). Szerencsére itt nem, ugyanis;
- 5.15. Vannak néha a prg-nak ilyenkor gyenge pillanatai, melyek csak a nemzeti büszkeséggel telített érzelmi túlcsozódásnak tudhatók be: Ilyen esetekben néha több mint 100 gólhelyzetet kell kihasználnunk (súlyozunk le 1 billentyűt, és 5 perc múlva véget is ér a helyzetőzőn).
- 5.16. A Superligában nem lehetünk első;
- 5.2. A Footballer of the Year cím elérésére az 1. osztályban van a legnagyobb esélyünk. Ha megszereztük a címet, melegen gratulálnak, és ünnepélyes keretek között nem történik semmi, vagyis gombnyomásra kezdődik 1 újabb szezon (a reset sem hoz átutó sikert);
- 5.3. Gólt tudunk szerezni: miután eldöntöttük, beszállunk-e a meccsre gólkártyával, a gép kiírja, hogy nyomjunk le 1 billentyűt. Nyomjuk le a 'HELP'-et. Ebből csak a 'H' és az 'L' az érdekes betű: A 'H' hatására továbbmegy a prg., megkérdezi, hogy merre lödjünk, az 'E' nál nem történik semmi, várakozunk tehát, majd az 'L'-re ellövi balra, és minő

csoda, a labda a hálóban landol, tehát az 1. lövés biztos gól. (Ha az 'E'-vel nem várakoznánk, hanem rögtön lőnénk (tökmindegy merre) pl. F1

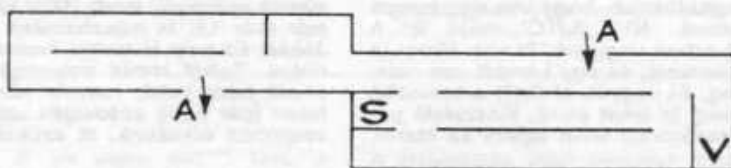
(GRAPHIC), akkor a kapus vetődve hátrítana.)

Mellékelek még pár térképet, melyek segítségével könnyedén végig tudnak menni az adott játékon Plus/4-es társaim. (Somogyi Tamás, Tata)

Időutazó

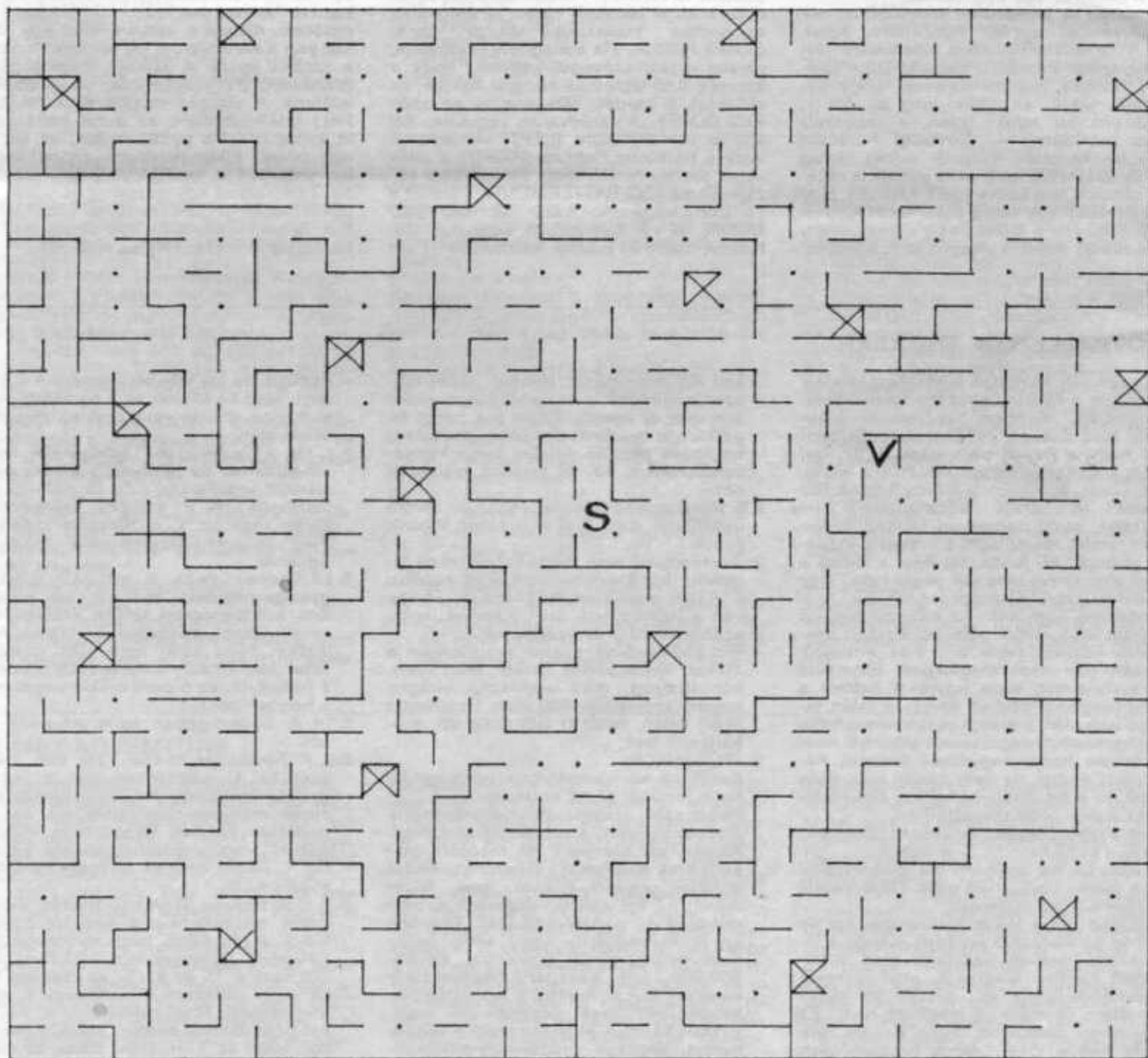


## Elvarázsolt kastély



## Starlite 1

- S – Start
- V – Vége
- X – Ezt kell megszerezni

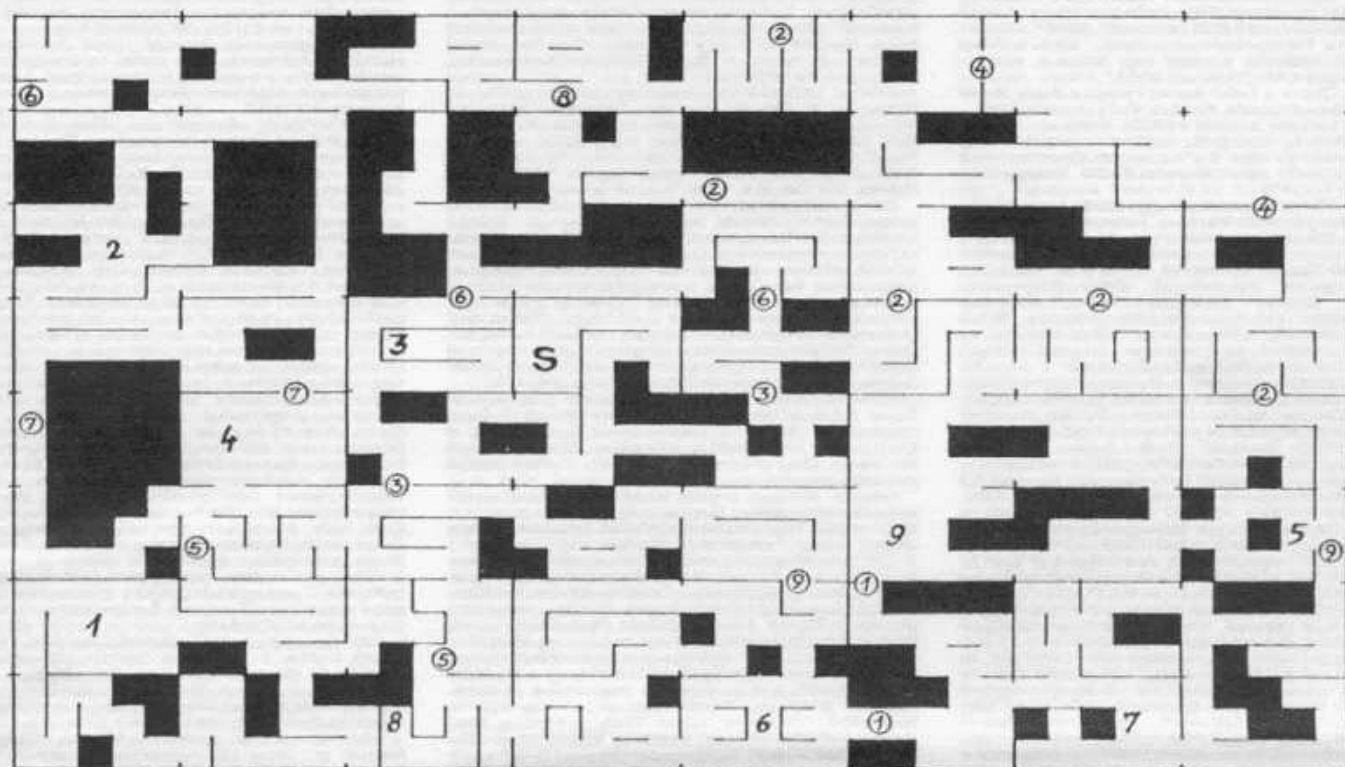




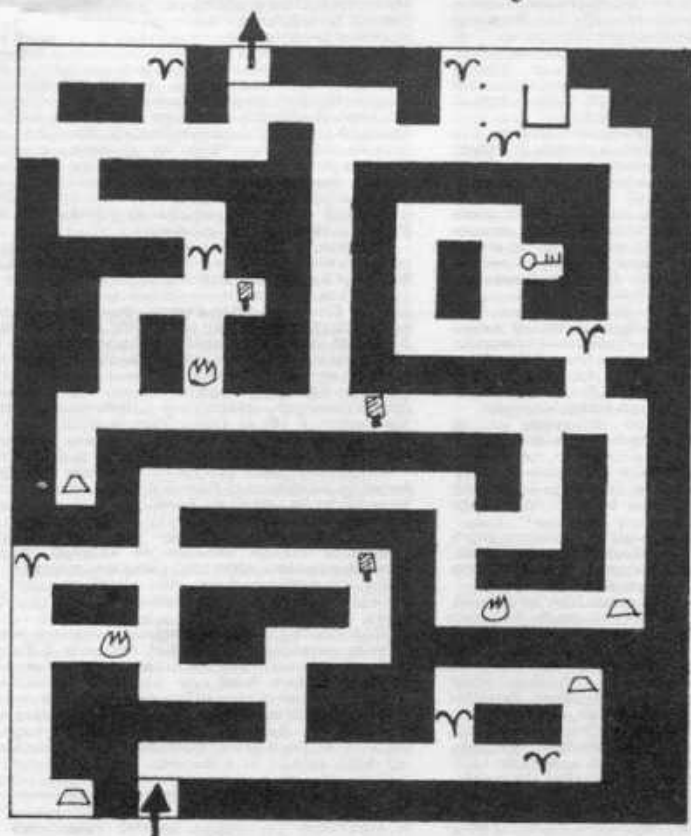
# Enigma

① – ⑨ ajtók

1 – 9 kulcs S – START



## Kísértet kastély



V – madár  
 ☩ – gránát  
 ☹ – tűz  
 O – kulcs  
 Δ – aranyrúd

## Invincible



## Kázmér a macska

|        |  |          |            |
|--------|--|----------|------------|
| START  |  | CSÖVESEK | KULCS      |
|        |  |          | KENYÉR     |
| KOLDUS |  |          |            |
|        |  | BANYA    | EGÉR FOGSÓ |
|        |  |          | PALETA     |

Szácok segítették! C64-re ill. C128-ra zeneszerkesztő (pl. Rockmonitor, Enhanced Sidplayer stb.) és MIDI programokat, valamint más interfacé-t venni. Listát kerek, köszi! **Varga Ákos**, Budapest, XI. Menyecske u. 37, 1112

C64-es és AMIGA programok cseréje, valamint üres lemezek eladók (5.25", 3.5") original. Keresek grafikusokat LOGO-k rajzolására! Jelenkeztek! Küldjétek munkáitokat! **Tanos Krikszán** from ISCH CREW, Budapest, XX. Kossuth Lajos u. 36. V/59. 1204

Keresem a következő programokat C64-en, kiegészítő: Robocop, Impossible Mission, Test Drive, valamint szöveges és rajz prg-ot. Megvételre v. cserére. **László Norbert**, Dunaharaszti, Kabók Lajos u. 21. 2330

Keresem a következő programokat: Speed, Austro Comp, Simon's Comp nevű BASIC fordítók! Egyben, vagy külön is. Címem: **Poacher Norbert**, Mór, Futár u. 8. 8068

Keresem C64-re a Laser Squad Paradise Valley részt kiegészítő. **Bokodi László**, Mohács, Virág utca 21. 7700

Keresem kiegészítőket a Super 64 MON c. prg-ot. Jó lenne a PROF. ASS is, de ahhoz kellene leírás (lehetőleg magyar nyelven, de nem baj, ha angol). Cserébe pénz vagy más prg-ot adnék. **Majoros Endre**, Budapest, XI. Fehérvári út 78. 1119

Keresek C64-re (kiegészítő) digitalizált demo-kat, és utántöltő programokat. Cseréje érdekel. Keresek meg freescape-szerkesztő programot és Adventure Building System-et, Graphic Adventure Creator-t. Válaszborítékot kerek! **Fehér Tamás**, Szentendre, Egri út 29. 2000

Hy Everybody! Keresem az alábbi programokat (kiegészítő): Graphic Adventure Creator, Adventure Building System, Pro Adventure Writing System, Rallye Ost Africa, Sim City, Uj Vadnyugat 2, Box Manager és bármilyen adventure vagy manager program érdekel. FINTA-SOFT, Ecseny, Kossuth L. 252. 7457

C64-re kiegészítő keresem a CaveMan, Ugh-Lympica, Barbarian Games, Alternative World Games, Graphic Adventure Creator, Adventure Building System, Shoot em Construction Kit prg-ot és bármilyen DEMO-szerkesztőt, működő SAVE opcióval. **Wolf Peter**, Budapest, IX. Börszöny u. 2/B. 1096. Tel. 1785-586 (16 óra után)

C64-re keresek szimulátor és felhazsálói prg-ot. No tamers Contact! Minden levélre válaszolok! Szűz, Villány, Bajcsy Zs. u. 2. 7773

Keresek bármilyen magyar szöveges kalandjáték-szerkesztőt, keresem az X-THE ADVENTURE-1 és más kaland-játékokat. Ezek megvannak. Uj Vadnyugat 1,2, Bosszu, Időregész, X-THE ADVENTURE Mindezt kiegészítő. **Meleg Tamás (TWS)**, Budapest, XIX. Dobó K. u. 11. 1191

Keresem C64-re a Double Dragon 1-2-t és a Back to the Future 1-2-t kiegészítő. Válaszboríték nem szükséges! **Juhász Ferenc**, Győr, Győri F. u. 27. 2230

Keresem a Pirates, Neuromancer, The Untouchables című programokat C64-en, kiegészítő. Darabjaikat 100,- Ft-ot fizetek. (Are you sure? — Csóvboy) Ugyanitt színvonalas lemezeket ártit programok (kb. 50-60 db.) cserélhetők. Válaszboríték esetén listát küldök. **Vanyus Gábor**, Győr, Arany János út 22. 9021

C64 kiegészítő keresem a MARIO-VARIO c. programot + kiegészítő programnyilvánítót, ami: rendezés, törlés, print menuval rendelkezik! (Nem BASIC-ben!) + program-csere. **Farkas Gábor**, Halvány, Horváth Mihály út 3. 3000

C64-re magnó utántöltő programokat venni. Lehet felhasználni program is. **Ganyecz György**, Esztergom, Mór u. 25. 2500

Keresek C64-re kiegészítő bármilyen zene- vagy demószerkesztő programot. Továbbá megvételre keresem kiegészítő az alábbi programokat: Tomcat, Superman, Scooby-Doo, Buffalo Bill's, Rodeo Show, Pirates, Garfield, Dizzy 1, Ocean Ranger, Tom & Jerry, Duck Tales. Felbőlygött válaszborítékot a következő címre kerek. **Langyel Ágnes**, Ózd, Vöröshadsereg u. 17. 22. 3600

C64 tulajdonosok! Keresek szimulátor, szerep, kaland és pankrátor programokat kiegészítő. Cseréje érdekel. **Kocsárdi László**, Kisújszállás, Piac utca 2. 5310

C64-re a legújabb programokat rendelkező kiegészítő. Felbőlygött válaszboríték ellenében listát küldök, cseréje esetén listát kerek. Keresem a jobb szimulátorokat. **Bakos Tamás**, Zalaegerszeg, Sápodi út 121. 8900

Keresem a King's Bounty játékos változatát, ugyanitt C64-es kiegészítő játékok: Rick Dangerous 2, Pirates, Gunship, Iron Lord, Stealth Fighter, Dynasty Wars, Teenage Mutant Hero Turtles, Puffy's Saga stb. Válaszboríték! Minden levélre válaszolok! **Jászberényi Péter**, Kaposvár, Hegyi u. 3/A. 7400

Saját fejlesztésű maszóprogramot ajánlok fel C64-re kiegészítő egységgel rendelkezők részére. Nagyon olcsó. A maszó az összes <L>-töltés, valamint V-SAVE és ABC turbo időtöltés program maszóalára alkalmas 242 blokk. Másolás után a program ele nem kell turbot tölteni! A maszóat LOAD-ra tölt. Ugyanitt 1500 prg., csere lehetősége! Válaszborítékra szükség van, mindegyikre válaszolok! **Egyedi János**, Nagykanizsa, Oswald út 23. 8800

Hi Guys! Keresem C64-re a következő prg-kat: Graphic Adventure Creator, Adventure Building System, Annals of Rome, Professional Adventure Writing System, Times of Lore. Cserébe más prg-kat (demo, játék, üres) bűdök adni! **Góga Attila**, Sálgtótarján, Dimitrov út 28/B. 3100

Keresem C64-re a Tilt Na Nog, Impossible Mission II, Water Polo és a Bosszu c. programokat kiegészítő. **Sallai Gábor**, Varpalota, Felsőföld u. 6. 8100

Keresem a következő programokat C64-re kiegészítő: Battle Chess, Neuromancer, Impossible, Stealth Fighter, Lárk Imre, Baja, Magyar u. 16. 6500

Segítség! Venni, vagy cserélnék C64-es programokat kiegészítő! Venni: Elite A/B-t, Test Drive I-II-t 50,- Ft-ért, Hostages-t, Total Eclipse-t, Grand Prix Circuit-t, Batman-t, the Movie-t, Darkside-t 80,- Ft-ért, Joan of Arc-t, Pirates-t 90,- Ft-ért, valamint Neuromancer-t, Bard's Tale I-III-t 100,- Ft-ért/db. Kiegészítő adok! Csere: Kb. 500 program van. Budapestiek jelentkezését várom! **Jávör József**, Budapest, XVII. Kis u. 3. II/11. 1173

C64-re színvonalasabb programokat cserélek kiegészítő. Keresem az Adventure Building System-et, a Graphic Adventure Creator-t, a 3D Construction Kit-et és a Ferrari Formula One-t. Elsősorban a manageres, a stratégia, a kaland és a szimulációs játékok érdekelnek. Mátéi Gergely, Balatonalmádi, Baross u. 50. 8220

Keresem C64-re kiegészítő az alábbi programokat (csere is érdekel): Carrier Command, Elite, Sim City, Neuromancer, Megvan a Dark Side, Total Eclipse, Impossible Mission, Tusker, The Dambusters, ACE 2, Prohibition, Spire, 90, Italia. 90. **Majoros László**, Budapest, XX. Kossuth Lajos u. 110. 1212

C64-es játékokat cserélek kiegészítő. Pl.: USS John Young, Midnight Resistance. Kb. 50 db lemezes játék + régebbiek, de a választék bővel. Listát küldök, válaszborítékot! Budapest IX. Mihálykocs u. 14. 3/7. 1091

C64-re keresem az Uj Vadnyugat 1-2-t és a Bosszu Cserébe elküldöm az Out Run-t, a Paperboy-t és a Top Gun-t. **Sallay Szabolcs**, Boglártele, Csokonai u. 9. 8630

C64-es játékprogramokat és demo-kat adok, vagy cserélek kiegészítő. Listát választboríték ellenében küldök. Utántöltő programok is kiegészítő. Pl.: Destroyer, Stealth Fighter, Hammerfist, Summer Olympiad stb. **Rudolf Csaba**, Tatabánya, Erdész u. 32. 2/6. 2800

C64 kiegészítő! Független! Szuper kiegészítő elosztó rendszer ajánlok fel mindenkinek, nagyon olcsón. Saját tervezésű LED kijelzővel. 3 magnó csatlakozási lehetőséggel. 2 magnó esetén nagyon megkönyöztí a maszókat, gyorsítja a prg-ok átvetését. Válaszborítékot kerek. Ugyanitt 1200 prg. cseréi! Sok friss tőrsű lemezes prg. (kiegészítő). **Rudolf Zoltán**, Nagykanizsa, Andrák út 8/A. 4/2. 8800

C64-re kiegészítő keresem az Időregész II, Uj Vadnyugat III, Sim City, Graphic Adventure Creator és Adventure Building System című programot. Keresem a GOV 1,2 számát. Ha valamelyik prg. megvan, küldd el. Tudok adni: Shoot'em Up, Ninja I (1-8), UV 1-2, Bionic Commando 1-3 stb., valamint több mint 400 POKE. **Szabo Balázs**, Solt, Rét út 5. 6320. Poke-ért válaszboríték!

C64-esek figyelem! Keresem kiegészítő a Dan Dare I-II, Exolon, Garfield, Shinobi, Bosszu, Uj Vadnyugat I-II, Sisu a sarkány, The Newzealand Story, Fighter Bomber, Annals of Rome c. programokat. Cseréje szöveghoz! Több, mint 300 program van, valamint POKE kódok, terlepek, játékleírások. **Vasa Viktor** isaszeg, Állókat u. 4. 2117

C64-es programok cseréje kiegészítő. Csak új, színvonalas programok. Pl.: Midnight Resistance, Deliverance, Wings of Fury, Turman, Atomic Robokid stb. Cseréje hasonló színvonalas programokkal. Keresem a Street Rod című programot. Válaszborítékot kerek. **Gegény László**, Mateszalka, Kozma Ignác út 4. 4700

Keresem C64-re kiegészítő a következő programokat: Super Monaco GP, Final Fight, Total Recall, E-Swat, Golden Axe, Heroes of Lance, Street Rod, Blades of Steel, The Untouchables, Cserébe Myth, Midnight Resistance, Days of Thunder, Tusker stb. Eszleg pénzért is. **Czako István**, Mateszalka, Wesseleny u. 7. 4700

Keresek stratégia prg-kat kiegészítő, ezenkívül a HVB helikopter-szimulátor. Megvan a Ghostbusters I-II, Barbarian I-II, Total Eclipse. Listát kerek és küldök. **Sikrily József**, Halvány, Horváth M. 22. 3000

C64-re keresek programokat, csak kiegészítő! Keresem: Pirates, Tusker, Turman, Cabal, Back to the Future II-III, Total Eclipse I, Windwalker, Cserébe adnam: Vendetta, The Untouchables, World Trophy Soccer, Impossible Mission II, Fighter Bomber, Zombie, Rick Dangerous II, Dizzy II, Total Eclipse II, Last Ninja III (preview), Raid Over Moscow és mások. Felbőlygött válaszborítékot kerek a következő címre. **Peter Zsolt**, Miskolc, Tapolcy u. 10. 3528

C64-esek! Kiegészítő utántöltő programokat cserélek. Megvan: Hawkeye, Time Machine, Castle Master, Hammerfist, Microprose Soccer, Dizzy 3, Running Man, Vendetta, Pirates. Keresek bármilyen szimulátor és 3D-s játékokat. **Risa Robert**, Tápószecskő, Révai u. 13. 2251

C64-es programcsere kiegészítő! Sok utántöltő programom is van. Keresem: Tai Pan, Summer Camp, minden kalandjáték-szerkesztőt és bármilyen stratégia játékokat. Cserébe tudom adni a Trans World-ot, Sim City-t, Pirates-t kiegészítő. Listát kerek és küldök. Címem: **Tanko Barnabas**, Bicske, Munkácsy 33. 2060

C64-es kiegészítő! Programokat cserélek. Kb. 1500 program a készlet. Utántöltő programok is, pl. Midnight II, Shadow W, Myth, Test Drive I, Weird Dreams, Batman the Movie stb. Csak válaszborítékot megys lista. **Parkányi György**, Pécs, Zója u. 14. 7624. Tel. (06-72) 30-736

Hi! C64-esek! Szuper! Ripper, Mega, Giga programok nagy választékban, köztük: Star Trek, Pl. Fighter Bomber, Vendetta, Keresek egy Elite trainer-t, változatot. Venni olcsón használt! 1541, 1541/II floppy-t. Játékok! **Farkas Szabolcs**, Velenke, Kintzi u. 16. 2481

C64 kiegészítő! Független! Programokat cserélek. Van jónéhány szuper lemezes program kiegészítő, pl. Myth, Stealth Fighter, Last Ninja 1-3. A választorítékkal ellátott leveleket a következő címre küldjétek. **Fenekes Erik**, Százhalombatta, Rózsa Ferenc út 77. II/6. 2440

C64-esek figyelem! Szuper játékok és felhazsálói, demo programok cseréje kiegészítő és lemezes. Lemezes minden menő program megvan. Olcsó original 2 oldalas lemez is venni! 1 év garanciával rendelkező magnó C64-hez 2000,- Ft-ért. (Audiotón) **Deutsch Szabolcs**, Zalaegerszeg, Fő út 19. 8749. Tel. (06-93) 18-481

C64-es programok cseréje. Pl. A Bosszu, Uj Vadnyugat I-II, Hostages, Rambo II, International Karate 2, és régi, v. új játékok. Keresem: Spiderman, Vendetta, Back to the Future, Gunship, Test Drive, Desert Fox, Elite, Hypaball, Fighter Bomber, Test Drive 1,2,3, Grand Prix Circuit, Dragon Ninja, Top Gun, Myth, Dizzy I-II-III. Csak kiegészítő! Bp. Tel. 2520-618 (Balogh Ildikó) Hivatali

C64 kalandkedvelők figyelem! Keresem az Uj Vadnyugat I-II, Mas szöveges kalandjátékot! Elcséreltem a Bosszu II, Uj Vadnyugat I-et. Ezenkívül keresem a Bosszu II-t. Ezenkívül keresem: Sim City, Neuromancer, Duck Tales, Dena Yu, Ghostbusters, Last Ninja I-II, Pitstop I-II. Cím: Bp. IV. Sziget József utca 14. F/1. 1041, vagy telefon: 169.2815

C64 kiegészítő! Független! A legújabb lemezes prg-cseréje. Last Ninja III, Creatures, Sly Spy, Flimbo's Quest. Cím: **Vizhanyó Mihály**, Kiskunfélegyháza, Semmelweis u. 28. 6100. Válaszborítékot + belyegget kerek!

C64-re kiegészítő programokat veszek (nem túl drágán), esetleg cserélek. Keresem: Test Drive I-II-III, The Last Ninja III, Defender O.T.C., Fighter Bomber és szimulátorokat is! Megvan pl.: Badlands, Puznic, Vendetta, Moon Shadow, Rick Dangerous 1-2, Castle Master stb. Listát kerek és küldök. **Maradica Zsolt**, Győr, Győri út 84. 9012

C64-esek! A legújabb utántöltő programok kiegészítő! Egy kis izéltó: Pirates, az összes Ryan és Teli olimpia, TEST DRIVE I-II, Defender O.T.C., Sim City, Chase HQ 2, Midnight Resistance, Hollywood Poker, Vendetta, Gunship, stb. Cseréje érdekel. Listát kerek és küldök. 1 file-osokkal kíméljenek! **Hajduka Péter**, Tel. Bp. 1554-479

C64-re lemezeztől ártit kiegészítő játékokat venni. Reals áron. Keresem kiegészítő a Fighter Bomber, Grand Prix Circuit, Impossible Mission II, USS John Young programokat. Venni meg: Cartridge-t, melyen legyen monitor, felbontás, turbo stb. Válaszborítékot kerek, és listát is! **Vadász József**, Gyöngyös, Merges út 15. 9154

Utántöltő programokat cserélek, esetleg venni is. Ugyanitt 87-es csappelyesek nagyon olcsón eladók. Ifj. vagy telefonál! **Makai Csaba**, Budapest, VIII. Leonárdó u. 1062. Tel. 1-335-264

C64 kiegészítő utántöltő prg-k nagy választékban. File-ok is. **Grolmusz David**, Budapest, XIV. Fűredi u. 52. 1144

C64-es programokat cserélek kiegészítő. Kínaiatom: Turman, Last Ninja II, Fighter Bomber, Hostages, Tusker, Myth, Uj Vadnyugat I-II, Bosszu, Hawkeye, Driller, Total Eclipse, Armalyte, Turbo Outrun, és meg sok hasonló program. Keresek Adventure, RPG, stratégia, manager II, bármilyen klassz programot kiegészítő. Válaszboríték nem fontos. Keresetek meg szolnoki 64-esek! **Veresegyházi Karoly**, Szolnok, Fényes Adolf út 74. 5000

C64-re prg-okat adok (ingyen), ill. cserélek kiegészítő. Pl.: USS John Young, Keresem: Test Drive-akat, Robocop (amelyiken nem csak 2 pályá van), Uj Vadnyugat 3 (amelyiben megjelnt). **Badacsony Norbert**, Bp. IX. Ullói út 119. I. em. 23. Tel. 1336068 (2-5-ig).

C64 programcsere kiegészítő! Listát és felbőlygött válaszborítékot kerek. Nem gond, ha kevés programod van. Test Drive 2-4 (esetleg további verziók), Last Ninja 3. tulajdonosok! egyben! **Nagy Tamás**, Szombathely, Barátok út 7. 9700

CREATIVES! Midnight Res., Rick Dang 1-2, IM's Super Off Road, Dizzy 2-4, Spiderman, Shadow Warriors, 3D Tennis, Pinball Power, Gazza II + 30 fociprogram C64-re magnó! **Kucsera Zsolt**, Tinnye, Bajcsy Zs. u. 30. 2086 (belyeg ellenében további lista)

C64-re programokat cserélek kiegészítő, vagy akár adok is. Megvan: Vendetta, Sim City, Time Machine, Teenage Mutant Ninja Turtles, Robocop II, Hostages, Myth, Tusker. Keresem: Beach Head II, F-16 Combat Pilot, Laser Squad II, Carrier Command, E-Swat. Cím: **Kovács József**, Budapest, XIV. Szentmihályi út 15. 1144. Tel. 1844.065

Commodore 64-en kiegészítő utántöltő programokat cserélek! (kb. 70 db.) Cseréje csak megfelelő cseréi! Alap esetén (már 25!) Eredeti angol és amerikai játékokról készült poszterek, plakátok, katalógusok, reklámszatyrok, klúzok, színes választék. Felbőlygött válaszboríték nem határy. Keresem: Test Drive 2 és Barbarian 2 utántöltő! **Adam Sándor**, Szolnok, Krúdy Gy. u. 114. 5008

C64-es programokat cserélek kiegészítő. Keresek Construction Kit-et és más kalandjáték szerkesztőt kiegészítő, vagy lemezes Felbőlygött válaszborítékot listát küldök. **Kertész Zoltán**, Békés, Uj u. 6. 5630

C64-es játékprogramokat adok és cserélek. Válaszborítékot listát küldök. Pl.: Trans World, The Untouchables, Midnight Resistance, Myth, Test Drive I-III, Duck Tales, Vendetta és meg sok színvonalas program. Cseréje esetén listát kerek. **Szabo Gábor**, Szekesfehervár, Rózsa Ferenc utca 1. 8000

Nálam eladó csatlakozó programokhoz juthatsz a legújabb szoftverek! Cseréje érdekel! 1-4-ig válaszborítékot küldjétek. E-z nem lehet kinyitni! **Bucsek Attila**, Dunaújváros, Gágarin tér 19. F/3. 2400

C64-es programokat cserélek kiegészítő. Keresem: Stealth Fighter, F-14 Tomcat, Sim City, Ghostbusters 2, Pirates, Art Studio, Test Drive II-III. Megvan: Fighter Bomber, Test Drive I, Simon's Basic, Graphics Basic. Keresek listát küldök. Cseréje esetén listát kerek. **Steber Krikszán**, Bana, Dobi út 9. 2944

C64 programok kiegészítő. Válaszborítékot lista, Megvan pr. Dizzy I-IV, Impossible Mission 2, Turman, Time Machine. **Micskei Tibor**, Pápa, Vajda P. út 22/a. 8500. Tel. (06-89) 24-716

C64-es játékok cseréje kiegészítő. Lemezes programok kiegészítő pl. Fighter Bomber, Last Ninja 1,2, The Untouchables, Hammerfist stb. **Kisbenedek Zoltán**, Kazincbarcika, Ságvari tér 2. II/9. 3700

Kiegészítő programok C64-re! Pl. Annals of Rome, Destroyer, Laser Squad, Doomdark's Revenge, Microprose Soccer, Dizzy 4, Kick Off 2 stb. **Magyar Ferenc**, Nyiregyháza-Sóstóhegy, Jázmin út 7. 4481

C64-re programcsere lemezes és kiegészítő. A kollekció több, mint 1600 prg. bol áll. Keresek bármely lemezes prg-ot kiegészítő utántöltő, valamint keresem a TV Sport Football, Super Star Soccer, Addas, C-Football, Gazza Soccer, Fighting Soccer, International Soccer, World Cup 90 című prg-okat. Listát kerek és kérésre listát küldök. **Glazer Szabolcs**, Győr, Kőrös út 14. Karsai út 9024

Hi! C64-esek! Hégi és új lemezes programok kiegészítő. Válaszboríték nagy választékban az X-THO-nál. Pl.: Golden Axe, Midnight Resistance, Total Recall stb. Cím: Jankovics Richard, Budapest, IV. Attila u. 126. 1047. Tel. 1-690-739, vagy Kovács László, Budapest, IV. Liszt Ferenc u. 19. 1041 (16 óra után)

Lemezes programokat kiegészítő cserélek és veszek minden mennyiségben. Listát küldök és várok. **Hj. Varkonyi Ferenc**, Csoma, Dózsa Gy. út 4. 9300

Itt a CIA Group! 90-es szuper és pocsek programok cseréje C64-en. **Löffler Tamás**, Budapest II. Szilagy E. fasor 13/15. 1024. Tel. 1156-736 és **Horváth Ákos**, Budapest, XII. Rózsa u. 19. 1124. Tel. 1-559-368

Ez utóbbi címen meg eladó egy Action Replay III Cartridge.

Hi Everybody! Szuper és kevésbe super prg-ok cseréje. 64-en lemezes/kiegészítő! Megamega saját demószerkesztő eladó! A játékokból Dizzy IV, Xenomorph, F-16, az összes SSI lele RPG, Bard's Tale 1-4, Szuper 90/91-es demo-k is szoba jöhetnek! Cím: **Horváth Andras**, Zalaegerszeg, Vigh I. u. 2/C. 3/15. 8900

Mindenféle C64 programot vesznék és cserelnék, kiegészítő és lemezes. **Rakos Csaba**, Hajdúbószörmény, Hunyadi krt. 14. 4220 és **Tardi Tibor**, Hajdúbószörmény, Uzsók tér 27. 4220

Független! C64-es játék felhazsálói és demo programok cseréje lemezes és kiegészítő. Kiegészítő a cseréi! Alap kb. 1000 db. Lemezes majdnem minden menő program megvan. 30,- Ft/db-os áron venni lemezeket. **Deutsch Szabolcs**, Zalaegerszeg, Fő út 19. 8749. Tel. (06-93) 18-481 (du 17.00h után)

C64-esek figyelem! Programokat cserélek lemezes és kiegészítő egyaránt. A kínálatból Robocop 2, Golden Axe, Atomic Robokid, BAT. Összesen 240 lemezes van. Válaszborítékot listát és tájékoztatót küldök. Cím: **Tombacz Zsolt**, Szeged, Deryné u. 25. 6726

C64-es játékokat cserélek elsősorban lemezes, de kiegészítő is. Keresem a Captain Stark logikai játék leírását. **Hajdu László**, Budapest, IV. Sziget József utca 17. 5/32. 1041

## 64 lemez

Adventure! Uj magyar nyelvű kalandjáték C64-re: QUEST FOR THE BEST I-II. Zenevel és nemi humorral. Ár: 150,- Ft. A cím, ahol megrendelhető: EXTENT, Nyírbátor, Zsak u. 1. 4300

Keresem a Form-I manager című programot, de nem a hibás változatot, ami 4-5 betűs után lefagy. Keresem továbbá a Test Drive III-at (nem a Grand Prix Circuit db) és a Chuck Warner's Advanced Flight Trainer, vagy bármilyen könnyen játszható repülőgépi szimulátor. **Szilagy Miklos**, Debrecen, Kosárföld u. 53. 4030



C64-re keresem a Pool of Radiance 6-ik oldalát és a sorozat többi darabját, de érdekelnek a Bard's Tale részei és a stratégiai játékok is. **Kiss Balázs**, Pomáz, Váci M.u. 1. 2013.

Keresem a RENEGADE másolóprogram hibáit és teljes változatát, csak lemezen! **Agoston Lajos**, Ecsér, Ady E.u. 4/B. 3/4. 2233

Keresek C64-re floppyra szuper kalandjátékokat: Fish, Tass Times, Borrowed Times, Uninvited, Sunny Shine (müködő verzió), Neuromancer, Castle Master, Tusker. Akinek megvan, minél előbb írjon! Csak cseréi érdekelnek! **Miklós Tamás**, Mosonmagyaróvár, Árpád u. 8. 9200.

C64-re keresem a King's Bounty-t, 4 darab diskettét, és minden régi és új RPG-t, akár pénzért is, lehetőleg úgy, hogy a diskettét ne nekem kelljen küldeni. Cseréire: Neuromancer, Carmen Sandiego, Sunny Shine, Adventure Graphic Building System stb. **Lancearica Viktor**, Budapest, III. Kiskörönya u. 8. 1036

Keresem a Frigyláda és a Betárolás a bázisra leírását. Továbbá keresem lemeze a Süssi c. prg-ot. Ezeket megvenném ill. cserélném, de minden lemezis játék érdekel. Eladó 20 db 3M lemez (DSHDC) Ára 1600,- Ft. de akidok is. **Dezi Zoltán**, Budapest, XIII. Dunyov u. 5. 1134

C64-re keresem a Forma 1 manager hibáit változatát, cserére vagy megvételre. Cseré esetén megvan: Last Ninja 1,2, Test Drive 1-2, Street Rod stb. **Deli László**, Mogyoród, Vasút u. 8. 2148

C64 lemezeket figyelem! '89-'90-'91-es színvonalas játékok nagy választékban (400 lemezen)! Kaland kedvelők kimennek! Adok ill. cserélek. Válaszborítékokat listát küldök. Keresem: Joan of Arc, Narco Police, Final Fight, Kings of England. Cím: **H. Bereznyak Mihály**, Mánaps, Öreghéti ut. 18. 4326

C64-en lemezen keresek bármilyen focis programot és az alábbiakat: Top Gun, Spiderman, Fighter Bomber, Rocket Ranger és valamilyen adventure szerkesztőt. Adom: Golf, Strip Poker, Defender of the Crown (feltöltött változat), Newsroom, Airborne Ranger, Print Shop, 3D Tetris, Ace of Aces, Stunt Car Racer, Out Run, Bosszu, Uj Vadnyugat I-II, Időregész, Pinball Power stb. Kérésre listát küldök, cseréi nincs kizárva. **Varkonyi Ádám**, Budapest, XII. Zugluti ut. 1121. Tel.: 1. 760-087

Hi C64-es tulajdonosok! A PACKASZSH Duo keres: 1541 (használt) floppy-t (kb. 8000-ért), az alábbi programokat: Fish, Death Knight of Kyrnn, Windwalker, King's Bounty (notes file), Crack szomszédok, és kapcsolódókat csere céljából. Kínál: régi és új programokat lemezen. PACKA, Nyiregyháza, Ozsoltó u. 80. II/2b. 4400, vagy ZSH, Nyiregyháza, Ozsoltó u. 99. 4400. Tel.: (06-42) 12-801 (17-20h). Ugyanitt Commodore-ok és periferák szervizelése. Bélyeggel és válaszborítékkal pályázóknak: lista+INFO

C64-re programokat cserélek. Sok régi programom van! Uj programjaim is vannak. Szívesen cserélek kaland-játékokat szimulátorokra. Sok szimulátorom van. pl. Fighter Bomber, F-14, F-19 stb. Es sok kalandjáték: Myth, The Last Ninja stb. Cím: **Czoch András**, Nagymaros, Jókai ut. 4. 2626. Tel.: (06-27) 54-342

C64-re keresem a következő programokat: Duck Tales, Trans World, Carmen Sandiego, Hard Drivin', Battle Chess, F-14 Tomcat, Dragonwars, Castle Master, Uj Vadnyugat 2, Curse of the Azure Bonds, Invest, Oil Imperium, Formula Ferrari One, Railroad Tycoon, Ski Or Die, Rockstar Manager, The Last Crusade, War in the Middle Earth, Empire, Turman, Warships, Last Ninja 3, California Challenge, European Challenge, Spiderman. **Lukács Péter**, Debrecen, Veres Péter u. 31. 4033

Cseréire kerestek egy olyan King's Bounty-Boldal, amelyen lehet ostrompépet vásárolni, és SÓHA nem fogy le! Cseréire: RPG, szimulátor, maszkolás és lövöldözős programok (a stratégia). Cseréi címen keressetek. **Müller Zoltán**, Budapest, XIX. Spilligeti u. 7. 1193. Tel.: 177-2723

HEEELPI! Keresem a Pool of Radiance-t és a Bard's Tale I-II-III-át, valamint társait. BATMAN manócsok, Robotzsaruok, Shoot'em up lázasok és még a Katonai-Számológép-Szimulációsok is mind hozzáim fordíthatnak! **Oravecz Márk**, Budapest, XVI. Kertai u. 10. 1163

Szuper programok cseréje C64-re lemezen. Pl. Iron Lord, Pirates, Bard's Tale III, Street Rod, Wings of Fury stb. színvonalas prg-ok. Keresem C64-re lemeze a Shadow of the Beast 64-es változatát és a Golden Axe-t. **Metal Gábor**, Zalaegerszeg, Fürst S. út 19. II/23. 8900

Kinek vannak még az alábbi programok? Gigapaint, Amica Paint, Sunny Shine, Rick Dangerous II, Clive Master, Detective és a Donald's Alphabet Chasing. Ezeket az alábbi programokat tudom adni: F-14 Tomcat, F-19 Stealth Fighter, Kings of the Beach, ABC-Monday Foot, F-16 Combat Pilot stb. (C64-re lemezen) Maszliavér Peter, Komárom, Sörös Pongrac u. 11. 2900

HELPI! Keresem (C64) a Hunt for the Red October, F-15, F-16, F-19, Stealth Fighter című programokat. Cserébe lemezen: Fighter Bomber, King's Bounty, Bard's Tale, Laser Squad I-II, Neuromancer stb. Kézírt: Zombi, X-A-Adventure, Legions of Death, Musiconstern Set stb. Azonkívül keresek használt 1541/II floppy-t reális áron. **Kozmari Attila**, Gyöngyös, Alkotmány u. 7. 3200

C64 programok lemezen-kézírt. Listát küldök és várak. Keresem a következő programokat: Bard's Tale I-II, Pool of Radiance, Curse of the Azure Bonds és bármilyen kalandjáték szerkesztőt. **Vatai Ferenc**, Kiskiszfalva, Mész u. 75. 9310

C64 programcsere lemezen. Keresem a Powerpack I-II-t és a Slidehammer I-II-t. **Magyar Balint**, Veszprém, Zrínyi u. 13/A. 8200. Tel.: (06-80) 28-559

C64-re kalandjátékokat, felhazsálókat és egyéb programokat, leírásokat cserélnék lemezen. Keresem a következő programokat: Carmen Sandiego, Champions of Kyrnn, Fish!, Sunny Shine, Borrowed Time, Legacy of the Ancients, Jinxer, Wolfman, Deadline, King of Chicago, SDI, Legend of the Sword, Ultima sorozat, Wasteland, Might and Magic, Alternate Reality, The City, Plundered Heart, Adventure Building System, Superbase V2.0 verzió, angol nyelvű GEOS V2.0 + kiegészítők, Epsion Deluxe. Elsősorban Ovar könyvekkel és Nyugat-dunántúliak jelentkezését várom! (Kezdők kimennek!) **Molnár Zoltán**, Mosonmagyaróvár, Mosonyi M.u. 25/2. 9200

C64 játékok programok cseréje, lemezen! Megvan: Pirates, Barbarian I-II, Last Ninja I-II, Test Drive I-II, Impossible, Maniac Mansion, Defender of the Crown, Batman stb. Keresem: Fighter Bomber, F-14 Tomcat, Rambo I-II, Bard's Tale I-IV, **Szabo Zoltán**, Budapest, XIV. Széchenyi-út u. 19. I/42. 1144. (du. 14.00-18.00 között)

C64-en programcsere lemezen. Csak a régebbiek említés: Street Rod, King's Bounty, Stealth Fighter, F-14 Tomcat, Rocket Ranger, Bard's Tale I-II stb. Cseréi esetén helyezettig választoríték kell. Listát kérek és küldök. **Illes Gábor**, Gyöngyös, Egn u. 4. 3200

C64! C64! Keresek cserépartnert. A következő programok érdekelnek: Last Ninja Remix és 3, Test Drive III, Kings of England, Sim City. Megvan: fel tucat RPG, Shadow of the Beast, Last Ninja I-II, Fighter Bomber stb. RPG-t vásárolni is. Kezdek né kimennek! **Sulak Péter**, Szombathely, Stromfeld u. 47. 9700

C64 programcsere lemezen. **Honti József**, Szekszárd, Herman O.u. 37. II/10, 7100. **Vegre valaki, aki nem sorolja fel az ózasez programjait, lemezen!** Programcsere, másoké C64-en, lemezen. Anni megvan: Oil Imperium magy. nyelvűen, Curse of the Azure Bonds, Champions of Kyrnn, Buck Rogers, Pool of Radiance, Mavehcn, TD I-III, Deja Vu, Uninvited, Fish!, Viz, Creatures, Shadow of the Beast stb. Amik keresek: Where in the Carmen Sandiego, The Secret of the Monkey Island, Borrowed Times, Tass Times in Tonetown, Secret of the Silver Blades, Wacky Darts. Ezeket fizetnek is. **Bence Viktor**, Budapest, XI. Szakassz A.u. 54/A. 1115

C64-re kateztára és lemeze egyaránt vennék, ill. cserélnék prg-akat. Megvan: Dragon Wars, Sunny Shine, Deja Vu, Buck Rogers. Keresem: Tass Times, Borrowed Times, James Bond, Dragon Strike, Murder, Fairlight, **Sarközi József**, Sopron, Ipoly u. 1. 9400. Tel.: (06-99) 16-190. Leveleznek D&D-ről (nem csak a fantasztópésséről)

Hello mindenki! Szuper lehetőség. Kétnagyszámú másolómodul 500,- Ft-ért, handigitalizáló programmal 2000,- Ft-ért. C64-es programcsere, egy kis ajánlat. Creatures, Dragonstrike, Robocop II, Neverending Story II, Strider II, Shadow of the Beast, Chase HQ II, Exterminator, Trans World. Nem baj, ha kevés programotok van! **Veti Zoltán**, Tiszayváros, Deák Ferenc t. 10. II/3. 3580

C64-re lemezes programok cseréje. Megvan: Test Drive 1-3, Battle Chess, Street Basketball, Sim City, stb. Érdekelnek: Carmen Sandiego, King's Bounty, Bard's Tale 3, Duck Tales, Last Ninja 3, Sunny Shine, Uninvited, Pool of Radiance, Castle Master, Myth, Hostages. **Kalasz Ádám**, Budapest, III. Kaszásdűlő u. 7. VII/75. 1033

C64-es programcsere lemezen. Tudok adni: F-16 Combat Pilot, Last Ninja Remix, Duck Tales, Buffalo Bill's Redox Show, Trans World, Invest és ehhez hasonló '90-es és '91-es programokat. Listát kérek és küldök. **Horvath Attila**, Tata, Toldy M. út 1/b. 2890

C64-re '90-'91-es programokat cserélek disken. Listát küldök. Keresem a Carmen Sandiego, Ski or Die, Creatures, Oil Imperium, Summer Games 2, c. programokat. Válaszboríték nem akadály. **Hamori David**, Nagykánizsa, Sugár út 34. 8800

C64-esek! Vesztek, cserétek kaland-, szimulátor, stratégiai programokat, lemezen! Listát kérek és küldök! **Ceizmadia Richard**, Tamási, József A. út. 19/B. 7090

C64 programcsere csak lemezen! Kínálók: Grand Prix Circuit, TD I-II, szimulátorok, D.O.C., F-14 Tomcat, egyéb. Keresem a Street Rod, Rocket Ranger, Test Drive III (az igazán) és a Renegade Master c. programokat. Budapest, XII. György A.u. 30/C. II/2. 1125 (Herczeg lakás)

Programcsere C64-re! A választékból: RPG-k: Curse of A Bonds, Secret of S. Blades, Ch. of Kyrnn, King's Bounty. **Kócsa Tibor**, Szeged, Kossuth Lsgt. 72/B. 6724

Nem tudok elgondolni a játékleírások dzsungelében? Segít nekem a STUFF! Ez egy C64-re készült adatbázis, amely tartalmazza a C64, 576 Kbyte, 1001-ekben található játékleírások helyét és jellegét. Tetszőleges szempont szerint lekerdezzél! Ára lemezzel együtt csak 300,- Ft. Válaszborítékot bővebb információért nyújtunk. Címünk: SMID SOFT, Borsodnádasd, Nepkőztársaság út 84. 3672

C64-esek figyelem! Programcsere lemezen. Régi programot új program! Keresem: Dizzy 1,2,3, Last Ninja II, Dark Sceptre, Castle Master, Barbarian Games, Archon II, Cserébe tudom adni: Teenage Mutant Ninja Turtles, Batman - the Movie, Dizzy IV, Monty Python Flying Circus, Dynasty Wars, Pankrációs programok! Keresem (bővebbel a Shadowfire teljes leírását! Listát kérek és küldök! Kriztjános Gergely, Budapest, II. Fény u. 15. II/30. 1024

C64-re ROPOGOS új RPG-k, csak főként! Egy kis izéltő: Nightshift, Judge Dredd, Hunt for the Red October (arcade verzió), Creatures, Turman II, Rick Dangerous II (Cidie But Goldie), Xenomorph, Western Contest. **Mindebből melyik az RPG? — CoVboy!** Keresők a Maniac Mansion-t és a Tusker hibátlan verzióját. **Steiner Balázs**, Budapest, XXII. Rózsa u. 28. 1221, vagy **Szanto Tibor**, Budapest, XXII. Kossuth L. u. 45. 1221

C64-es programok cseréje lemezen. A kínálatból: F-16 Combat Pilot, Wings of Fury, Duck Tales, North & South, Shadow of the Beast, Windwalker, Total Recall, F-14 Tomcat, F-15 Snowstrike I-II, Válaszborítékokat listát küldök. **Sipos Zoltán**, Nagykanizsa, Kőlcsey u. 16. 8800

C64! Hi lemezeket! Megvan a Lotus Esprit, Super Monaco G.P., The Last Ninja III (nem a Remix, nem a Vendetta, valódi LN 3). Inak! Válaszborítékokat listát küldök. **Bürocz Tibor**, Pécs, Vöröshadsereg út 12. 4375

Programokat cserélek C64 lemeze. Keresem: King's Bounty, Windwalker, Kick Off 2, Elite, Batman - the Movie, F-16 Combat Pilot, Fighter Bomber, Street Rod, Last Ninja 3, Top Gun, Back to the Future 1-3, Sunny Shine és foci minden mennyiségben. Kínálom: Duck Tales, Iron Lord, Pirates, Rastan, Shadow of the Beast, Test Drive I-II, Take Down stb. 3 napon belül kiadom a programot. **Sakovits László**, Tapolcsánykeresztúr, Kistalud u. 6. 9761

Hibó 64-esek! Szívesen cserélek mindenkié, azok is irhatok, akiknek kevés prg-uk van! (csak lemezen, 150 lemezem van). Nagy pénzért fizetek stratégiai és manager programokért. Főleg a Kingdoms of England-ot és a Joan of Arc-ot keresem. A borteika ezt ír: CMS, Százhalombatta, Pf.: 59. 2440

C64-es gépre keresem a következő programokat: Dragon Strike, Hugo, Narco Police, Laser Squad I-II, Wacky Darts, Battle Command, Shadow of the Beast, Killed Until Dead, Dizzy IV, Carrier Command, F-14 Tomcat, F-16 Combat Pilot, Lord of the Rising Sun, Kick Off 2, Hostages, Joan of Arc, Lost Dutchman Mine. Megvan: Dizzy 1,2,3, Creatures, Oil Imperium, Elite, Street Rod, Pinball Power, Impossible Mission I-II, Jaws, Pirates, Box Manager, D.O.C., Renegade (copy program). Ha valakinek megvan a King's Bounty müködő verziója, amiben lehet ostromfegyvert vásárolni, az írjon. **Szöke Balázs**, Budapest, Budaörsi út 10/C. Fsz/15. 2092

C64-es programokat veszek + a Destroyer és Strike Fleet c. játékokat kínálom cserére. Csak lemezes programok érdekelnek. Főleg budapestiek jelentkeznek! Keresem: Bard's Tale I-IV, Invest, Trans World, Carrier Command, Pool of Radiance c. programokat. **Varga Márton**, Budapest, XVIII. Havanna u. 56. 1181

C64-es programokat cserélek lemezen. Bárki írhat, egy héten belül választoríték. Várom kapóvásnál jelentkezést cseréklub alakítás céljából. Közél 1000 szuper játékom van! **Mányoki László**, Kaposvár, Fodor József u. 17. 7400

Help! Várom azon emberek jelentkezését levélben, akik rendelkeznek a következő programokkal C64-re lemezen: Jaws, Killed Until Dead, Sunny Shine, Security Alert, Ar. max. 50,- Ft/db. Akinek nincs meg mindegyik, az is írjon! Minden levélre választoríték! Cím: **Kovacs Tamás**, Győr, Pogány Imre u. 8. 9024

Programcsere C64-en, csak lemezen! Keresem az alábbi programokat: Fire King, Pirates, Trans World, King of the Medusa, The Hobbit, North & South, Helyette sok új programot tudok adni, pl. Secret of the Silver Blades (javított verzió), Shadow of the Beast, Golden Axe, Laser Squad I-II, Oil Imperium, Válaszborítékokat listát küldök. **Váranka Ferenc**, Budapest, XVIII. Balassa B.u. 6. 1183

Commodore 64/128 számítógépes programokat cserélek kezézetlen és lemezen. Cserélatapom: 7.500 program. **Járók László**, Budapest, XIV. Adria sétány 6. I/Lem. 2. ajtó, 1148

Programokat cserélek csak lemezen, listát választoríték ellenében küldök. Minden levélre választoríték. Action Replay MK-7-hez kiegészítő lemezt keresek. Cserébe programot vagy Ft-ot adok. Továbbá cserélek összegyűjtött SPRITE-eket lemezen. **Schubert Zoltán** (GIO), Tatabánya, Mártírok út 58. 3.2. 2800

Itt a nagy lehetőség, mindenkié! 89-'91-es játékok cseréje, csak lemezen. Listát feltétlenül kérek, küldök! Keresem a King's Bounty 1000 napos (vagy 800-nál több) változatát, valamint szimulátor és stratégiai programokat. Megvan: F-14 Tomcat, Oil Imperium, Myth, Invest, Fish, Gazza II, Hugo. Cím: MegaSoft Inc., Gyöngyös, Bethlen G. 11/A, or Bajcsy Zs. út 17. 3200

C64-re lemezes programcsere! Csak írj! A kínálatból: Line of Fire, Creatures, Pirates, Street Rod, Bard's Tale 3, Fighter Bomber, X-Out, Champions of Kyrnn, Oil Imperium. Keresem a Carmen Sandiego, Midnight Resistance és bármilyen színvonalas manager és stratégiai játékot, főleg az Invest-et és a Transworld-t ill. Nagy Zoltán, Tescand, Pesti u. 8. 8991. Tel.: (06-92) 70-015 (du. 16.00-20.00)

C64-esek figyelem! C64-re lemezen keresem a Dizzy I-II-III és IV. részt, illetve a Kingdoms of England című programokat. Szívesen cserélek is. **Bazsala Péter**, Paradisvár, Arany János út 9. 3242

Színvonalas játékok cseréje 64-en lemezen. Megvan pl. Sunny Shine, Beast, Dizzy IV, King's Bounty, Pirates, Neuromancer, Chase HQ II. Keresek jó stratégiai, adventure, RPG, szimulátor programot, a Zak-ot, a Curse of the Azure Bonds-t és a Space Rogue-t. **Repnik Szabolcs**, Budapest, IV. Bőröndös u. 10. 4/8. 1048

GUYZI! Ha kellenek 64 lemezes, Enterprise és Spectrum kazis programok, írj! Nem bánod még! Cserével foglalkozunk. Van: Creatures, U.V. I-II, Shadow of the Beast, Street Rod stb. Kellene: B.T. III, Test Drive III, Kings of England, valamint menő stratégiai prg-ok 64-re. Intersoft, Vác, Szabadság tér 4/1/2. 2600

64-esek figyelem! Keresem lemezen az F-16 Combat Pilot-ot, Last Ninja III-át, valamint a Dizzy IV-et, Bosszu-t, Fish-I-t, Spider Man I-II-t, Test Drive III-t, Windwalker-t, Mad Max I-II-t. **Kerekesz Krisztián**, Sásd, Fáy út 30. II/10. 7370

C64-en programcsere lemezen. A legújabb programok is! Pl.: Chase HQ II, Invest, Teenage Mutant Ninja Turtles, King's Bounty, Duck Tales, Golden Axe stb. Kérésre listát küldök! Vennék ATARI programokat! Vennék 5.25-os lemezeket! **Hegedüs Márk**, Répcelak, Ávár u. 6/B. 9653

## Plus4 és a többiek

1551-es floppy-t, venne Plus4-hez, maximum 14 ezerért. Ajánlatokat levélben a következő címre kérek: **Fekete Zoltán**, Gyöngyös, Vitorla u. 5. 1/1. 3200

Eladó Plus4, magnó, floppy, lemezek, kazeták, szakkönyvek, és jóv. fordító kábel. Keresek AMIGA-hoz Assembly könyvet magyarul. **Bertók Gábor**, Budapest, XX. Nászút u. 1. 1202. Tel.: 127-70-32

Eladó Plus4-es + 1551-es floppy + magnó + 2 joy + 100 darabos lemezzel + 100 lemez + a legújabb programok + cartridge + kazeták + gyári programok + rengeteg szakirodalom + JUNOSZTV TV-tókeletes koppel és hanggál irányár: 42.000,- Ft. Tel.: (06-99) 17-285. Budapestben is megtekinthető!

Eladó egy Plus4 alappap + 1531 Datasette + 8 játékkazetta kb. 150 jo, 10ssz prg-mal ip! Mercenary 1.2, foicie Works 1.2, Tr. Na Nog, David's Midnight Magic) + gyári szakkönyvek + 1001/2 könyv összesen 15.000,- Ft-ért, vagy elcserehető C64-re értékegyeztetéssel. Erdéklődni (csak levélben): **Horvath György**, Orosháza, Matyas kiraly út 18. 5905

Plus4-es + 1541/II floppy + 1531-es magnó + joystick eladó. Szakkönyvekkel 22 db lemezzel, 15 kazettával (kb. 350-400 prg) irányár: 40.000,- Ft. Ugyanitt garanciális SONY TC-W300 2 kazettás szuper deck eladó 24.800,- Ft-ért, kabelekkel és magyar nyelvű prospektussal. **Ujvári József**, Csongrád, Árpád u. 28. 6640

Eladó Plus4-es + magnó + joy + programok + könyvek irányár: 17.000,- Ft. Tel. Bp. 1656-916

Eladó egy darab Plus4-es, 1530 datasette, 400 program 14.000,- Ft-ért. Ha jó lesz, kapsz egy Quick Shot-ot is! **Papp Gábor**, Budapest, Dorottya u. 3. II/3. 1051

Plus4/4 1541 db. eladó magnó, joystick, szakirodalom eladó 20.000,- Ft-ért. **Halsey Sándor**, Bp. tel.: 1585-686

Plus4/4 + floppy + magnó + fenyecutur + programkasszettek + lemezek + iradalom sorozat eladó. Megkímelt, kifogástalan állapotban! Ára: csak 30.000,- Ft. Eladó: a C64-regebbi szamait. **[MICSODAAAA? — CoVboy] Elias Sándor**, Mátrafüred, Palósvörösmáty u. 32. 3232

Eladó egy Plus4-es magnóval, 22 kazettával, felhasználói kézikönyvekkel, joystick-kal. Ugyanitt C64-es programcsere. Szerepelték, flipperek és BREAKER-hez, KRAKOUT-hoz hasonló programok érdekelnek. Nagy választékban van sportprogramom. **Bendik Marcell**, Budapest, XX. Hüllay J. u. 82. 1196. Tel.: 1485-741

Eladó egy Plus4 alappap + magnó + nagyon cool 90-'91-es programok. Ár: 14.000,- Ft. Erdéklődni: **Csabai Sándor**, Eger, Páphegy utca 2/A. 3300

Commodore Plus4 + magnó + joystick + átalakító + 11 db. kazetta tele prg-okkal + újságok + órórókkal + könyvek + játékleírások eladó. Sajnós a gépek van egy hibája: a játékokat nem lehet a joystick-kel játszani. Akik a hiba ellenére érdekel az üzlet, az nyugodtan írjon, vagy jelentkezzen személyesen du. 15.00h körül. Ár: 14.000,- Ft. **Turi Tamás**, Nyiregyháza, Kert u. 14. F/3. 4400

Plus4/4 magnóval, 23 db. kazettán kb. 400 db. programmal (ip! Elite-Pigmy), játékleírásokkal, nemet nyelvű szakkönyvekkel eladó 14.000,- Ft-ért, usiefleg C64-re cserelhető, ráfizetéssel. **Sürgősi! Menyhard István**, Tata, Hamari Dániel u. 5/B. 2890

C16 + 64K bővítő + magnó + 1 db. joy + 11 db. kazetta szuper programokkal + könyvek eladók. **Tóth Péter**, Salgótarján, Kemerőv. krt. 3. Fsz/1. 3100

Eladó 64kbyte-ra bővített C16-os számítógép + magnó + 2 db. joystick + szakirodalom + magnófélt beállító program (gyári) + szuper programok pl. Elite, Aliens, Tír Na Nog, Summer Events, Winter Events, Mikró zenei szorozat. Irányár: 15.000,- Ft. **Kovács Balázs**, Budapest, II. Széclő u.30. 1034. Tel.: 1865-7055

Eladom másfél éves Plus/4-re bővített C16-osomat, magnóval, joystickkel, Kb. 200 jó programmal. Irányár: 25.000,- Ft. de eladom külön a gépet is. Címem: **Mj. Decsi Tibor**, Kunszentmárton, Károlyi M.u.11. 5440

Eladó egy C16/64 kbyte-ra bővített számítógép + magnó + 2 joystick + 30 db. kazetta játékokkal + szakirodalom. **Pinter Tibor**, Budapest, Fő u.264. 2092

Eladó +4-re bővített C16 (64 K RAM) + magnó + 2 db. joystick + szakirodalom (gépi kód). kb. 500-550 program (Driller, Demókon birodalmi, Spy Vs Spy I-III, Elite stb.). Irányár: 15.000,- Ft. Erdéklődni: **Gleiner Zoltán**, Veszprém, Ady E.u. 19/1. 8200. Tel.: (06-80) 28-653

Eladó egy Plus/4, adatmagnó, kb. 1000 db. program, szakkönyvek és cartridge-ek, vagy 1541/II drive-ra cserélem. **Raffai András**, Budapest, XXI. Ady E.u. 13. XI/114. 1211

Keresem Plus/4-re a Scoopy Doo, Tír Na Nog, Új Vádryugát és a Bosszu című programokat. **Antalovits Flórián**, Sopron, Ipolya út 2. 9400

Ha megvan valakinek kazettára Plus/4-re a Mercenary I-III, vagy leírása, írjon! Megvenném. Cím: **Kanyog Gergő**, Tiszaluc, Ady E.u.21. 3565

Plus/4-re programokat cserélek. (Kazetta-lemez). Sok training-el ellátott programom van. Érdekelnek C64 ábrákot. **Túskai Imre**, Budapest, XII. Nagysálló u. 2. 1124. Tel.: 185-9470

Plusikol! Coderezésben és gépi kódú programozásban jártas egyenként levezetek!!! Ugyanitt programcsere lemezen és kazettán. Izeltől: Bard's Tale II, Borrowed és Tass Time, The Jet, Flash Gordon, Rockman, Battery VTX. Keresem a Bluekeys/WIT című programot. **Mj. Menyhárt Ferenc**, Budapest, XVIII. Havanna u.52. 4222. 1181. Tel.: 1565-516

Plus/4-es programokat cserélek kazettán. Több, mint 1000 új és régi program rendelkezem (pl. Total Eclipse, Driller, Head Over Heels, Elite, Revs stb.). Előszörben C64-es ábrákot érdekelnek. **Ólász András**, Mako, Toldi u.62. 6900

Hi You Guys! Plus/4-re a legújabb '90-es programjaim vannak. Cserélelakom kb. 500 prg. Válaszborítékot listát küldök. Keresem a Terror News szamát kazettán. **Antal György**, Zalaegerszeg, Csiklov út 18. 8900

Plus/4-re régi és új felhasználói programokat, játékokat, C64 ábrákat (leginkább Driller, Dark Side (megvan egyáltalán?), és Total Eclipse (ezeket db-onként 40.- Ft-ot is fizetek)), illetve demókat vennék, vagy — ha a cserélel megfelel — cserélnék. Listát kérek és küldök. Valamint keresem a CoV 1.számát is Akár 100.- Ft-ot fizetek érte. **Beigelbeck Zoltán**, Tata I., Könyv utca 23. 2890

Plus/4-es programcsere kazettán (nagy választék). Továbbá 1541-es vagy 1541/II-es floppy-t vennék. Listát vagy ármegjelölést kérek! **Varga Tibor Adrián**, Ugod, Jókai u.20. 8564

Plus/4-re programokat cserélek kazettán. Kb. 800 programom van. Keresem a Winter Events-t utántöltés változatban, eredményhirdetéssel. Keresek egyéb utántöltés játék és sportprogramot. **Farkas Péter**, Miskolc, Szeder u.40. 3533. Tel.: 57-007

Plus/4-re programokat cserélek kazettán. Listát küldjétek! Cserélelakom kb. 1000 db. program. **Caenniczky Péter**, Gyomendrőd, Vorosilov u.19/1. 55te. 8900

Hi Plus/4 Crackers & Lamers! Programcsere kassza, esetleg lemezek! Mások is, ha nincs megfelelő cserélelakod! Érdeklődd válaszborítékot feltöltve küldjétek! 1990-91-es programok nagy választékban. Előszörben kazettás játékokat érdekelnek. Levelezd a BZS csapattal! **Beregi Zoltán**, Mezőberény, Nagymester 10/A. 5650

Plus/4-es programok a legnagyobb választékban. Válaszborítékot listát küldök. **Turi Zoltán**, Kecskemét, Pl.: 417. 8001

Plus/4-es programok cseréje és vételi! A legújabb programok: Driller, Tír Na Nog, Zombi, Időregész, Gremlins, Aliens, Spiderman, Iron 3 Csak kazettán cserélek. Keresetek meg! **Kulcsár Sándor**, Debrecen, Szondi u.50

Hej, Plus/4-esek! Programcsere nálam! Az első 391 programot mindenkinek ingyen veszem fel! Kezddétek is szívesen másolok, de az üresen jövő kazettákat nem szeretem! Listát és választborítékot küldj! Mindez csak az érettségi után! **Nagy Péter**, Szarvas, Bethlen G. u. 2/A. 5540

Plus/4-esek! Érdekelne az Uninvited program. Plus/4-es változata átvételre, vagy bármilyen más program átvételre, vagy cseréje, ajánlom helyette! **Punchy, Xzap, Joe and the Serif, Ország Tóth** amőba. **Károka Bernát**, Budapest, VI. Király utca 60. 1/6. 1068

Plus/4-re kazettára keresem a következő programokat: HUB Simulator, Defender of the Crown, Tass Times, Draicler II, Gremlins, Bruno Boxing, Footballer of the Year vagy bármilyen programot, ami legalább ezekkel egy szinten áll. Főleg cserére irányuló ajánlatokat fogadok el, de ha nincs más, meg is vehetem. Továbbá keresek olyan szakkönyvet, amiből haladó szinten megtanulhatom a Plus/4 gépi kódú programozását. **Csordás Gábor**, Balotaszállás, Balassi u.21. 6412

Plus/4-es programcsere kazettán. Új programok, pl.: Wizard of Wor, Driller, Barbarian One, Revs II, Mercenary II, Choplifter. Listát kérek és küldök. **Seben Zoltán**, Orosháza, Szarvasi út 104. 5900

Plusikol! Keresem kazettán a Summer Events, Winter Events, Beach Head, Tír Na Nog című játékokat. Címem: **Gergely Tamás**, Budapest, X.Harmat utca 176. 1/6. 1106. Tel.: 1580-382 (este 6 után)

Keresek Plus/4-re (magnóra) programokat! Előszörben humanitárius segítséget várok! **Soltész Béla**, Budapest, XXI. Gábor utca 80. 1/10. 1222

YO DUDE!! Megalkult a JAHNY CREW, a crackerek, lamerek és zugmások hordaja!! Mások C64 és Plus/4 gépekre a legújabb kazettán és lemezen!! Minden új és COOL, stuff náunk!! **Simon Jenő**, Budapest, XIV. Thököly u. 146/B. 1145. Tel.: 1.636-971

C16-ra és Plus/4-re programokat cserélek vagy esetleg vásárolok kazettán. Válaszborítékot listát és tájékoztatást küldök. **Mándli Ferenc**, Budapest, XX. Kikötő u.39. 1212

Plus/4-esek figyelmé! Legújabb játékok cseréje kazettán! Pl.: Into the Eagles Nest, Bosszu, Aliens, Gremlins, Total Eclipse! **Kulcsár Sándor**, Debrecen, István út 33. X/32. 4031

## Amiga

AMIGA-hoz 5 1/4"-os meghajtót vennék. Áránálmatokat kérek. **Agárdi Tibor**, Kecskemét, Dankó P.u.37. 8000

AMIGA 1000-et vennék. **Detre Zsolt**, Tel.: Bp. 166-2002

Amiga 500-hoz vennék olcsó, alig használt, ha lehet felvétel nem öregbő színes AMIGA monitort. Keresem Amigára a Where Time Stood Still és Cruise For a Corpse c. programokat. Eladó RF modulator és JUNDOSZTV TV is. **Molnar Péter**, Szolnok, Bajcsy Zs.út 3. 1/39. 5070

AMIGA 500-at sok programmal sűrűsen eladom 40.000,- Ft-ért. Cím: **Mikola György**, Budapest, Széclő u.1. 1/4/5. 1203. Tel.: 1582-023

Eladó Amiga 500 + bővíző + 40 db lemez + Mikro Joy + egyebek. Ár: 69.000,- Ft. **Barabás Zoltán**, Gyömrő, Deák F.u.12. 2230

AMIGA 500-as számítógép TV modulátorral, 20 lemezzel olcsón eladó. Ár megegyezés szerinti! **Toth Károly**, Sopron, Hid u.4/a. 9400. Tel.: (06-99) 11-191

Eladó: AMIGA 500, 1 Mbyte-os bővíttessel, modulátorral, egérrel, 3 db. gyári és 20 db. szuper programlemezrel, 6 hónap befizető garanciával 55.000,- Ft-ért! **Márkus Csaba**, Zalaegerszeg, Klapika Gy.u.6. 8900

Amigához és Commodore 64-hez cartridge-ek és egyéb hardware kiegészítők eladók. Pld. Amigához külső drive, Action Cartridge, memóriabővíző. C64-hez: FC3, MK5-6-7. Telefon: 1645-442 (Varga, 15-20 óra)

AMIGAHOZ eladó egy 512Kbyte-os gyári memóriabővíző órával, kapcsolóval Erdéklődni lehet hétköznap, délelőtt. Telefon: 252-3444/146-os mellék (Szenti Balint)

Keresek olyan (AMIGA) szerelőt, aki alaplapon tudná bővíteni a már így is 1 MB-os A500-asomat (1.5 MB)! Alkattszel (IC-vel) együtt. Amegjelölést kérek! **Oravecz Richard**, Tel.: Bp. 1826-504Eladó AMIGA memóriabővíző 1MB-ra 6000,- Ft (óra nélkül). Programok 3,5"-os lemezek 900,- Ft. 5,25"-os lemezek 350,- Ft/10 db. Valamint megfelelő cserepartnerreket keresek 400 lemeznyi cserélel, sok felhasználói program. Erdéklődni levélben. **Németh Ferenc**, Budapest, XVIII. Nagyenyed u.8/A. 1182

AMIGA 500, 1MB+ora, Színes sztereo RGB monitor, MIDI interface, TV modulátor, 40 db. lemez programokkal (120 közül lehet választani), 2 db. eredeti játék (E/A-18 Interceptor + Blood Money). Angol nyelvű iródom + sok Amigás újság eladó. Ár: 72.000,- Ft. Telefon: Bp. 1-655-905 (Noszticizus letvan)

Action Replay, teletext decoder, 512 bővíző, Cyclone/Twincopy adapter és még sok más kiegészítő Amigára eladó. Erdéklődni lehet a 129-5955-ös Bp-i telefonon hétköznap 18 és 21 óra között. **Kiss Tamás**nál

Original Noname DS/DD lemezek eladók. 3,5" 60,- Ft/db. 5,25" 32,- Ft/db. Akár darabonként is, amíg a készlet tart. Ugyanitt Amiga programcsere. **Varhegyi István**, Nyírbátor, Derzi u.31. 4300

AMIGASOK figyelmé! Márkás, ORIGINAL 3,5"-os lemezek 65,- Ft/db. aron eladó, ugyanitt cserelel. Listát küldök. Cím: ASS (Szép egy név) — **CoVboy**, Budapest, XX. Határ utca 103. 1213

Original 3,5" Noname DS-DD lemezek eladók, 75,- Ft/db. Keresem ingyen AMIGA programokkal. Programok masolása küldött lemeze is. Keresse listát küldök. Handigitalizált eladó. 6900,- Ft. **Lajos Robert**, Szeged, Szilén sét. 24/A. 1/6. 8723. Tel.: (06-62) 28-199

SAMWOO monochrome monitor Amigához Irányár: 10.000 Ft. **Kopányi Szabolcs**, Szanda, Akácsa 3. 2697

AMIGA van! Programot szerelnék? In, vagy hivj! Megfelelő partner esetén csere, SEXA forráslisták is érdekelnek. **Kotrocz Balázs**, Budapest, XII. Hegyalja út 63. 1124. Tel.: 166-5110

Intelligens swap-ek! Nem jártkorantált Amigasok! Amigák (500) contactok keresek! CRM ut RED Flab (Lipták András), Baja, Csád u.7. 6500

A megújult WDS csapat tagokat keres. GFX MAN ok és swaperek személyében. Amennyiben alkalmasnak érzed magad arra, hogy ellásd ezt a feladatot, akkor az infokat és eddigi munkádat a következő címre küldd. **Baki Adam** (Mr.Pixel/WDS), Budapest, IX. Üldi út 179. 1091 (AMIGA)

AMIGA programokat cserélek! Cserélelakom 1.000 lemez! **Ritzinger Lajos**, Győr, Ipar u. 14. 9027

Keresem azt az embert, akitől órákat vehetek az Amiga gépi kódú programozásából. **Hatvani Sándor**, Iváncsa, Mező Imre u.6. 2454

## IBM PC

IBM XT-re (640 kbyte) mindentféle programot vennék (virust nem!). Listát kérek, név, jelleg, hossz (block) feltöltásban. **St. Stofi**, Százhalombatta, Felszabadulás u.23. 2440

Keresem IBM-re a következő játékokat: Pirates, Gunship, Police Quest 2, Larry 2,3, Test Drive III, Windwalker, Secret of Monkey Island, Buck Rogers, A-10 Tank Killer, Cserre ajánlom, az F-19 Stealth Fighter, Airborne Ranger, Nyári Olimpia, Prince of Persia, News c. programokat. **Sauer Ignác**, Budapest, XVII. Bathány u. 220B

IBM PC-re keresek előszörben játék- és felhasználói programokat, és C64-re adok, cserélek bármilyen programot kazettára, sok utántöltés programom van! **Balogh Attila**, Debrecen, Széchenyi u.71/a. 4031

IBM PC/AT-re játék- és felhasználói programokat keresek lemezen. **Márkus Csaba**, Zalaegerszeg, Klapika Gy.u.6. 8900

IBM PC-s programcsere lemezen (pl. Elite, War At Sea). **Novák Béla**, Budapest, XVIII. Kossuth U.213/A. 1182

IBM PC XT/AT programcsere. 1990-91-es programok (pl. King's Quest 5, Hero's Quest 1, Test Drive 3 stb.) 3,5" és 5,25" lemezen is! Cím: **Kristin Róbert**, Mátészalka, Marx Károly út 9. 4700

IBM PC/AT programcsere! Virussal és Tetris-szel kíméljenek! Tel.: Bp. 1370-309

IBM PC-re keresek felhasználói és játékprogramokat. **Toth Péter**, Salgotarján, Kemény utca 3. F/1. 3100. Tel.: (06-32) 15-256

IBM XT/AT játék- és felhasználói programok cseréje. Folyamatosan bővülő választék. Válaszborítékot nem, listát kérek! **Nagy Norbert**, Pécs, Magyar utca út 8/8. 7634

Keresem IBM PC-re a következő programokat: Powermancer, North & South, Larry 1, Larry 3, Police Quest 2, Test Drive 3 (nem GRAND PRIX CIRCUIT), Iserem, aknek megvan, írjon! Tudok adni: Sim City, A-10 Tank Killer, Budokan, Summer Edition, Buick, **Szanthó Gábor**, Sopron, Csengery u.56. 9400. Tel.: (06-99) 19-910

Akinek IBM PC CGA 5/25 gépre van szuper programja, az írjon. Szívesen veszek vagy cserélek. **Demény Gyula**, Sopron, Vasgömb út 27. 9400. Tel.: (06-99) 13-595

IBM PC-re keresem a Populous-t, Larry 2-3-at, Carthage-t, PQ 2-4, Secret of the Monkey Island-et és a Powermonger-t, Cserébe kínálom: DOC, Flight Simulator 3-4, Test Drive 3, Elite és Impossible Mission 2 c. programokat. C64-re a Carmen Sandiego-t, King's Bounty-t keresem és kínálom a Pirates-t, Strike Fleet-et, Stealth Fighter-t, Duck Tales-t stb. **Szabo Zoltán**, Győr, Károlyi K.út 13. IX. épület, 3-as ajtó. 9027

IBM és Spectrum programcsere nagy választékban. PC-n SIERRA játékok cseréje érdekel elsősorban. (Eddig megvan a LARRY I-III, SPACE Q I-II, POLICE Q, KINGS Q, III.) Keresek még firkálasmentes CoV 1-et (cserébe 50,- Ft-ot és 3 db. CoV hirdetési szelvényt adok). FIFISOFT, Bonyhád, Perczel-kert 13. 7150

Új garanciális IBM PC XT-mel programokkal, FUJITECH monitorral, megkeltet Commodore 64 konfigurációra (alapság, lemezegység, nyomtató) cserélnem (fráztes nélkül). **Kovács Balázs**, Pápa, Lenin írt. 18.ép. 1/2. 8500. Tel.: (06-89) 13-044/216. mellék

## Egyéb

AMIGA 500-ra cserélném másfél éves kitűnő állapotban lévő Panasonic NV-L20-as videomagnót. Kifűnő képnéző, 3 tejes, fénycsenzuál programozható. Erdéklődni: **Gavai István**, Miskolc, Kilian Gy.út 6. 1/4. 3530

Elcserélném több, mint 250 kótból álló Sci-fi gyűjteményemet + Galaktika 30-125 + Meta Galaktika 1-9-et egy C64-hez való floppy-ra. Ugyanitt C64-es programcsere kazettán. Listára listával válaszolok. Bortéknem kell. **Szűcs Sándor**, Jánoshalma, Dózsa Gy.ú.79. 6440

Használt számítógépek és tartozékok adás-vételére a Spectrumból, az IBM PC-ig, a merevlemezegységtől a floppyig mindent Erdéklődni lehet az alábbi címen (válaszboríték szükséges). SMID-SOFT, PC-812 Levelező szolgálat, Borsodnádass, Népközletársaság út 84. 3672

C64-re + magnóra cserélném, esetleg eladom ENTERPRISE számítógépet, magnóval, sok programmal, könyvekkel, két joy állással. Jelentkezni levélben: **Alpari Gábor**, Budapest, XIII. Sallai utca 27/B. 1/1. 1136

ENTERPRISE 128 + magnó + 1 db. QUICK SHOT joy + 2 db. joy illesztő + 5 db. könyv és kb. 100 db. program sűrűsen eladó. Ár: 20.500,- Ft. Erdéklődni csak levélben! **Alpari Gábor**, Budapest, XIII. Sallai utca 27/B. 1/1. 1136

Vennék Enterprise géphez csak német nyelvű Basic tárat. Megvételhez, esetleg cserére keresem a következő programokat: Dizzy 1,3,4, Action Force, Heroes, Total Recall, Robocop 2, Gremlins 2, Dragon Spirit, Kapcsolat és programcsere céljából is várom az ENTERPRISE-osok leveleit!

ENTERPRISE programok eladók! Válaszboríték ellenében listát küldök. **Molnar Imre**, Budapest, XVIII. Havanna u.7. V/27. 1181

Enterprise programokat cseréje. Listát választborítékban küldök. **Kazman Janos**, Budapest, Tajpek u. 21. 1209

Keresem Spectrumba az alábbi programokat: White Lightning, Bismarck, Dizzy I-II-III, Tau Ceti I-II, Bloccop, Robocop, Airborne Ranger, Sir Fred, Target Renegade, Renegade III. Várom pecsi Spectrumsok jelentkezését. **Laborci Gergely**, Pécs, Tere u.6. 7621

Spectrum 48K-hoz keresem a TR-DOS 4.13 operációs rendszer teljes leírását (rendszerlevezető, könyv ROM) és annak használatát. Érdekelnek a rendszer használatához felhasználói programok is. Programcsere is érdekel. Cím: **Vidak Zoltán**, Pécs, Fazekas M.u.26. 7632

Teljesen új Spectrum + Kempston Joystick interface RESET gombbal. 1300,- Ft-ért eladó (több darab is). **Baroczi László**, Szeged, Retek u. 5/A. 6723

HELLO!!! Spectrumra sűrűsen keresem a ROBOCOPI I-II-t, Bionic Commando-t, Carrier Command-et, Eliminator-t, Aliens-t, Teenage Mutant Ninja Turtles-t, és legfőképpen a Double Dragon-t. Cserre is érdekel! Címem: **Kornai István**, Budapest, XIII. Visegrádi u.43-45. III/B. 1132. Tel.: 1294-082. Ha lehet, katalógust kérek!

48K-s Spectrumra keresem a következő programokat: The Untouchables, Chaos, Navy Seals, Back to the Future I-II-III, Captain Fizz, Midnight Resistance, Hostages, Chase HQ, ATF, Shadow Warriors, Defender of the Crown, Total Recall, Firefly. Címem: **Toth Gábor**, Hatvan, Hámán Kató u.7. 1/4. 3000

Sinclair ZX Spectrum +3 128K beépített floppyval, joystick-kel, lemezekkel, kazettákkal, szakkönyvekkel, magnóval aron alul eladó. Erdéklődni lehet a következő címen: Tizedes Csaba, Gód, Ménesi út 8. 2132

48kbyte-os ZX Spectrum kb. 500 programmal, Dyras magnóval, szakirodalommal, játékleírásokkal eladó. Erdéklődni lehet. **Brumbauer Zoltán**, Mór, Matyas király u.15. 8060. Tel.: (06-22) 16-400/277 mellék (munkanapokon 7-14h-ig)

Eladó olcsón egy 48K RAM-os ZX Spectrum számítógép, speciális magnó, rengeteg játék és program, Kempston interface, programok, joystick, szakirodalom, könyvek, EXTRA!!! Erdéklődni lehet. **Kunthi Gábor**, Budapest, IV. Bezeredy köz 5. 1044. Tel.: 1603-457

Eladó egy Sinclair ZX Spectrum +3 beépített floppyval, lemezekkel, sok sok kazetta, játékokkal, joystick, szakkönyvek, magnó! **Tizedes Csaba**, Gód, Ménesi u.8. 2132

SAM Coupe és ZX Spectrum programcsere lemezen (3,5") és kazettán. **Szabo Krisztián**, Siklós, Ságvári E. tér 33. 7800

Eladó SAMSUNG monochrome monitor 7000,- Ft-ért. Erdéklődni lehet. **Szemerécs Gábor**, Sopron, Sport utca 3. 9400

Eladó, egy 1 éves, alig használt MPS1230-as típusú nyomtató. Irányár: 19.000,- Ft. Erdéklődni hétfőn: **Hógyi Attila**, Tel.: (06-42) 15-028 (Nyíregyháza)

Joystick javítás. 150,- Ft/db. egyégyaráni! **Bánhegyi G.Peter**, Budapest, XIII. Hajdu utca 14. 1/10. 1139

Vannék olcsó (és lehetőleg jó) 5,25"-os lemezeket. Áránálmatokat ide kérek. Plcut, Pápa, Fáy írt. 11/B. 2/9. 8500

Eladó a Mikro Magazin 1987.88-89-es, Mikro Világ 1988.89-es, Commodore Újság 1988.89-es évfolyamát, valamint a BYTE magazin 7 példányát. Eladó ET2 250-es motorkerékpár, vagy AMIGA 500-ra cserélhető. Cím: **Plek Gábor**, Budapest, Tel.: 1650-855

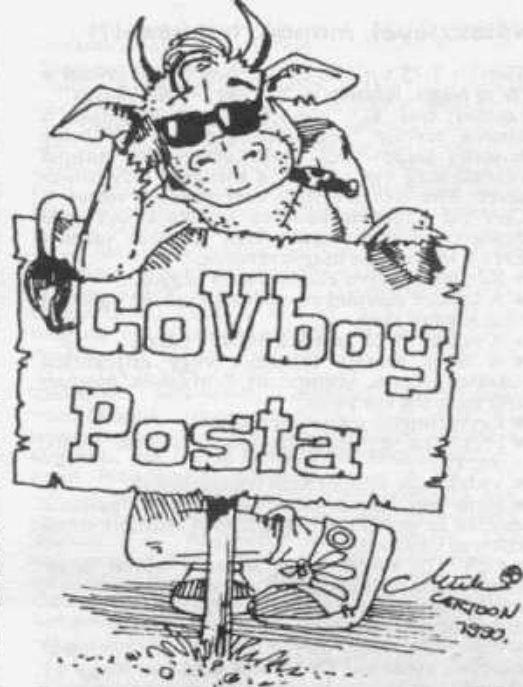
Keresem megvételre a CoV 1.számát. **Kovács Zoltán**, Fehérgyarmat, Május 14.ter 17. 4900

Amigához eladó original 3,5" disk 65,- Ft/db. aron. **Rosko Balázs**, Tel.: Bp. 1606-861

3,5"-os NONAME lemezek olcsón eladók. Csak 700,- Ft/dboz (10 db.). **Lencse László**, Budapest, XVIII. Erdőss u.55/B. 1188



"Vár rám Amerika vagy a Balaton..." — ezt ismeritek? Ez egy rég Pál Utcai Fiúszám. Azért idéztem őket, mert odakint hétágra süt a nap és erről eszembe jutott, hogy már szinte nyár van. A nyár pedig a szabadság ideje, amikor az ember elmenekül a város dűbörgő zajából, hogy új energiát illetve néhány korsót szippantson magába a szeptemberben újrakezdődő sivar hétköznapi idejére... Ez marha líraian hangzott, szóval inkább nem folytatom, mert még valaki sírva fakad. Sőt, sehogyan sem folytatom: inkább lemondok a szokásos bevezetőről. Ugyanis mielőtt tüstént ezen a levelezésen, mehetek lógatni a lógatnivalómat (pecázom) a Nagy Magyar Pocséta mellé. Azt most nem írom, hogy 'nyáron a levelezés szünetel', mert tavaly is kétszer annyi levél érkezett nyáron, mint a téli hónapokban — inkább csak annyit jegyzek meg, hogy nyáron egy kicsit lassabban válaszolok, mint általában. De ez már úgys megszokott a 'Commodore Világ Lustajától'... Na jó, nézzük a levélkéket:



## Hery csak egy van!

Jajjii!!! Mit tettetek velem boy? (akarom írni: CoVboy!) Hát a nevem: HERY, Hery, HerY!! Fonetikusan: [Heri] (oda sem nézek! jajj!) A hirdetésben pedig "Herg"!!! Már kaptam 2 választ!

Az egyik: "Hi Lamers!"

A másik: "Hi 'Hery'?"

Látod az egyik lamernek néz, a másik sejt, hogy valami nincs rendben! Ez még semmi, de az, hogy néhány haverom, amikor hazaértem a koliból: "Helló Herg!" (Ez hiba). Akkor én még nem olvastam a CoV-ot! Na elég! Üdv: HERY, Újszász

**CoVboy: Sebaj! Vigasztalodj azzal, hogy mennyivel kellemetlenebb lett volna, ha mondjuk véletlenül "Nejlonszatyrot" írunk!**

## Problems

Dear CoVboy + 1.75!

Azzal szeretném kezdeni, hogy előző levelemre 5 hónap alatt semmi visszajelzés nem érkezett. (Még mindjárt jobb, mintha visszajött volna "Címzett ismeretlen"-nel, nemde?! — CoVboy) Miért??? Remélem nem ti feledeztetek el róla. Vagy talán a Magyar Pista? Ki tudja. De ha nálatok lenne, villámgyorsan válaszoljatok rá, mert ha nem...

Ezen elmés bevezető után következzenek csokorba szedve az utóbbi CoV-okban talált problémák. Íme:

Problem 1: Szerintem túlságosan lehordjátok a lövöldözős ill. arcade játékokat. Ez talán nem játékműfaj??? Sok (nagyon is sok) béna játék született ebben a kategóriában, de azért van néhány jobb is, melyet az ember nem dob rögtön a szemébe (Midnight Resistance, Katakis, Barbarian 1-2). Ezek azok, melyek nemcsak nekem, hanem sok-sok más Commodore-os társamnak is tetszenek. Nem azt mondom, hogy nektek is ez tetszen (ld. szoryializmus), mindenki elmondhatja a saját véleményét (ld. demokrácia), de ennyire dorgálni valakit, azért már sok. Huh. Ezen is túl vagyunk végre.

Problem two: Szeretném tudni, hogy mitől késik mindig a CoV? Miért nem tudjátok a hónap közepén ill. elején megjelentetni az újságot? Pl.: ha a Last Ninja 3 leírásával ti előbb jelentek meg, mint az 576, 2x annyi CoV-ot adatolt volna el.

Problem 3: Szerintem az utóbbi CoV-okban a leírások túl hosszúra sikeredtek. Ne az 576 szintjére süllyedjétek — nem ezt mondom —, de egy kicsit tán mégis lehetnének a leírások tömörebbek, így pl.: a Monkey Island (10.5 oldal) helyére még +2 leírás is beférne volna.

Problem ivé (hú, de sok nyelven tudok!): Az egyik barátomnak PC-n megvan a Larry 2 és nem tudunk mit kezdeni vele, mivel fogalmunk sincs arról, hogyan lehetne felrobbantani Dr. Nunukit (tudok én angolul). Drága COVBOY légy szíves írd le nekünk, hogyan tehetnénk ezt meg! Ha megteszed nagy MEGATHANK üti markod.

Problem pjaty: Végül maradt valami számodra is a tarsolyomban, mégpedig a stílusodról. Sok gyerek tisztességes kérdésére felhúzó az orrod, vagy egyszerűen megfélemlíted a kérdéstől. Ez nekem az engem is érintő C-Mánia ügyben szűrt főleg szemet. A CoV előfizetőinek címét a CM-soknak csak TE adhattad meg, hiszen ezt máshonnan nem lehet megtudni. Na, ennyit erről.

Problem sechs: A CoV 11-ben azt írtátok, hogy a Carmen Sandiegónak nem jelent meg az első két része 64-en. Nos, szívesen lemosolom a szerkesztőgárdának a World részét, az Elviráért cserébe. Ha már meglenne, akkor bocsa a zaklatásért.

Végül befejezem e gyönyörű leteret és még mindig fenntartom (a fentiek ellenére) azon

állításomat, hogy Magyarországon a Commodore Világ a legjobb számítógépekkel foglalkozó lap. (Osztom a nézetemet: tényleg a legjobb számítógépekkel foglalkozunk a CoV-ban — CoVboy) Maradok tisztelettel: MAROSI ZOLTÁN, Budapest

U1: Hopp, eszembe jutott még egy kérdés: Miért van az, hogy a hazai számítógépes lapok csak Amigát nyomtatnak, néha (sőt mindig) több Amiga leírás van, mint C64-es. Pedig százszor több C64 van az országban, mint Amiga! A C64-eseknek (mint nekem is) ez heccelés, hiszen csorog a nyálunk az Amiga képektől ill. leírásoktól.

U2: Még egy kérdés: Mikor lesz nekem Amigám??? Válasz: Talán 10 év múlva, de akkorra már kimegy a divatból.

U3: (Kérdés: Hány ut. lesz még? — CoVboy) (Mi ez, önkiszolgáló levelezés?! Rögtön be is szürkösztél helyetted? — CoVboy). Válasz: Nyugi, ez volt az utolsó.

**CoVboy: Mivel rend a lelke mindennek, én is pontokba szedem a válaszomat:**

1. Az tényleg fedi az igazságot, hogy nem igazán rajongunk az arcade-kategóriában megjelent csodákért. Az is fedi az igazságot, hogy — 'nemrajongás' ide vagy oda — tényleg vannak egész szórakoztató tákolmányok közöttük (a BARBARIAN-ek például nekem is tetszettek). A probléma ott van, hogy nem nagyon lehet mit írni ezekről a játékokról, mert kb. 2 perc alatt ügyis kiderül, hogy ha felveszem a puskát, akkor tudok löni és ha belelövök a zöldbe, akkor vagy 500 ponttal többet kapok vagy hirtelen kihullik a hajam... Ha ilyen játékokról szükséges leírás, akkor a jövőben akár kezdhethetnek úgys a leírásainkat, hogy-aszongya "a program betöltéséhez gépejük be: LOAD \*\*\*.8.1, majd amikor megjelent az IKARI+TALENT feliratot tartalmazó 'címkepernyő', akkor nyomjuk meg a 'SPACE' billentyűt (az a hosszú ott alul) és akkor talán elindul a játék". Jó lesz?

2. Na ez egy jó kérdés. Meg egy hosszú mese. Kezdjük onnan, hogy újságot gyártani elég nagy sz\*\*\*s. Elnevezés a kifejezésért, de ez a legfrappánsabb, ami hirtelen eszembe jutott (meg egyébként is a szlász-cetkerek gondoltam). Ha nem mi késünk valamiért, akkor a nyomdában vannak gondok; ha ott nincsenek gondok, akkor a HELIR-nek nem tudják időben beszállítani; ha időig minden stimmel, akkor a HELIR felejt a háromnegyedét az elosztóban; ha pedig mégis minden rendben folyik, akkor a postavonat siklik ki, mert a bakter RAILROAD TYCOON-ozik. Azt hiszem, ez bőven elegendő magyarázat... A LAST NINJA 3-mal igazad van. Jó lett volna elsőnek lenni vele, de amikor 4 napja megláttam az 576-ot az újságosnál, akkor hirtelen nem lett őszinte a mosolyom. Mind-egy, ha már mi is megcsináltuk egyszer, akkor már nem fogjuk kiszéni.

3. Ez igaz. Kicsit szösztyárók a leírásaink (már amelyik). A MONKEY tényleg enyhé túlzás volt, de akkora poénok voltak abban a játékban, amiket nem lehetett kihagyni a leírásból. Így legalább az is velünk szórakozik a játékon, akinek meg sincs.

4. Igen csekély képzelőerőre vall, hogy nem tudsz Molotov- (azaz 'Larrytov-') koktélt gyártani egy hajszeszűs üveg, egy főtás és egy doboz gyufa segítségével. Például meg kellene próbálni belerakni abba az üvegbe valamit főtásnak (USE SZÓ-TAR) és Larry már rögtön használja is a gyufát...

5. Ha én adtam volna meg a CM-nek a címet (vagy bárki másnak a címet), akkor nem írtam volna oda a téglalap alja-

ba, hogy nem én adtam meg a címet! Mi lett volna nekem abban az üzlet?! (Bár mondjuk ha megajánlottak volna darabjait egy százast, akkor szívesen szolgáltam volna meg néhányezzerrel, hihi. De azért még ne nevezzen senki Kohnboynak!) A címed talán abból kifolyólag volt meg "valakinek", mert bizonyára rendeltél programot egy bizonyos Kazettaküldő Szolgáltatól. Nem tudom feltűnt-e, hogy mostanság ez a dicső manufaktúra a CM-ben hirdet. A többi kitalálhatod magad.

6. Elnevezést, akkor még nem volt meg. Azóta megvan. Bukott az üzlet.

Nem tudom, hogy miért nyomtatnak annyi Amigát a számítógépes lapok. Talán az lehet az oka, hogy a cikkek íróinak Amigájuk van.

U.I. (vagy R.ö.f.f.): De jól elbeszélgettünk!

## Virus! Virus! Virus!

Hello, CoVboy!

Ne haragudj, ha rosszul írtam a nevedet, de elég kacifántos. Lehet, hogy csak egy nagyot fogsz rohogni a levelemon, ami nem lenne szép Tőled, de légszíves próbáld visszafajítani, olvasd végig a leveletem, és amint csak tudsz válaszolj rá! Nem teszek INTRO-t az elejére, inkább kibókóm miről van szó. Ma feljött hozzám egy barátom: "Helló, vagy egy jó hírem! Dobb el a lemezeidet, amiket én másoltam! Virusos a gépem!" Egyébként C-64-ről van szó. Először elcsodálkoztam és nem akartam elhinni. Aztán elmesélte, hogyan történt: játszott az F-19-cel, újratöltötte a játékkaszt. A gép kiírta, hogy tegye be a lemez másik oldalát, betette, fire, kop-kopp, mondta a floppy, vagis örülten kalapálni kezdett. Negyedórát ezzel szórakozott, mígnem beugrott neki, hogy hálha a lemez hibás. Ki, utána bekapcsolta a gépet, floppyt, próbált akármilyen más tölteni, nem sikerült. Végül már annyira remegett a lemezegység, hogy gyorsan kikapcsolta, nehogy a gép is tönkremenjen. Szerencsére nem ment tönkre a C-64, és az is lehet, hogy nem vírus művelte ezt, de azért elmondta, mert jobb felni, mint megijedni. Hát, ennyi. Szóval (és tettel) légszíves minél hamarabb válaszolj nekem! Előre is nagyon köszönöm! Ja, esetleg még megírd nekem az Új Vadnyugat 2-nek a védelmének a kódját! Kösz! Zárom soraimat. Várom válaszodat! Továbbra is maradok tisztelő és rajongó: MICROPROUSE SOFT/Vanyolai Krisztián, Balatonfüred.

**CoVboy:** Olyan már más drive életében is előfordult, hogy időlegesen visszaadta a lelkét az alkotójának. Ehhez nem kell vírus. De ha már az Új Vadnyugat 2-ről érdeklődtél, akkor esetleg felejtess az a költő kérdést, hogy nem véletlenül egy rosszul tört verzióval játszottál? Hogy mire gondolk ezzel az elmés kérdéssel, rögtön kiderítheted, mielőtt elolvasod a CoV 8-ban a Rátkai-interjút... (István, István, de gonosz vagy!)

Tisztelt 1.75 úr(-ak) és CoVBoy bácsi! (Nem a 'B' a nagy, hanem a 'V'! Így: — CoVBoy) Lassan már két hónapja, hogy feladtam a hosszú levelet megrendeléssel és egy (elég hosszú) hirdetéssel, majd utána pár nappal később még egy levelet, a hirdetés helyesbítésével. Mindkét levélben észrevételek voltak a CoV-gal kapcsolatban, és kérdések sok más dologról. Ezekre azóta sem kaptam választ. Erre a lehetséges magyarázatok:

- Kezdeti fogva ellenszenves vagyok.
- A levelet (leveleket, esetleg csak az egyiket) nem kapták meg.
- A benne lévő sőtörtökönkre önkre nézre.
- A levél témája farsztó, vagy érdektelen (esetleg giccses, koppintott, botrányos, mesterkelt humorú stb.) volt.
- Levelemben tegeztem önöket.
- Eldobták a papírkosárba elolvasás előtt, mert...(!)
- Vidéki alja néppel nem foglalkoznak.
- Nem volt benne válaszböríték (Az egyikben volt, és az újságokkal együtt is el lehetett volna küldeni a választ!)
- CoV-576 Kbyte téma miatt. (Semmi becsmérlés nem volt egyik félre nézve sem!!)
- Nem adtam meg a címem. (De igen!!)
- A hirdetés terjedelme miatt.
- Egyáltalán hogy merek levelet írni? (Hoppá! Kedves játékos! Örömmel közlöm, hogy az utolsó pillanatban sikerült megnyernie a "Tizenkettő találgathatsz!" névre hallgató társasjátékunkat és így nemsokára B. Tóth úr alig használt Calypso-zoknijának (bal lábas, 44-es) boldog tulajdonosa lehet! Figyelje a postaiádját! — CoVBoy)

Kérem válaszszák ki a megfelelőket! Én nem haragszom magukra, csak csalódott vagyok, mert nem így képzeltem el egy jó lap szerkesztőségét, és ha levelemben valami "mulatságosat" találnak, akkor az véletlen, mert végső kétségbeesésemben ragadtam meg tollamat! Különben akkor is illenék válaszolni, ha esetleg úgymond "nem tetszik valami". Legalább egy pár sort írjanak, ha nincs rá 15 pernyi idejük, vagy azt, ha majd több idejük lesz bővebben írni, de ne így, hogy semmit nem kapok, mert ez nem fair! Ha úgy gondolják, és ha tényleg nem kapták meg az előző leveleimet, akkor azt újra leírhatom és elküldhetem önöknek. Legalább utólag pótolják be mulatságukat. Ha pedig egy levelemet sem kaptak meg, feltétlenül írjanak akkor is, ugyanis nem tudom miért, de már másik három címzett (programcsere-ajánlat volt levelemben) sem válaszolt (igaz, csak egy levelet írtam, persze külön-külön mindhármuknak). Tehát akkor itt a posta körül esetleg valami nincs rendben! És még valami! Ez nagyon fontos! Mivel előfizető vagyok, borítékban kapom a lapjaikat, és eddig mindkét boríték föl volt nyitva! Ezért kérem önöket, hogy ha módjukban áll TIXO-val, vagy pecsétekkel gondosan ragasszák le, hogy legalább egyértelmű legyen, ha valaki turkál a boríték-

ban megérkezése előtt. Így javaslat: az elfogyott CoV-okat és SpVket után kéne nyomtatni, ha kétszeres költségekkel járna is, mert sokan (pl: én) dupla áron is megvennénk. Ha tévhitekben élek, kérem közöljék velem! (Nincs utánnymás!) Az SpV 1-3-4. és CoV 1-2. c. kiadványokban megjelent szöveges és illusztrációs anyagok átvételére, másolására és másra nem a kiadó nevében ezennel engedélyt adok. Teszem ezt azért, mert ha nagyon akarod, akkor ügyis lefénymásolod... — CoVBoy) Ezt a levelet 95%, hogy megkapják, mert ajánlottan adom föl. Könyörgöm: írjanak. Minden jót! Üdvözléssel: BENCZE BARNA, Mázsa

CoVBoy: Na igen. Már én is megfigyeltem azt az érdekes természetű jelenséget, hogy néhány levél egy teljesen más időskiba diffundál, mint amelyikben én tartózkodom. Bár az is lehet, hogy bennem van a hiba és én szoktam elidfundálni a levelektől. Aztán az is megtörténhetett, hogy a Posta meguntta kézbesíteni a 3 Ft-os bélyeggel ellátott levelezőlapjaimat (még olyan van raktáron és utalok bélyeget ragasztgatni, mert az enyvtől mindig a szápadlásomhoz ragad a nyelvem). Ez mondjuk nagyon nagy bunkóság lenne tőlük, mert eddig — ha feltűnt valakinek, hogy túl sok bélyeg van a levélben vagy a borítékban — mindig visszaküldték a postafiókra (úgy négy-százöt egyet) és akkor hajlandó voltam ráragasztani még egy bélyeget. Ha most már vissza se hozzak, akkor az egyszerűen példátlan hanyagság és írni fogok a miniszternek, hogy fizessenek kárterítést presztizsrontásért! Komolyra fordítva a szót: elnézést, ha tényleg nem válaszoltam volna neked vagy bárkinek, de az előfordul néha, hogy egy levél elkeveredik ebben az igen szép rendben, amit ebben a szobában tartunk. Sorry. Majd bepótlom valamikor. Az előfizetett újságok borítékjai nem véletlenül vannak csak egy iratkapoccsal lezárva: a derék Postánál az a szabály, hogy újságot csak ilyen kapoccsal lezárva lehet feladni — ha leragasztod, akkor már 'nem szabványmeretű levél' és háromszor annyi a postaköltség. Jó, mi? Az, mert a kapocs néha kiesik. Nem baj, azért nem kell elkecseregni, ha 'turkálnak': semmi értékes nincs a borítékban, csak egy CoV. Ja, a Calypso-zoknit (bal lábas, 44-es) feltétlenül küldöm, mielőtt sikerült valamilyen fodorlattal elcsennem Laci bácsi lábáról.

## "Mondd, te kit választanál?"

Tisztelt CoVBoy! 14 éves vagyok, egy plus/4-esem van, amit a közeljövőben szeretnék lecserélni egy AMIGA-ra vagy IBM PC/AT-re. A gépet elsősorban játékokra szeretném használni. Önöknek mi a véleményük, melyiket érdemes választani? Az én szívemhez az AMIGA áll közelebb, de a szüleimnek előítéletek vannak

vele kapcsolatban, mert néhány "szakember" azt mondta nekik, hogy elavult konstrukció és nincs jövője. Mi erről a véleményük? Az AMIGA-ra milyen típusú 5.25"-os meghajtó jó? Memóriabővítő érdemes venni? Valamelyik számban írjanak pár sort az AD&D-ről! Tisztelettel: CSÖRGÖ ISTVÁN, Úrhida

Ü: A CoVBoy-Posta lehet akár 5 oldal is. Mikor jön az évkönyv? Lesz benne +4? Hány előfizetőjük van? Mikor lesz Pylon térkép? Miért nincsenek rózsaszín ábrák a lapok közepén? Megfeledeztek a "gyarmati sorban élő fénymásoló lamerek népes gárdá"-járól? (Csak ennyi kérdés fért el az utóiratban? — CoVBoy)

CoVBoy: Ha a leendő gépet játékokra akarod használni, akkor mindenképpen az Amiga a jó választás (Amiga 500-ról van szó). Itt most nem a játékok minőségére, hanem a mennyiségére gondolok. Részemről mondjuk inkább PC-n szeretek játszani, mert egyszerűen utálom állandóan cserélni a lemezeket (winchesterem nincs az Amigához, de akinek van, az is azt mondta róla, hogy a játékok fele nem hajlandó együttműködni vele), másrészt azért mert csak. Attól függetlenül játékok akkor is az Amiga az alkalmasabb, már csak azért is, mert legalább 15-20-szor annyi játék van forgalomban hozzá, mint PC-hez és Magyarországon sokkal könnyebb Amiga-játékhöz jutni. Nem tudom, mit értett a "szakember" azon, hogy az Amiga "elavult konstrukció", bár gyanúm, hogy az lehetett az elmes megállapítás oka, hogy még sohasem láttam Amigát (vagy ha igen, akkor főtön). Mindenesetre ha beinvestálna néhány konvertibilis sztotyinkát egy Amiga Format vagy egy Amiga User c. újságba, akkor esetleg némileg tájékozottabb lenne Amiga-ügyekben, különös tekintettel a lehetséges upgrade-ekre. Az megint egy hosszú mese lenne, hogy mi a korszerű, meg mi nem: tavaly májusban (!) volt szerencsém látni akcióban egy Macintosh II Fx-et (néhány apróság róla: 38 MHz órajel, 4 Mega memória, 170 Mega winchester, 16 csatornás zene, 4 és fél millió szín, stb. — a maximális felbontásra és az egyszerre használható színekre nem emlékszem pontosan, de például az MTV és a Super Channel reklámjainak legnagyobb részét nyugodtan meg lehet csinálni vele) — ahhoz képest egy 286-os VGA AT mondjuk egy intelligens kulcstartóra emlékeztet. Lehet, hogy a "szakember" arra gondolt, hogy az alacsony ár miatt az A500 alkatrészei olcsó távol-keleti áruk, de nekem például az utóbbi két év alatt mindössze a belső drive-okkal voltak gondjaim. Konzekvencia: ha valaki ilyen árfekvésben vágyik egy játékszerre, akkor az Amiganál nem lehet jobb választása.

Ha van pénz rá, miért ne lenne érdemes memóriabővítőt venni is hozzá? Az 5.25"-os drive illesztése hardware-probléma: ha a géppel meg tudod érteni, hogy az ott egy drive, akkor elméletileg bármilyen meghajtót rá lehet akasztani (egyébként Bécsben bárhol kaphatsz hozzá meghajtót).

Az AD&D-ről inkább nem írunk egyetlen sort sem: a Computer Mánia szerintem már elég mélyrehatóan kielemezte a dolgot. Evkönyv augusztus végén. Számos előfizetőnk van (hal'istennek), de most epp' nem jut eszembe, hogy pontosan mennyi. A rózsaszín és kék foltokról már volt szó: egyrészt néha olvashatatlan lett tőle a szöveg, másrészt aki nagyon akarta, az lefénymásolta így is. Tehát teljesen felesleges lett volna megtartani őket. Fénymásolj csak, aki akar! Erről eszembe jutott egy nagyszerű eset, amin napokig mulattunk itt a CoV HQ csendes homályában: egyikünk éppen az Uttörő Áruház (ja, már nem így hívják?) műszaki osztályára szállított SpV-keket, amikor egy jól szituált úriember az eladóhoz lépett és elkért két SpV-t. Nem megvásárolni akarta őket, csak 'kölcsön', amíg az Enterprise-részt lefénymásolja a bejáratnál. Az eladó történetesen egy jó haver volt és egy cinkos pillantás után átadta a két újságokat. Namármost a bejáratnál levő fénymásolóban színes lézerek dolgoztak és az araik vála-hogy nem túl feltűnő helyen helyezkedtek el. Szegény ember többet fizetett a 8 oldal fénymásolásaért, mintha megvett volna két teljes sorozat SpV-t! Hehehehehe...







## Gazdasági rendőrség

Hi CoVboy!  
Mint főmárhától (ezt nem sértésnek... sértésnek szántam...), nem vártam volna el, hogy ilyen lépéseket tegyél. Mi az, hogy 25 szövegtől 100 Ft+AFA egy hirdetés? (Ez kérlek egy kijelentő mondat — CoVboy) És ha én egy 26 szavas hirdetést adok fel (Az 100 Ft+AFA, de ha jó hangulatban talál sz bennünket, akkor esetleg nem fogunk egy szóval kukacoskodni — CoVboy) vagy egy 250 szavas??? (Na, azt várjuk szeretettel! — CoVboy) Persze, valahol meg kell húzni a határvonalat, de nem így! Sokkal jobb megoldás lett volna szerintem, ha bizonyos "mennyeiségként" kéri-ték a pénzt. (Nem részletfizetésre gondoltam...) Ezt úgy értem, hogy pl. 30, 40 vagy 50 betűnként mondjuk 7 Ft a hirdetés...

A "kereskedelmi hirdetések"-et sem a legjobban oldottad meg: Mit szólnál egy hasonló hirdetéshez: "Kellenekelegujabbjátékok, merthab igen, irj!!!!" (Ez mondjuk abszurdum, de szerintem itt is jobb lett volna a "betűs" (karakteres) hirdetés...)

A 20 Ft+AFA-t viszont soknak találom szavan-ként... Na, mindegy, végül is ti döntitek el... Hello!!! LEO OF DELTA FORCE!

Ue ha valamikor majd... esetleg... valamiért... (esetleg küldök egy válaszbortéket) visszairsz, akkor majd visszaküldheted az összes bélyegemet is...

CoVboy: Ha jól emlékszem, akkor a hirdé-tési tarifákat nem népszavazásra bocsátot-tuk, hanem bejelentettük. Kértek mindenki-nek figyelembe vennie, hogy a hirdetésé-ben nem kell felsorolni az összes pro-gramját! A 20 Ft+AFA/szó tényleg nem keves, de ingyen másolt programot pénz-zért árulni sem túl szép dolog. Hopp! Ugyanabba a filatelia-szakkörbe járunk?

## Új szerkesztő érkezik

CoVboy!  
Ez már felháborító! Most kaptam meg a CoV 16-ot. A borító belső oldalca szörnyű. Ezek a TOP listák fél oldalra kitértek volna. A rajzok-ban semmi humor, (fél oldal megtakarítás). Tartalomjegyzék: szintén egy fél oldalt elfoglal, ami egynegyeden is elfér. Első oldal alsó fele: hülyeség kiírni a neveket, ha azok nem monda-nak semmit (pl: CoVancik úr). (Miért? A Rucz Lajos meg a Kiss László mond valamit neked? — CoVboy) (marad negyed oldal) Játékleírások: lehetne régi játékok leírását is közölni, nem-csak az újakat, mivel azok nincse-nek meg mindenkinek. (Dupla öröm: mire

megkapod a játékokat van melle leírás is! Egyébként elég jó az élet felelet, ha a 16-ban levő játékok túlzottan újak voltak: a HEATSEEKER legalább fél éves, a TIMES OF LORE két és fél, a PQ2 másfél, a CENTURION és az Alvilág Ura úgy-ahogy friss volt. Ezek után nem szeretném, ha a következő leveled azzal kezdődne, hogy "miért ilyen régi játékokkal foglalkozunk"? — CoVboy)

Is az a sok hirdetés!!! 3 oldal, amit le lehetne 1-re is csökkenteni, például ami kimarad azt egy későbbibe rakni. (Aha. És ami közben jön azt dobjam ki az ablakon? — CoVboy) Jó ötlet volt a pénz szedése a hirdetésekért, így legalább nem írnak olyan hosszú regényeket (marad 2 oldal). A levelezési rovat is hosszú. Csak a leglényegesebbeket kellene kiírni a levelekből, és azt megjelteni, és nem azt a sok okoságot, mint pl. a "Hoppa!" típusú level (marad 2 oldal) Összesen 4 és 3/4 oldal lenne üres, melyekre más stílusú játékokat lehetne rakni. Hiányolom a felhasználó pre-okat az újságból. (pl. Home ride producer... stb.) Most már tudom (ha ilyen marad az újság), hogy jövőre nem fizetem elő. GÁBOR (Gödöllőről)

Uj: Kérem megjelteni!  
CoVboy: Kérlek. Felőlem megjelenhet. Ha a "Hoppa!"-típusú level mehetett, akkor mehet ez is. Kritizálni szabad. A hirdetésekkel kapcsolatban igazad van: tényleg egy kicsit sok van belőlük. De ez már nekünk is feltűnt és megpróbáltuk vala-hogy normalis mederbe (1 meder=kb. 2 oldal havonta) terelni. A felhasználói pro-gramokat én is hiányolom a CoV-ból — azt viszont nem tudom, hogy hova lehetne rakni őket. A levelezési rovat tényleg hosszú (én is inkább már mennék Balaton-ra), de csak akkor szoktam nyír-bálni a leveleket, ha nagyon muszáj. Ha csak a "leglényegesebbeket írnam ki", akkor a leveledből ennyi maradt volna: "CoVboy! Jövőre nem fizetem elő. Uj: kérem megjel-teni!". Így viszont nem lett volna különö-sebben szép színtöltés az e havi tehene-s rovatnak. Jól beszélék?

## TökösMáros levél

Tisztelt CoVboy!  
Talán még emlékszel arra a három levélre, amit én küldtem Neked. Az elsőben Gétto "művész úr" nyomdokaiba szerettem volna lépni, a másodikban egy "leírás" küldtem az ACE-OF-ACHES-ről. Az utolsó levelben az INTO THE... térképe rejtőzködött. Azóta eltelt kb. fél év, én azóta nem írtam, te pedig már két levelet küld-tél nekem. Így kiestt (nagyon?) bunkó voltam, hogy ezt nem köszöntem meg Neked. Hát akkor most kösz, kösz, kösz! (Nenenenene! Nem kell megköszönni, hogy válaszoltam, mert akkor arra is válaszolnom kell! — CoVboy) Nemrég kaptam egy Amigát (tök jó), és ezzel kapcsolatban lenne néhány kérdés-em. Ezek a következők lesznek:

Szerinted érdemes volt-e venni (szerintem igen) a programozás (egyelőre csak Amiga BASIC) és a játékok miatt? (Ez egy olyan kérdés, amire te sem vársz választ — CoVboy) Most jönnek az újsággal kapcsolatos kérdések!

Szerinted melyik újság a legjobb (CoV, 576, C-mania)? Erre őszintén válaszolj! Szerintem a CoV. Hehe. A C-mania készítésébe besegített Székely László töltetek (dó 1, vagy 0.75?). Talán egyedül nem ment az ottaniaknak? Miért "mentek át" az 576-ból egy csomóan a C-máni-ába? Kirúgták őket, vagy mi? Mit gondolsz az 576-ról, és a C-maniáról? Milyenek a leírásaik és a stílusuk?

Én is egyetértek Veletek abban, hogy a lovó-dózós játékok marhaságok. Bár, néha vannak olyan pillanataim, amikor "pusztuánom kell". (Ja, nekem is voltak olyan pillanataim, amikor nekialltam SILKWORM-ozni egy haverral. Természetesen trainer nélkül, hogy edes anyanyelvünk legszebb kifeje-ze-sel is eszünkbe jussanak... — CoVboy) Ez szerencsére csak nagyon ritkán, minden egy-milliomodik éven egyszer szokott előfordulni. Engem az sem érdekelt, hogyha a CoV mond-juk a jövő hónaptól kezdve 100 forint lenne, én akkor is megvenném (<rendkívül gonosz mosoly> — CoVboy) a minőséget meg kell fizetni. Kéne egy olyan TOP-lista is, amelyben a legféltelmesebb, legundorítóbb leírások tárol-nak a játékos elé. Ezen az Idvira. Project Firestart szerintem biztos jó helyezést harcolna

ki magának. Nem am! Ez csak egy vice volt. De mi lenne, ha megis lenne egy ilyen? (Röhej — CoVboy) Amit észrevettem az újságokkal, de főképpen veletek kapcsolatban, az az, hogy rendkívül művelt, alledelmes és humoros egye-niségek vagytok. (Yikes! Te valamit akarsz... — CoVboy) Ez ontá a CoV-ba az életet. Nekem van egy olyan érzésem (csak érzés!), ami azt sugja, hogy egy CoVboy nevű személy nincs is. Csak ilyen álneven válaszol a levelekre 1.75. Na, igaz ez? Bár, lehet, hogy nem — ez csak egy érzés... Hozzatok is olyan hamar megerkeznek az új programok, mint az 576-hoz, vagy a C-maniához? Ha jól látom, akkor kicsit sokat ker-deztem Tőled, remelem, te ugyanennyi darab választ fogsz küldeni nekem. Akkor most én megyek csicskálni, kezdődik a pizsamacsúta. Addig is várom válaszod! Udvozteltel: ACT-I OS BALAZS, Szekszárd

CoVboy: Istenkém, meddig kell még könyörögni, hogy hagyjuk már ezt az összehasonlításat! Hogy melyik újság a legjobb, azt úgyis a vásárlók fogják eldön-teni! Részemről nagyon tetszett az 576 utolsó száma (tényleg!), mert kivételre tök jól néz ki az újság és jó játékok vannak benne — nagyon nem tetszik az impresszumban levő "A kiadványban..." kezdetű szöveg (az azért enyhe túlzás). A Computer Mania utolsó száma meg azért kellemes, mert — szerintem — egy nagyon jól designolt újság és az egyik csoka stílu-sa is nagyon tetszik. Amikor először olvas-tam ezt a számukat, akkor hirtelen ötlettől vezérelve majdnem nekialltam 143 oldalú dobókockát ragasztgatni, de aztan teljesen lelohadt a lelkesedésem, mert mihez kez-dek a dobókockával, ha a következő számuk is 3-4 hónap múlva fog megjelen-ni?! (Pardon. Ez mélyütés volt. Nem ismerem a körülményeket, szóval visszasi-vom.) A CoV-ról nem mondok semmit, mert az elfogult vagy alszerény lenne — mi csak itt idétlenkedünk és néha csinálunk pár leírast. Arról fogalmam sincs, hogy az 576-ból miért mentek át paran a CM-be. De talán ezt tőlük kellene megkérdezned, nem tőlem, nemde?! Azt meg már végképp' nem tudom, hogy az 576-hoz és a CM-hez milyen gyorsan érkeznek meg a progra-mok. Mi például minden második heten besietünk a Novotrade valamelyik szalon-jába és üres táskáinkat teljesen hot anya-gokkal megtöltve térünk meg hajlékunkba... Tényleg észrevettem néha, hogy 'valaki' garazdaikodott a nevem alatt és olyan dolgokat írkalt, amire én nem emlékszem. Viszont a klasszikus descartes-i axióma ("Gonoszkodom, tehát vagyok") alapján úgy vélem, hogy nem 1.75 válaszol CoVboy álneven a levelekre. Ok azokra válaszol-nak, amelyek nem lettek megválaszolva. En, kerlek, szörnyű anyagi valóság vagyok. Egyébként ha nem vagyok, akkor kinek a vigyorgó képe tükröződik ott a monitoron?!



**Csak úgy puritán egyszerűséggel: Na csá! (Yikes...)**



**Itt az OTHIS Software! Az országban egyedülálló ingyenes képes katalógus! Szuper olcsó árak! C-64-re lemezek! Irjál! Cím: OTHIS Software, Vác, Eperfa u.6. 2600**

C64 + 1541/II floppy + 2 joystick + 50 db. 3M-es lemez + 40 db. NONAME lemez + lemeztartó doboz (100 db-os) + könyvek, újságok eladó! Gecseg Andras, Sopron, Elő sor 11. 9400

C64-re régi és új kazettás programok olcsón eladók. Válaszborítékot listát küldök. Minden levele válaszolok. Csere is lehetséges. Varga Zsolt, Verpelét, Lehel u. 3. 3351

Hi C64 players! Ha igazán színvonalas programokat akarsz szerezz ki (Pirates, Graphic Adventure Creator, Last Ninja 3, Turrican 2), vagy lemezen (AD&D-k, RPG-k stb.), akkor ide irjál: Halmi Botond, Sopron, Széchenyi tér 15. 9400

Plus/4-es alappép külön (9.000,- Ft-ért) vagy tartozékokkal (11.000,- Ft-ért) eladó! Sörgölő! Cím: Csapok Krisztián, Hejőkeresztúr, Petőfi út 75/A. 3597

Eladó C-128-as számítógép, 1541 floppy drive, C+4-es számítógép, nagymennyiségű programmal, és tartozékokkal! Tel.: 1661-371

C64 resettel, 1541/II floppy, 125 lemez, 2 joy, 17 könyv hozzá, magnó, Supergames — lemezes gyorsírtó másoló — és Action Replay MK VI, cartridge eladó 40.000,- Ft-ért, esetleg külön is. Baji János, Békés, Kispince u.33. 5630

Amigához színes monitor olcsón eladó. Varga Zoltán, Tel.: 1136-591, 17h-től.

C64+1541/II floppy+ magnó+ 2 joy 35.000,-ért eladó. Cím: Czeglér Péter, Százhalombatta, Pf.:59. 2440

## ANGOL NYELVTANI GYAKORLATOK

Oktató programcsomag  
ZX Spectrum computerre

- 8 program 310 KB
- 1630 feladat mondatokkal
- "B" típusú nyelvvizsgálóhoz
- kezdőknek 1 éves tananyag
- megoldás ellenőrzés, nyilvántartás, értékelés
- válaszborítékra ismertetőt küldünk
- **Mignonette**  
Kaposvár  
Sávház 3, 7400

## A 64-SZOLG ajánlata C64-re kazettára

**1. C70A** — Elephant Antics / Shadow Dancer / Turn It 2 / Solitair / Dizzy 4 / Death In Effect / Quick McGraw / Hazar / Supercars / Run For Gold / Deri Colours / I Play 3D Soccer / Diplomacy / Chips Challenge Part 1. / Cavemania / Breathalyzer / Imagination / Tilt / Tanks / Kick Box Vigilante

**2. C70B** — Neagox / Trans World / Loopz / Hawkstorm / Back to the Future 3 / Pureseed / Saddam Hussein / Gyrofalcon / Winter Camp / Skidz / Grand Prix Manager / Wild Fire / Worlds Dawning / Greystoke 2 / Super Monaco Grand P. / Starcontrol / Pick'n'Pile / Last Ninja 3 D / Domino TV 2 / Twin Morg Valley

**3. C66B** — Dynasty Wars (Utántöltős) / Franco Baresi C Kick Off / Optima Rax / Skate Wars / White Ninja / Scumm! / Santas Christmas Capers / Days of Thunder / Hard Drivin' / 4 Soccer Simulator Part 2 / The Spy Who Loved Me / Skatin USA / Soccer Challenge / Gazza II Soccer / Helter Skelter / Triky / Zero Gravity Race / Top Cat In Beverly Cats

**4. C64A** — Sidewinder II / Clue Master Detective / Zozoom / Saint Dragon / Turrican II Part 1 / Connect 4 / Kamikaze / Rugby Manager / Silent Shadow Part 1,2,3,4 / Stairways / Tenspeed D.Trainer / Badlands / The Amazing Spiderman / Trans World / Kwik Snax / Yogi Bear In Green House

**5. C65B** — Subboteo / Dragons Kingdom / Time Soldier! Part 1,2,3,4,5 / Strider II Part 1,2,3,4,5 / Dino Wars Part 1,2,3,4 / New Dark Syde

**6. C71A** — Lotus Turbo Challenge Part 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16

**7. C74A** — Atomic Robo Kid (utántöltős) / Deliverance (utántöltős) / Renegade 3. (utántöltős)

**8. C71B** — Creatures (utántöltős) / Hunt For Red October (utántöltős) / Chips Challenge (utántöltős) / Twin Morg Valley / Domino TV2

**9. C69A** — Golden Axe (utántöltős) / Mig 29 Soviet / Artillery 90 / Wacky Darts / Super Ted / Triton / Popeye II / Arcadia 90 / Weaver 2 / Western C. Part 1 / Beast Part 1.

Az itt látható kollekciók megrendelhetők C64-re CSAK KAZETTÁRA a 64-SZOLG címen:

**64-SZOLG  
2030 ÉRD  
Pf.: 4**

1 kollekció ára 1 db. 60 perces kazettán: **360,- Ft.** 2 kollekció 1 db. 60 perces kazettán: **500,- Ft.** Áraink a postaköltséget is tartalmazzák. A rendelést utánvétellel postázzuk! Az eddig meglévő kollekciókról bélyeges borítékot listát küldünk! A hibás kollekciókat visszacsereéljük!

Hi, crackerek! RPG-sek! + mindenki! A legújabb programok cseréje C64-en lemezen! Rengeteg szuper játék, új stuffok! A kínálatból: Turbo Lotus E.C., Super Monaco GP., Silkworm IV. (SWIV), The Last Ninja III, USS John Young, Night Shift, Creatures és még sok-sok más '90-'91-es törésű játék. Csere esetén listát kérek és küldök! Felbékelt válaszboríték nem hátrány! Keresem az ELVIRA, Heatseeker, Az alvilág ura, Star Rush, The Lion, Z-Out, Viz, Eskimo Games című programokat! Kezdők is irhatnak! Továbbá 1541/II, vagy II-es drive-ot vennék! **Horváth Szilárd/TBE Soft.** 1991/, Győr, Heszky E.út 45. III/12. 9024.

**Jön! Jön! Jön! Sőt, már majdnem itt is van a**

# CoV Évkönyv

Mivel leírni való játék nagyon sok van, a CoV-ban pedig a hely kevés, úgy gondoltuk, hogy a világ nem menekülhet előlünk és a CoV-on kívül újabb papír adathordozókat fogunk mindenféle textekkel megtölteni. A rémitő pillanat, midőn mindez rátok zúdul, szeptember elején fog bekövetkezni. Hogy mi lesz benne? Sok minden. Például tehenek. CoVboy nem. **(De szúrkálni szabad! — Én)** Azonkívül lesz egy kalap játékleírás, régi és új kalandjátékokról, szimulátorokról és stratégiákról. A GRAPHIC ADVENTURE CREATOR leírása a 64-eseknek, mert már annyian nyúztatok érte bennünket. Nemi zenebona az Amigásoknak, hogy tudjátok miért van a nagy fülében vatta. Egy kis programozástechnika 64-en és Amigán, mert hiányoljátok ezt a részt az újságból. MegaElsősegély és GigaTökösMákos, mivel a CoV-ba a töredéke sem fér be annak, amit küldötök és üldögeálni semmi kedvünk sincs rajta. Néhány térkép, mert új csőtollszállítmányt kaptunk. Ja és természetesen lesz Plus4-sarok, mert ha az újságban van, akkor az Évkönyvbe is dukál. Mindezekon kívül még van néhány gonosz tervünk, de azokat egyelőre fedje sűrű homály...

Már az eddigi Évkönyvesdiktől is kiderült, hogy terveink szerint nem fog utcára kerülni, azaz csak nálunk lesz hozzáférhető. Így tehát a legbiztosabb húzás részedről, ha már most kersz tőlünk egy előfizetési csekket vagy már most befizeted a 249,- Ft-os fogyasztói árat (sorr, nem rajtunk múlott) az Introban leírtak szerint.